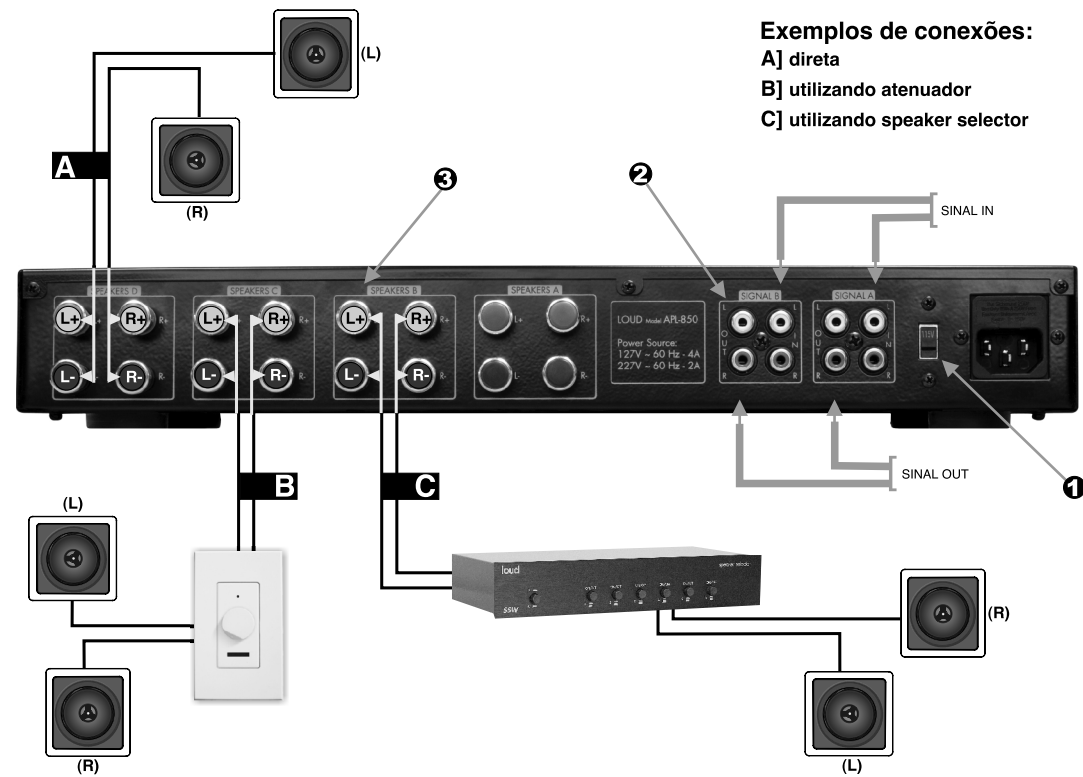


INSTALAÇÃO



Exemplos de conexões:
A] direta
B] utilizando atenuador
C] utilizando speaker selector

- 1 Ajuste de voltagem** - O equipamento sai de fábrica ajustado para funcionamento em rede de 227 volts e com o fusível de proteção de 2A, se a rede local for 127 volts ajuste na chave seletora de voltagem e coloque o fusível de 4A que acompanha o produto.
- 2 Conexão das fontes de programas** - Conectar nas entradas de áudio (A e/ou B), utilizando cabos blindados com conectores tipo RCA.
- 3 Conexão de caixas acústicas** - Na rede de distribuição para as caixas acústicas, utilize sempre cabos flexíveis polarizados com bitola mínima de 1.5mm e em distâncias superiores a 30m utilize cabos com bitola mínima de 2mm. Em cada zona do amplificador APL poderão ser conectados outros produtos de fabricação da LOUD, tais como:
Seletor SSW 1 por zona
Seletor CSS 1 por zona
Atenuador VCS até 4 por zona
Importante observar que a potência de saída do amplificador APL será dividida pela quantidade de caixas acústicas conectadas em cada zona do amplificador.

SOLUCIONE PROBLEMAS

Rede de caixas acústicas não funciona:

Verifique se a fonte de áudio esta em funcionamento;
Verifique a correta seleção de fonte no painel frontal (A ou B);
Verifique a rede de caixas acústicas;
Verifique o nível de áudio na entrada do equipamento, níveis baixos podem impedir o funcionamento na condição automático.

Áudio distorcido ou baixo volume

Verifique a impedância das linhas de caixas acústicas, impedância baixa pode acionar as proteções do equipamento;
Possibilidade de curto-circuito na rede de caixas acústicas.

Queima de fusíveis

Pode ocorrer por excesso de carga do amplificador (impedância abaixo de 4 ohms) na rede de caixas acústicas;
Rede elétrica em desacordo com a selecionada na chave de tensão na parte posterior do equipamento.

GARANTIA

Os amplificadores da linha APL são garantidos por 1 (um) ano, contra quaisquer defeitos de fabricação, excetuando os casos de uso indevido, instalações inadequadas, violação de lacre de segurança etc. Na ocorrência de defeitos o equipamento deverá ser encaminhado ao nosso revendedor autorizado. A tentativa de conserto por pessoas ou oficinas não autorizadas provocará o cancelamento da garantia.

* Produto sujeito a alteração sem aviso prévio.

loud AUDIO
SOM DA TECNOLOGIA

Rua Dr. Mauricio de Lacerda 519/521 – São Paulo - SP CEP: 04303
www.loudaudio.com.br Indústria Brasileira

loud AUDIO
SOM DA TECNOLOGIA

Manual de uso
Amplificadores
APL Series



APL 250
APL 450
APL 850

APL SERIES

Os amplificadores de áudio série APL foram desenvolvidos para utilização em sistemas de sonorização residenciais e corporativos, tendo em vista sua qualidade e versatilidade:



Multizona - Com amplificação, controle de volume e controles de graves e agudos independentes para cada zona, os amplificadores APL apresentam as seguintes configurações:

APL 250 um módulo de saída estéreo, com potência de 50 watts por canal (L e R) total 100 watts

APL 450 dois módulos de saída estéreo com potência de 50 watts por canal (L e R) total 200 watts

APL 850 quatro módulos de saída estéreo com potência de 50 watts por canal (L e R) total 400watts

Entradas de áudio - Duas entradas de programas de áudio que podem ser direcionadas independentemente para cada zona de amplificação através de chaves do tipo "push botton" localizadas no painel frontal do equipamento.

Pré-amplificação - As entradas A e B são pré-amplificadas por circuitos de baixa impedância, com filtros de ruídos, interferências, e com sinal suficiente para alimentar até 3 outros amplificadores ligados em paralelo.

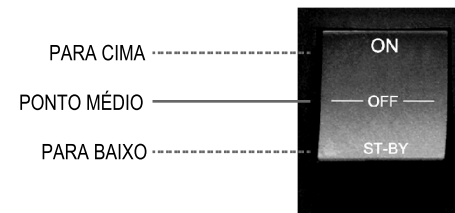
Equalização - Independente de graves e agudos por zona, através de potenciômetros localizados no painel frontal, circuitos integrados com função STVC (Stereo Tone Volume Control), atuando com + - 12 dB entre 60Hz e 16Khz.

Controle de volume - Possibilidade de controle de níveis de volume, individualmente por zona, operando entre -70dB e 20 dB, através de potenciômetros com chave liga e desliga.

Amplificação - Módulos de áudio com circuitos integrados da classe D, que transformam os sinais analógicos em pulsos digitais, operando chaves D-MOS de alta potência com oscilador interno atuando em 320 KHz, eficiência de 93% e baixa corrente de repouso, proteções contra curto-circuito, excesso de carga ou corrente, excesso de temperatura, etc.

Temporizador - O equipamento possui circuito temporizador que retarda o acionamento dos módulos de saída até a estabilização da fonte, evitando a ocorrência de "pump" nas caixas acústicas.

ST-BY (em espera) - A incorporação do sistema "ST-BY" nos amplificadores da série APL, flexibiliza a utilização desses equipamentos possibilitando sua utilização em sistemas de automação. O interruptor "power" no painel frontal possui três posições, sendo:



para cima - com acionamento do interruptor power para cima, o amplificador entrará em funcionamento contínuo. O led acenderá em vermelho que depois de alguns segundos mudará para a cor verde.

ponto médio - com o interruptor no ponto médio o amplificador permanecerá desligado.

para baixo - com o interruptor "power" para abaixo, o amplificador entrará em funcionamento automático com entrada de sinal de áudio de no mínimo 100 mV. O led acenderá em vermelho, e depois de alguns instantes mudará para a cor azul. Com a ausência de sinal de áudio por mais de 60 segundos o amplificador se desligará, e o led se apagará e assim permanecendo em ST-BY até o retorno do sinal de áudio.

SIV - "Slow Increase Volume" - O amplificador APL 250, é dotado de circuito eletrônico que quando ligado, aumenta gradativamente o volume, até o nível pré-ajustado.

PRECAUÇÕES

- **Ajuste o seletor de voltagem do equipamento e troque o fusível, caso necessário;**
- **As linhas de áudio não podem ter impedância menor de que 4 ohms;**
- **Utilize fiação adequada;**
- **Evite utilizar tubulações de rede elétrica para fiação de caixas acústicas;**
- **Mantenha a polaridade (+ e -) na rede de caixas acústicas.**

ESPECIFICAÇÕES



| | |
|-------------------------------------|---|
| Potência | APL 250 1 zona com 2 canais (L e R) total 100 watts APL 450 2 zonas com 2 canais (L e R) total 200 watts APL 850 4 zonas com 2 canais (L e R) total 400 watts |
| Impedância de saída | 4 – 8 ohms |
| Impedância de entrada | 10k ohms |
| Impedância de saída auxiliar | 10k ohms |
| Separação de canais | 70db |
| Resposta de frequência | 20Hz-22kHz |
| Distorção | menor que 1% |
| Controle de tonalidade | + ou – 12db para graves e agudos |
| Sensibilidade entrada | 400mV |
| Nível saída auxiliar | 400mV |
| Consumo Máximo | APL 250 - 80 watts APL 450 - 140 watts APL 850 - 280 watts |
| Alimentação | 127/227v |
| Dimensões | 396 x 300 x 68 |
| Peso líquido | APL 250 4,0 kg APL 450 4,7 kg APL 850 5,2 kg |