

ROL DE ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS DAS SEMANAS 25/03/2020 A 27/03/2020 E 30/03/2020 A 03/04/2020
EMEF "CÔNEGO BENEDITO GOMES FRANÇA

CRONOGRAMA	30/03	31/03	01/04	02/04	03/04
COMPONENTE CURRICULAR	Imaginação e Trabalho	Direto ao Ponto	Explorando o Assunto:	Atividades da pág. 11	Revisão dos conteúdos
ATIVIDADES INTEGRADORAS PARA 6º E 7º ANOS	Leitura dos textos da pág. 8 Reescrita e Compreensão do texto.	Leitura da pág. 9 Copiar e resolver os exercícios. (Qual é o plano)	Diferentes Trabalhos, Diferentes sociedades. Leitura do texto da pág. 10 Reescrita e Compreensão do texto.	Vamos aprofundar. Copiar e responder as questões. Vamos agir. Copiar e responder as questões. Pensando juntos: interação com os colegas via WhatsApp e produção de texto coletivo.	estudados durante a semana. Escrita de relatório a respeito do que aprendeu e as dificuldades que teve com o estudo.

CRONOGRAMA	25 DE MARÇO	26 DE MARÇO	27 DE MARÇO	OBSERVAÇÃO
COMPONENTE CURRICULAR	Leitura de notícias sobre COVID-19	Matemática	Língua Portuguesa	Leitura dos conteúdos que foram estudados em sala de aula.
	NO BRASIL E NO MUNDO ELABORAÇÃO DE REDAÇÃO SOBRE O TEMA			

E.M.E.F. CÔNEGO BENEDITO GOMES FRANÇA

SUGESTÃO DE ESTUDO DE CONTEÚDOS DE LÍNGUA PORTUGUESA

8º ANOS A & B

Pesquise em sites de internet ou em livros os conteúdos abaixo e explique com suas palavras o que eles são ou para que são utilizados na Língua Portuguesa.

Observação: Leia os textos que encontrar quando fizer pesquisa, mas tente explicar o significado com suas palavras.

- Pronomes pessoais retos e oblíquos (átonos e tônicos): definição, morfologia e sintaxe.
- Formas de tratamento usuais, de reverência e suas abreviaturas.
- Noção de sujeito, predicado e predicação verbal.
- Função dos complementos verbais na oração.
- Objeto direto e objeto indireto e suas formas de apresentação.
- Regras de uso da crase.
- Gêneros textuais: poema lírico, poesia, cartas e e-mails, narrativa de mistério, narrativa policial, cordel, notícia, crônica, anúncio, diário pessoal, artigo.

Teatro sobre o trânsito

Todos os dias, as pessoas que moram ou trabalham nos centros urbanos enfrentam algum grau de trânsito nas ruas, seja intenso, seja moderado. Na cidade, por onde passam milhares de rostos sem nome, o trânsito nos afeta frequentemente como "tempo perdido", enquanto a vida particular se insere na coletividade – a cidade se abre como se fosse um palco em que os cidadãos são atores sociais.

O teatro na cidade ou da cidade pode ser algo inesperado ou surpreendente, que atravessa o caminho, observado por todos os lados. A vida pública começa a ser integrada à narrativa, às personagens, à ação costuradas numa dramaturgia.

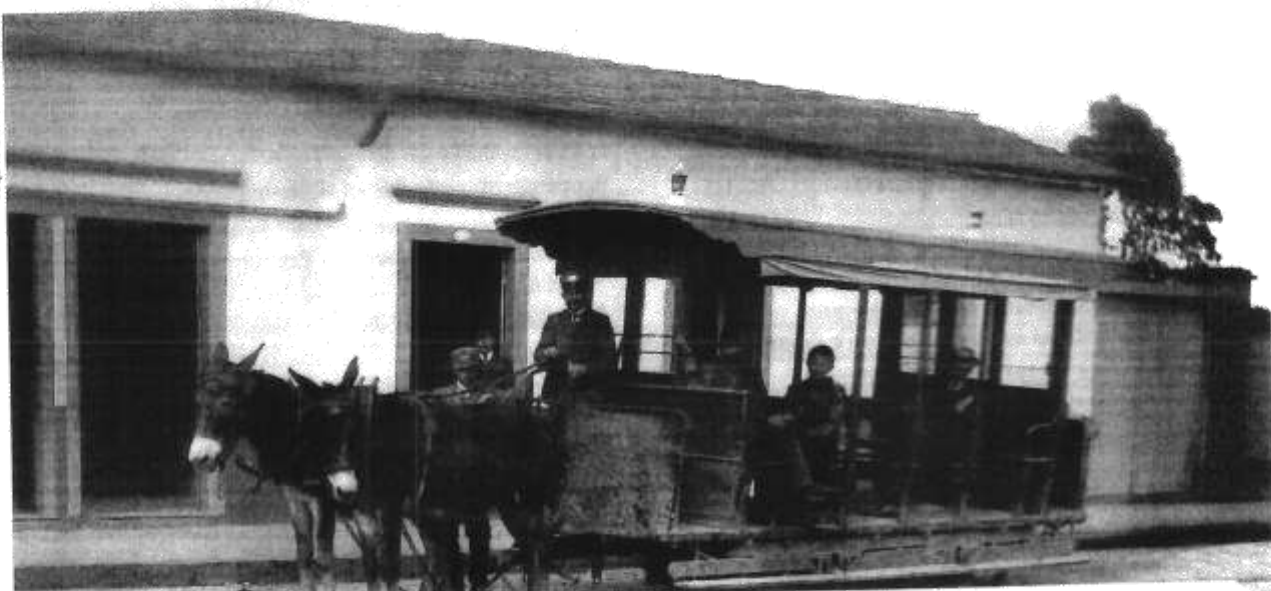


DE OLHO NO TEMA

Na fotografia abaixo vemos um escritório e uma parada de bondes no Areal, às margens do Rio Tietê, no final da Ponte Grande, São Paulo (SP), c. 1905.

Carruagens e bondes puxados a cavalo foram os principais meios de transporte coletivo até o começo do século XX em várias cidades do mundo. Nessa época não eram comuns ruas com trânsito lento e congestionamentos, e a pressa para chegar a algum lugar não era uma necessidade cotidiana.

Arquivo Estadual ConteúdoVAE



- Em sua opinião, como era a relação com a mobilidade nas cidades na época da fotografia? Compare-a com o modo pelo qual o trânsito afeta a vida das pessoas atualmente.
- Como o teatro poderia se tornar um exercício de solidariedade ou participação da coletividade?
- Como você vivencia o trânsito?

DIRETO AO PONTO

Por que devemos exercer o papel de cidadão em relação ao trânsito da cidade?

JUSTIFICATIVAS

- A cidadania é o exercício de direitos e deveres na vida em sociedade. Uma das frentes em que ela deve ser exercida é na busca pela valorização da vida no trânsito. Assim, investigaremos, por meio do teatro, como podemos participar da vida pública. O fazer teatral sobre o trânsito possibilita investigar a solidariedade e a participação na coletividade.

OBJETIVOS

- Conhecer o direito de todos os cidadãos no que se refere à locomoção e à segurança no trânsito.
- Investigar os papéis e os atores sociais relacionados ao trânsito.
- Produzir cenas teatrais com base improvisação coletiva.

QUAL É O PLANO?

Etapa 1 - Explorando o assunto

- Debate entre o público e o privado
- Em busca de soluções
- Dramaturgia para carros
- Cenas de rua

Etapa 2 - Fazendo acontecer

- **Proposta investigativa 1**
 - Do meu local de vivência
- **Proposta investigativa 2**
 - Deslocamento na metrópole
- **Proposta investigativa 3**
 - Locomoção de um lugar

Etapa 3 - Respeitável público

- Organizar resultados da pesquisa e apresentá-los.

Balanco geral

- Avaliação individual e coletiva.

Avaliação continuada: vamos conversar sobre isso?



↑ Cidadãos usam bicicleta como meio de transporte em Londres, Inglaterra, 2010.

Debate entre o público e o privado

Os seres humanos vivem em sociedade. Esse fato faz surgir a todo momento o debate sobre os interesses públicos e os interesses privados, ou seja, o conflito para definir o que é comum a todos os cidadãos e o que é exclusivo da vida familiar ou individual. As leis são necessárias para mediar esses interesses. O Código de Trânsito Brasileiro é a lei que cumpre o papel regulador nessas relações.

Código de Trânsito Brasileiro

O Código de Trânsito Brasileiro reúne um conjunto de normas para a circulação de veículos motorizados, não motorizados e pedestres, considerando as regras de circulação, obrigatoriedade de segurança, determinação das infrações e a aplicação de penalidades (multas, em geral). Foi estabelecido em 1997 pela Lei nº 9.503, compreendendo que a segurança e a locomoção são direitos fundamentais dos cidadãos.

As leis devem ser organizadas de forma clara, objetiva e precisa para que possam ser consultadas e aplicadas. Mas, ainda que a organização seja clara, a compreensão das leis pode ser complexa.

Observe um trecho do Código de Trânsito Brasileiro. Ele está dividido em capítulo, artigo e parágrafo único.

CAPÍTULO V Do Cidadão

Art. 72. Todo cidadão ou entidade civil tem o direito de solicitar, por escrito, aos órgãos ou entidades do Sistema Nacional de Trânsito, sinalização, fiscalização e implantação de equipamentos de segurança, bem como sugerir alterações em normas, legislação e outros assuntos pertinentes a este Código.

Art. 73. Os órgãos ou entidades pertencentes ao Sistema Nacional de Trânsito têm o dever de analisar as solicitações e responder, por escrito, dentro de prazos mínimos, sobre a possibilidade ou não de atendimento, esclarecendo ou justificando a análise efetuada, e, se pertinente, informando ao solicitante quando tal evento ocorrerá.

Parágrafo único. As campanhas de trânsito devem esclarecer quais as atribuições dos órgãos e entidades pertencentes ao Sistema Nacional de Trânsito e como proceder a tais solicitações.

BRASIL. Congresso. Senado. Lei nº 9.503, de 23 de setembro de 1997. *Código de Trânsito Brasileiro*, Brasília, DF, p. 35, 2009.



↑ Pessoas atravessam na faixa de pedestres em Itumbiara (GO), 2010.

A faixa de pedestres é um sinal de trânsito determinado por lei. Embora simples, é um recurso que ordena satisfatoriamente o tráfego nas vias públicas.

GLOSSÁRIO

Entidade civil: associação de cidadãos com propósitos comuns definidos, por exemplo, associações de bairro, grupos de defesa de patrimônio ou do meio ambiente, partidos políticos etc.



VAMOS APROFUNDAR



1. Com base na análise sintática, observe o predicado "tem o direito de" no art. 72 e o predicado "têm o dever de" no artigo 73. Dê opções de predicados que poderiam substituir esses dois mantendo-se o mesmo sentido.
2. Por meio da leitura desse capítulo do Código de Trânsito Brasileiro, entende-se que o cidadão pode participar da melhoria do trânsito em sua cidade pelo exercício da cidadania? Como?
3. Os órgãos públicos são a representação do Estado perante os cidadãos. De que modo essas duas esferas (governo e cidadão) devem se relacionar para que haja o efetivo cumprimento das leis de trânsito?

Educação para o trânsito

No Brasil, a educação para o trânsito também é feita principalmente por meio de campanhas publicitárias, em que os direitos e deveres são divulgados aos cidadãos.

Analise o cartaz ao lado, de uma campanha para a educação para o trânsito de Niterói (RJ). No cartaz são usadas estratégias de interação verbal e não verbal com o leitor.



↑ Cartaz de campanha para a educação para o trânsito de Niterói (RJ), 2015.



VAMOS APROFUNDAR



1. Em sua opinião, qual é a mensagem transmitida nas imagens do cartaz?
2. Que estratégias são usadas no texto para gerar a identificação do leitor com a campanha?
3. Qual é o efeito de sentido produzido pela interação entre a linguagem não verbal e a verbal do cartaz?
4. Forme um grupo com os colegas e conversem sobre as questões de trânsito no espaço de vivência mais importante para vocês. Temos sinalizações adequadas? Sendo pessoas mais conscientes, temos condições de melhorar os congestionamentos?
 - a) Definam a mensagem e as imagens relacionadas ao conteúdo que será transmitido.
 - b) Criem um cartaz para uma campanha de educação para o trânsito.



APOIO

O que é o Código de Trânsito Brasileiro: <<https://clubedetran.com.br/o-que-codigo-de-transito-brasileiro/>>. Contém explicações de normas, resoluções e decretos encontrados no Contran e Denatran, principais órgãos do Poder Executivo responsáveis pelo cumprimento das leis de trânsito.

O colapso do trânsito nas grandes cidades brasileiras: <http://tvcultura.com.br/videos/6402_o-colapso-do-transito-nas-grandes-cidades-brasileiras.html>. Produção da TV Cultura a respeito do problema dos congestionamentos nas cidades grandes.

ATIVIDADES DE MATEMÁTICA 8ª A E 8ª B

NOME: _____
 Nº: _____ SÉRIE: _____
 ESCOLA: _____

1. Calcule:

- a) 50% de R\$ 620,00
- b) 25% de R\$ 480,00
- c) 10% de R\$ 2 300,00
- d) 30% de R\$ 800,00

2. Complete o quadro:

	100%	10%	1%
6 000			
25 000			

3. Um computador custa R\$ 2.500,00. Se o preço aumentar 10% ao ano, quanto custará?

- a) R\$ 2700,00
- b) R\$ 2850,00
- c) R\$ 2500,00
- d) R\$ 3000,00

4. Calcule:

- a) 50% de 300
- b) 10% de 300
- c) 60% de 300
- d) 100% de 800
- e) 25% de 800
- f) 75% de 800

5. Uma casa de R\$ 60.000,00 foi vendida com um lucro de 20%. Qual foi o preço da venda?

- a) R\$ 62.000,00
- b) R\$ 70.000,00
- c) R\$ 72.000,00
- d) R\$ 74.000,00

6. Escreva na forma de % as seguintes frações:

- a) $\frac{9}{100}$
- b) $\frac{25}{100}$
- c) $\frac{31}{100}$
- d) $\frac{92}{100}$
- e) $\frac{200}{100}$

7. Escreva na forma de fração as seguintes porcentagens:

- a) 8%
- b) 19%
- c) 43%
- d) 55%
- e) 120%

8. Escreva certo ou errado nas seguintes afirmações:

- a) 2% de 50 é o mesmo que 20% de 5;
- b) 2% de 500 é o mesmo que 5% de 20;
- c) 5% de 20 é menor que 20% de 5;
- d) 20% de 5 é maior que 2% de 500.

9. Júlio atrasou em 15 dias o pagamento de uma prestação de R\$ 180,00. Não havia multa, mas ele pagou R\$ 10,80 de juro. Qual a taxa de juro cobrada ao dia?

- A) 4%
- B) b) 40%
- C) c) 0,4%
- D) d) 0,04%

10. Fiz um empréstimo de R\$ 100,00 a juros simples para pagar daqui a 5 meses. Quanto de juros paguei, após os 5 meses; sabendo-se que a taxa cobrada era de 5% ao mês?

- A) R\$ 150,00
- B) B) R\$ 125,00
- C) C) R\$ 25,00
- D) D) R\$ 45,00

11. Numa caixa tem 60 bombons.

- a) comeram 30% dos bombons. Quantos bombons ainda há na caixa?
- b) Cada caixa de bombons custa R\$ 48,00 . vai ser vendida na promoção com desconto de 5%. Quanto vai custar cada um dos 60 bombons?

12. Das 240 laranjas de uma caixa, 84 foram vendidas. Qual a porcentagem das laranjas vendidas?

- a) 30%
- b) 42%
- c) 35%
- d) 37%

13. Qual é maior: 80% de 20 ou 20% de 80?

14. Sidnei emprestou R\$ ao seu amigo Paulo, no regime de juro simples. Combinaram uma taxa de 3% ao mês. No final do empréstimo, Paulo pagou a Sidnei R\$ 1 045,00. Por quantos dias o dinheiro ficou emprestado?

- a) 45 dias
- b) 35 dias
- c) 30 dias
- d) 50 dias

15. Em quanto tempo um capital de R\$ 34. 000,00, empregado a uma taxa de 10% ao ano, rendeu R\$ 13 600,00 de juro simples?

- a) 5 anos
- b) 4 anos
- c) 3 anos e meio
- d) 4 anos e meio

ATIVIDADES DE CIÊNCIAS

8º ANO

Meus queridos alunos;

Atividade proposta de Ciências – Profª Biange

Não se esqueçam de se cuidar! Lavem as mãos frequentemente! Evitem contato com grupos de risco!

FIQUEM EM CASA!!!!!!!

E se precisar este é meu contato: (12) 997301991

EMEF “Cônego Benedito Gomes França”

Nome do aluno(a): _____.

Nº: _____. Turma: _____.

Para ajudar a responder as atividades abaixo:

O conteúdo está no caderno e também no livro (Páginas 16 a 29).

❖ Qualquer dúvida estou a disposição.

1- (ENEM- 2010) Deseja-se instalar uma estação de geração de energia elétrica em um município localizado no interior de um pequeno vale cercado de altas montanhas de difícil acesso. A cidade é cruzada por um rio, que é fonte de água para consumo, irrigação das lavouras de subsistência e pesca. Na região, que possui pequena extensão territorial, a incidência solar é alta o ano todo. A estação em questão irá abastecer apenas o município apresentado. Qual forma de obtenção de energia, entre as apresentadas, é a mais indicada para ser implantada nesse município de modo a causar o menor impacto ambiental?

- (A) Termoelétrica, pois é possível utilizar a água do rio no sistema de refrigeração.
- (B) Eólica, pois a geografia do local é própria para a captação desse tipo de energia.
- (C) Nuclear, pois o modo de resfriamento de seus sistemas não afetaria a população.
- (D) Fotovoltaica, pois é possível aproveitar a energia solar que chega à superfície do local.

2- Sobre fontes de energia alternativas (renováveis), correlacione as proposições aos respectivos termos e assinale a alternativa que contenha a ordem correta:

(1) Geotérmica

() A energia é obtida por meio da intensidade dos ventos.

(2) Eólica

() A obtenção de energia provém do calor gerado no interior do planeta.

(3) Biomassa

() A energia é obtida por meio da queima de plantas, madeira, matérias vegetais e animais.

Assinale a alternativa correta:

(A) 1 – 2 – 3

(C) 2 – 3 – 1

(B) 2 – 1 – 3

(D) 3 – 1 – 2

3- Apesar de um relativo declínio nas últimas décadas, esse recurso natural continua sendo a mais importante fonte de energia da atualidade. Trata-se de uma fonte não renovável e que atua na produção de eletricidade, combustíveis e na constituição de matérias-primas para inúmeros produtos, como a borracha sintética e o plástico.

A descrição acima refere-se:

- (A) Ao gás natural
- (B) Ao vento
- (C) À água
- (D) Ao petróleo

4- As fontes não renováveis podem esgotar-se totalmente em prazos variáveis (pequeno, médio e longo prazo) de acordo com a extração, consumo e disponibilidade.

Das alternativas abaixo, qual delas lista apenas **FONTES RENOVÁVEIS** de energia?

- (A) Biocombustíveis, petróleo e carvão mineral.
- (B) Energia solar, energia eólica e urânio.
- (C) Urânio, gás natural e energia hidrelétrica.
- (D) Energia hidrelétrica, energia solar e biomassa.

5- (Enem 2011) – “Águas de março definem se falta luz este ano”. Esse foi o título de uma reportagem em jornal de circulação nacional, pouco antes do início do racionamento do consumo de energia elétrica, em 2001. No Brasil, a relação entre a produção de eletricidade e a utilização de recursos hídricos, estabelecida nessa manchete, se justifica porque:

- (A) a geração de eletricidade nas usinas hidrelétricas exige a manutenção de um dado fluxo de água nas barragens.
- (B) o sistema de tratamento da água e sua distribuição consomem grande quantidade de energia elétrica.
- (C) a geração de eletricidade nas usinas termelétricas utiliza grande volume de água para refrigeração.
- (D) o consumo de água e de energia elétrica utilizadas na indústria compete com o da agricultura.

6- (Enem 2007) – Qual das seguintes fontes de produção de energia é a mais recomendável para a diminuição dos gases causadores do aquecimento global?

- (A) Óleo diesel
- (B) Gasolina
- (C) Carvão mineral
- (D) Vento

7- Atualmente, as questões sobre a capacidade de renovação de uma energia têm sido muito discutidas. O álcool produzido a partir da cana-de-açúcar é chamado de combustível renovável, porque sua produção depende do plantio da cana. Já o petróleo é considerado um recurso não renovável, porque

- (A) Podemos plantar vegetais e regular a sua decomposição.
- (B) É um combustível fóssil e se originou da decomposição de seres vivos durante milhões de anos.
- (C) É um combustível fóssil e se originou da decomposição rápida dos seres vivos.
- (D) É um combustível que não se forma na natureza, mas é fabricado pelos seres humanos.

8- Uma fonte de energia é de onde uma energia surge. Atualmente, o ser humano explora diferentes fontes de energia, como o sol, o vento e a água. As energias produzidas pelo sol e pelo vento são chamadas

- (A) Energia nuclear e energia eólica.
- (B) Energia hidroelétrica e energia atômica.
- (C) Energia solar e energia eólica.
- (D) Energia eólica e energia hidroelétrica.

9- Nosso corpo retira dos alimentos a energia necessária para realizar suas funções. O conceito acima se refere a que tipo de energia:

- (A) Solar
- (B) Eólica
- (C) Química
- (D) Elétrica

10- Assinale a única alternativa CORRETA:

- (A) As fontes de energia são todas renováveis
- (B) O vento é responsável pela energia solar
- (C) No Brasil, a principal fonte de energia é o Sol
- (D) A maior parte da matriz energética mundial corresponde a fontes não renováveis de energia

11- O Brasil se destaca por ter a maior matriz energética renovável do planeta.

- () Certo
- () Errado

12- A maior parte da energia elétrica produzida no mundo é gerada a partir de fontes renováveis de energia.

- () Certo
- () Errado

13- A matriz elétrica brasileira em sua maior parte provém de fontes renováveis, tendo como principal fonte, a fonte hídrica.

- () Certo
- () Errado

14- Quando comparamos a matriz energética e a matriz elétrica chinesas com as mesmas matrizes brasileiras, podemos afirmar que as matrizes chinesas são mais poluentes do que as brasileiras, pois têm como fonte o carvão mineral, no qual produz grandes quantidades de gases poluentes.

- () Certo
- () Errado

❖ ATENÇÃO!!!

→ ESTUDO DA ELETRICIDADE

Agora, você irá fazer a leitura das páginas 34 a 40, fazendo anotações no seu caderno de ciências dos pontos essenciais desse conteúdo.

Responder as atividades da página 41. Somente responder, não precisa copiar o exercício.