

ROL DE ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS DAS SEMANAS 25/03/2020 A 27/03/2020 E 30/03/2020 A 03/04/2020

CRONOGRAMA	30/03	31/03	01/04	02/04	03/04
COMPONENTE CURRICULAR  ATIVIDADES INTEGRADORAS PARA 6º E 7º ANOS	Imaginação e Trabalho Leitura dos textos da pág. 8 Reescrita e Compreensão do texto.	Direto ao Ponto Leitura da pág. 9 Copiar e resolver os exercícios. (Qual é o plano)	Explorando o Assunto: Diferentes Trabalhos, Diferentes sociedades. Leitura do texto da pág. 10 Reescrita e Compreensão do texto.	Atividades da pág. 11 Vamos aprofundar. Copiar e responder as questões. Vamos agir. Copiar e responder as questões. Pensando juntos: interação com os colegas via WhatsApp e produção de texto coletivo.	Revisão dos conteúdos estudados durante a semana. Escrita de relatório a respeito do que aprendeu e as dificuldades que teve com o estudo.

CRONOGRAMA	25 DE MARÇO	26 DE MARÇO	27 DE MARÇO	OBSERVAÇÃO
COMPONENTE CURRICULAR	Leitura de notícias sobre COVID-19  NO BRASIL E NO MUNDO ELABORAÇÃO DE REDAÇÃO SOBRE O TEMA	Matemática	Língua Portuguesa	Leitura dos conteúdos que foram estudados em sala de aula.

EMEIEF "PROFESSOR ADEMAR CAMPOS"

PROFESSORA: ROSA MARIA DA SILVA PEREIRA

ATIVIDADES – 6º E 7º ANOS

- 1- PESQUISA NO CADERNO:  
LINGUAGEM VERBAL E NÃO VERBAL  
GÊNEROS DIGITAIS, BLOGS, EMAIL E TWITER.  
PESQUISAR INTERNET E LIVROS.
  
- 2- ESCREVER SOBRE COVID-19 (CORONAVÍRUS) AJUDA DA FAMÍLIA.  
COMO VOCÊ ESTÁ ACOMPANHANDO A SITUAÇÃO PELA QUAL  
ESTAMOS PASSANDO?  
COMO VOCÊ E SUA FAMÍLIA ACOMPANHAM TV, INTERNET, OU  
CONVERSAS COM A FAMÍLIA?  
VOCÊS ESTÃO FICANDO EM CASA CONFORME AS ORIENTAÇÕES  
RECEBIDAS?  
QUEM ORIENTOU QUE FICASSE EM CASA: ESCOLA, TELEVISÃO,  
FAMÍLIA, ETC?

CRITÉRIOS PARA REDIGIR A REDAÇÃO:

- 1- ESCREVER DE 15 A 20 LINHAS.
- 2- LETRA LEGÍVEL.
- 3- OBEDECER PARÁGRAFOS
- 4- COLOCAR TÍTULOS

**EMEIEF PROFESSOR ADEMAR CAMPOS**

**SUGESTÃO DE CONTEÚDOS PARA SEREM ESTUDADOS EM LÍNGUA PORTUGUESA**

**6º ANOS A & B**

Pesquise em sites de internet ou em livros os conteúdos abaixo e explique com suas palavras o que eles são ou para que são utilizados na Língua Portuguesa.

**Observação:** Leia os textos que encontrar quando fizer pesquisa, mas tente explicar o significado com suas palavras.

O que é?

- Sinônimos;
- Antônimos;
- Artigo;
- Substantivo;
- Adjetivo;
- Verbo (no tempo presente, passado e futuro).
- Pronomes (pessoais, possessivos, demonstrativos e indefinidos).

**ATIVIDADES DE MATEMÁTICA 6ª**

NOME: \_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_

ESCOLA: EMEIEF "PROFESSOR ADEMAR CAMPOS"

SÉRIE: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

- Escreva por extenso como se lê o antecessor de cada número:
  - 5 300
  - 45 100
- Escreva por extenso como se lê o sucessor de cada número:
  - 35 479
  - 501 799

- Observe a tabela com a população aproximada dos estados da região Norte do Brasil.

ESTADO	HABITANTES
Acre	483 726
Amapá	379 459
Amazonas	2 389 279
Pará	5 510 849
Rondônia	1 231 007
Roraima	247 131
Tocantins	1 048 642

- Qual o estado mais populoso dessa região?
  - Qual o estado menos populoso?
  - Qual a diferença de população entre Rondônia e Tocantins?
  - Calcule a população da região Norte.
- A diferença entre o número cento e vinte mil e o número trinta mil e dois é:
    - 89 998
    - 80 098
    - 90 098
    - 90 002

- Um saco de cimento pesa 50 kg. Calcule quanto pesam:
  - 10 sacos
  - 100 sacos
  - 110 sacos
  - 150 sacos
- Mil trezentos e nove multiplicado por oito é igual a:
  - 8 472
  - 10 472
  - 10 320
  - 10 432
- Resolva as seguintes expressões numéricas:
  - $16 : 2 \cdot (4 - 2) =$
  - $(14 + 3) \cdot 12 =$
  - $(2 + 7) \cdot 3 + 5 =$
  - $2 + (7 \cdot 3) + 5 =$
  - $(12 + 2 \cdot 5) - 17 =$
  - $25 - (15 + 6 : 3) =$
  - $25 + [7 + (8 + 10 - 2) : 2] =$

*“ Volta teu rosto sempre na direção do sol  
e então as sombras ficarão para trás.*

# Imaginação e trabalho

Realizada há milênios, a arte não somente encanta o espírito humano como possibilita conhecer um pouco da vida de nossos antepassados. É uma maneira de conhecer como se ocupavam, o que valorizavam e como percebiam o mundo em que viviam. A arte reflete a História; ou permite perceber melhor esses aspectos porque nos coloca o tempo todo em contato com outras realidades, além de acionar nossa imaginação.

O trabalho sempre esteve presente no cotidiano, influenciando o desenvolvimento pessoal e familiar – e a arte, certamente, registra essa presença. Ao longo da história, os sistemas de trabalho e a relação das pessoas com ele mudaram muito. Na atualidade presenciaremos o surgimento de muitas profissões, que ampliam nossas opções de escolha conforme o modo que queremos viver e trabalhar. Por isso, a investigação desse tema é interessante e ainda nos aproxima muito do trabalho artístico.



## DE OLHO NO TEMA

Há várias obras de arte que retratam a Antiguidade e a Idade Média. Algumas delas reproduzem cenas de trabalho. A imagem abaixo, por exemplo, é uma pintura feita entre 1580 e 1314 a.C. na parede da tumba de um faraó egípcio. Ela mostra trabalhadores no cultivo de trigo, cereal importante para a antiga sociedade egípcia.



- Você saberia citar alguma produção que retrate o mundo do trabalho? Pode ser uma pintura, escultura, filme ou *video game* ambientado nesses períodos.
- Que trabalhadores você costuma ver em seu cotidiano? Que atividades eles exercem?

## DIRETO AO PONTO

Como a Arte e a História nos ajudam a compreender diferentes significados do trabalho?

### JUSTIFICATIVAS

- O trabalho sempre esteve presente na vida das pessoas. E a arte guarda memória sobre esse tema. Ao apreciar e criar obras de arte, podemos perceber como alguns aspectos da vida foram um dia completamente diferentes do que são atualmente e, outros, permanecem iguais.

### OBJETIVOS

- Conhecer, por meio de diferentes obras, formas artísticas que expressam realidades singulares e a imaginação humana.
- Investigar a importância do trabalho e as diferentes organizações da sociedade em outros tempos históricos.
- Explorar e criar várias maneiras de construir imagens.

## QUAL É O PLANO?

### Etapa 1 - Explorando o assunto

- Diferentes trabalhos, diferentes sociedades
- Imagens em composição

### Etapa 2 - Fazendo acontecer

- **Proposta investigativa 1** – Mundo da mitologia greco-romana
- **Proposta investigativa 2** – Mundo medieval europeu
- **Proposta investigativa 3** – Nosso cotidiano

### Etapa 3 - Respeitável público

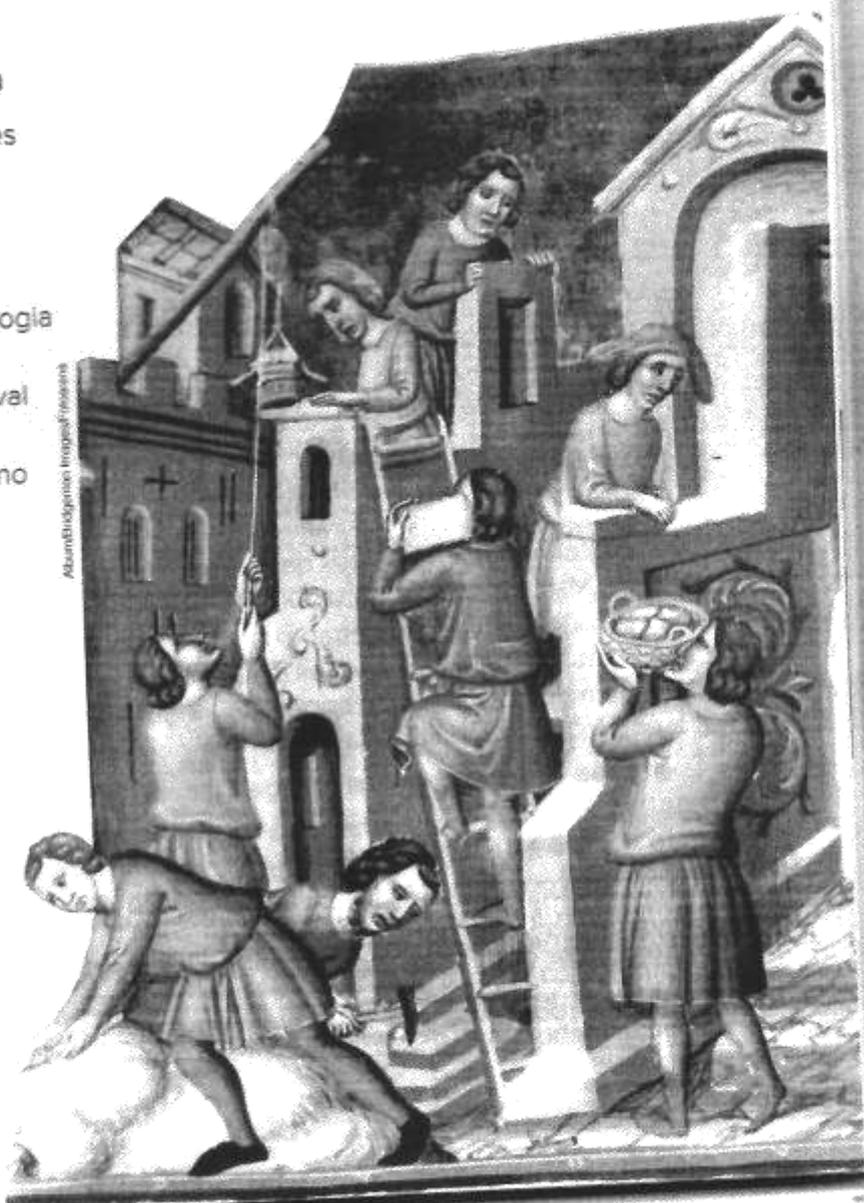
- Organizar resultados da pesquisa.

### Balanco final

- Avaliação individual e coletiva.

Avaliação continuada: vamos conversar sobre isso?

→  
Construção de um castelo em uma vila medieval, século XV.



## Diferentes trabalhos, diferentes sociedades

A prática do trabalho já foi muito diferente do que é hoje. Na Pré-História, as pessoas viviam em grupos nômades, que caçavam e coletavam. Isso durou milênios, até que teve início o processo de sedentarização, em que se organizou o que chamamos hoje de agricultura. Isso ocorreu, na Europa, cerca de 10 mil anos atrás.

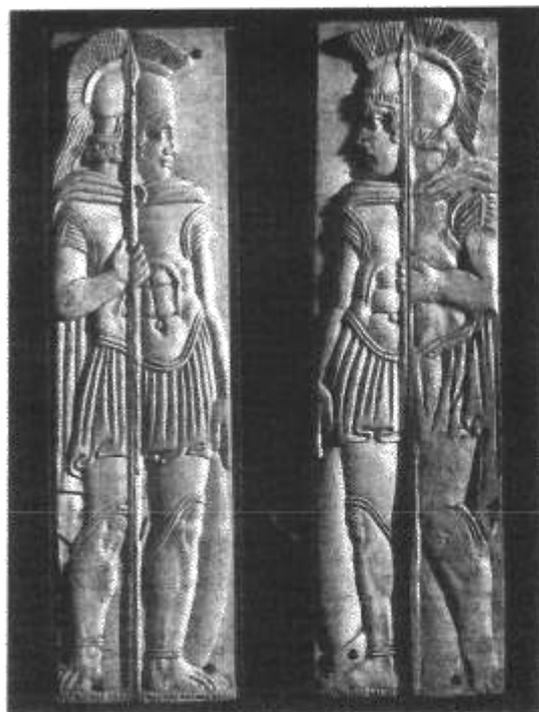
Em culturas da Antiguidade europeia (séc. VIII a.C.-séc. V d.C.), como a grega e a romana, o trabalho era considerado uma atividade inferior. Os afazeres da política, da guerra e da religião não eram compreendidos como trabalho e eram próprios das elites sociais. Desses três tipos de atividade, as duas primeiras eram exclusivamente masculinas; somente na religião as mulheres das elites desempenhavam um papel de importância. O que se considerava trabalho era todo o resto necessário: cultivar o alimento, fazer construções diversas e cuidar dos afazeres domésticos, por exemplo. Eles eram realizados por prisioneiros de guerra escravizados e seus descendentes, que já nasciam escravos.

Após a crise que destruiu o Império Romano (séc. I a.C.-séc. V d.C.), o sistema baseado no trabalho escravo foi gradualmente substituído pelo sistema feudal, na transição entre Antiguidade e Idade Média (séc. V d.C.-cerca de 1500 d.C.). Nesse período o trabalho doméstico e agrícola era realizado por servos. Estes não pertenciam aos senhores, moravam em suas próprias casas e tinham mais liberdade que os escravos da Antiguidade, mas pagavam impostos e não podiam sair de suas terras.

O trabalho no campo durante o Período Medieval era muito diferente do realizado hoje, pois dependia inteiramente dos ciclos da natureza. No início desse período, a Europa era predominantemente rural. Mas, a partir do século XII, as cidades começaram a se multiplicar. Com isso, destacaram-se outros modos de viver e de trabalhar: comércio, artesanato e prestação de serviços desempenhados por plebeus (não nobres) e vilãos (habitantes das vilas). Como na Antiguidade, a política e a guerra permaneciam privilégio da elite social, que naquela época era constituída pela nobreza, e a condição social era definida conforme a ascendência: nobres tinham filhos nobres e plebeus tinham filhos plebeus.

Mas há diferenças importantes: se no final da Antiguidade o valor do dinheiro tinha se estabelecido, no Período Medieval tornou-se secundário. O valor em destaque então era a fidelidade mútua entre nobres e servos, cabendo aos primeiros proteger os que viviam em suas terras e nelas trabalhavam. Aos nobres também cabia a obrigação com seus suseranos, um nobre com título de nobreza superior, sendo o rei o mais alto de todos. Ao rei, toda a nobreza da Idade Média devia obediência, ao passo que o rei deveria proteger todos.

Hoje, as pessoas são livres para escolher profissões, independentemente da sua condição de nascimento, embora isso esteja limitado a suas condições de vida e oportunidades de desenvolvimento.



↑ Esculturas de guerreiros romanos, século IV.

No auge do Império Romano, exércitos reuniam milhares de soldados, que eram remunerados com um "salário". A origem dessa expressão é o uso do sal como forma de pagamento, produto que tinha alto valor na época, depois substituído por dinheiro.



## VAMOS APROFUNDAR



1. Que tipo de trabalho era considerado inferior na Antiguidade greco-romana?
2. Servos e escravos realizavam a maior parte dos trabalhos para seus senhores. Segundo o texto, quais as diferenças entre servos do período medieval e escravos na Antiguidade?
3. Quais valores fundamentavam as relações entre nobres e servos no Período Medieval?



## VAMOS AGIR



1. Pesquise os termos **escravidão** e **servidão** para ampliar sua compreensão desses conceitos. Consulte livros de História, dicionários e *sites* confiáveis.
2. Amplie a investigação proposta na atividade 1 pesquisando casos atuais de **escravidão** e **servidão**. Compare essas formas de trabalho com aquelas da Antiguidade e da Idade Média. Elas são diferentes ou parecidas?

Foto: Werner Forman/Universal Images Group/Getty Images

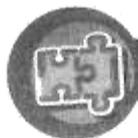


↑ Relevô romano mostra uma mulher e sua serva, século IV.



Foto: Luiz Guarnieri/Journa Press

↑ Costureiros trabalham em situação análoga à escravidão. São Paulo (SP), 2010.



## PENSANDO JUNTOS



1. Compartilhe a pesquisa realizada com a turma e, juntos, façam o que se pede
  - a) "Vivemos em uma sociedade em que todos nascem livres para fazer suas escolhas". Essa afirmação confirma sua investigação ou a contradiz?
  - b) Com base na pesquisa e na reflexão em turma, escreva um parágrafo no caderno a respeito das mudanças e permanências no mundo do trabalho, expondo sua opinião. Forme dupla com um colega e leia seu parágrafo para ele. Ele deverá ajudá-lo a, se for o caso, complementar suas ideias. Faça o mesmo com o parágrafo escrito por ele. A turma deve expor os escritos finais em um mural na sala de aula.