



<b>Unidade Curricular</b>				
<b>Curso</b>	Relações Internacionais			<b>Sala:</b> <b>203</b>
<b>Unidade Curricular</b>	História das Relações Internacionais II – História Contemporânea			
<b>Ano letivo</b>	2018	<b>Série / Termo</b>	2º	SEXTA-FEIRA
<b>Docente Responsável</b>	Prof. Dr. Rodrigo Medina Zagni			
<b>Contatos</b>	<b>E-mail:</b>	rodrigo.medina.unifesp@gmail.com		
	<b>Sites:</b>	www.forum-historiae.com.br www.massacres-e-genocidios.com.br		

### **Conteúdo Programático Completo da Unidade Curricular**

#### **Objetivo Geral**

Possibilitar ao aluno, a partir de leituras e análise crítica das fontes, discussões e produções textuais, uma compreensão histórica acerca das transformações internacionais operadas no período contemporâneo. Com isso, temos um recorte cronológico que se inicia no final do séc. XVIII, com as revoluções democrático-burguesas, e se estende até o séc. XX, com o processo de mundialização do capital a partir do qual enfocaremos a transição de um ciclo hegemônico britânico, no sistema-mundo capitalista, para um ciclo norte-americano, investigando as transformações operadas no capitalismo global. Com isso, a disciplina enfoca o estudo do desenvolvimento histórico das relações internacionais da dupla revolução (econômica e política) do séc. XVIII (e que se consolida no séc. XIX), fundante da contemporaneidade; as duas guerras mundiais e o meio século de Guerra Fria. Iremos ainda adiante, verificando que tipo de ordenamento internacional emergiu com o fim de um sistema bipolar, quando assentadas as teses do neoliberalismo e proclamado o “fim da História”. Com isso, trataremos criticamente de processos fundamentais na edificação da realidade contemporânea, etapa imprescindível para a compreensão do tempo presente.

#### **Objetivo Específico**

Avaliar o desenvolvimento das relações internacionais na era contemporânea (de fins do séc. XVIII aos dilemas de um passado imediato), das revoluções liberais à consolidação de um capitalismo “verdadeiramente existente” e o processo de mundialização do capital.

#### **Ementa**



**Parte 1. A dupla revolução:** A Revolução Francesa e o Império Napoleônico (1789-1815); A Revolução Industrial e a internacionalização do capitalismo (1760-1840). **Parte 2. Nações e nacionalismos:** A Pax Britânica e os nacionalismos nas relações internacionais do séc. XIX (1815-1871); O Concerto Europeu: Restauração e Revolução (1815-1848); As Revoluções de 1848, o internacionalismo socialista e o movimento operário na Europa (1848-1875). **Parte 3. Imperialismo e nacionalismos tardios:** As unificações tardias de Alemanha e Itália, a Guerra Franco-Prussiana e a Comuna de Paris (1870-1871); Imperialismo e lutas anticoloniais (1875-1914). **Parte 4. As longas guerras eurásianas:** O colapso do Equilíbrio Europeu e a Primeira Guerra Mundial (1914-1918); A Revolução Russa de 1917 (1905-1917); O Entre Guerras: a Ordem Internacional de Versalhes e o declínio da Liga das Nações (1919-1939); A Grande Depressão (1929-1933); A ascensão dos Fascismos (1933-1939); A Segunda Guerra Mundial e as Organizações Internacionais do Pós-Guerra (1939-1945). **Parte 5. Exterminismo e Guerra Fria:** A Coexistência pacífica (1953-1962) e a Détente (1962-1979); Da "Segunda" Guerra Fria (1979-1985) ao Colapso do regime soviético e o fim do socialismo real (1985-1991). **Parte 6. A internacional capitalista:** O Consenso de Washington e o processo de mundialização do capital (1990-2000).

### Conteúdo Programático

#### Introdução

Aula 1	10/8	<b>Os fundamentos da era contemporânea</b> Apresentação da disciplina História Contemporânea e as periodizações em História das Relações Internacionais
--------	------	---

#### Parte 1. A dupla revolução

Aula 2	17/8	<b>A Revolução Francesa e o Império Napoleônico (1789-1815)</b> A "mãe" de todas as revoluções democrático-burguesas O Império Francês e as Guerras Napoleônicas Leitura obrigatória: GODECHOT, Jacques. <i>Las revoluciones</i> (1770-1799). Barcelona: Editorial Labor, 1969, pp. 178-190 ("Revolución Francesa o revolución occidental?"). Leitura complementar: LABROUSSE, Ernest; MOUSNIER, Roland. <i>O século XVIII: A sociedade do século XVIII perante a revolução</i> . História Geral das Civilizações. Tomo V, 2o v. São Paulo: Difusão Europeia do Livro, 1957, pp. 119-172 ("O mundo perante a Revolução Francesa e a conquista napoleônica") LIEVEN, Dominic; "International Relations in the Napoleonic Era: The Long View"; in: HARTLEY, Janet M.; KEENAN, Paul; LIEVEN, Dominic (eds.). <i>Russia and the Napoleonic Wars: war, culture and society, 1750-1850</i> . Hampshire, New York: Palgrave MacMillan, 2015, pp. 12-27.
--------	------	---



		<p>MANFRED, A. Z. <i>A Concepção Materialista da Revolução Francesa</i>. São Paulo: Global, 1982, pp. 7-67 (“Introdução”; “O Movimento Revolucionário”; “Estabelecimento da Ditadura Revolucionária Democrática”; “A Europa durante as Guerras Napoleônicas”; “A Reação Europeia”).</p> <p>Filmografia básica: “Danton: O Processo da Revolução”; dir.: Andrzej Wajda, França / Polônia, drama, col., 1983.</p>
Aula 3	24/8	<p><b>A Revolução Industrial e a internacionalização do capitalismo (1760-1840)</b> A consolidação do mundo industrial O agigantamento da burguesia e o adensamento do proletariado urbano</p> <p>Leitura obrigatória: DOBB, Maurice. <i>A evolução do capitalismo</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 1971, pp. 312-390 (“A Revolução Industrial e o séc. XIX”).</p> <p>Leitura complementar: BRAUDEL, Fernand. <i>Civilização material, economia e capitalismo: séculos XV-XVIII – O tempo do mundo</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2009, pp. 497-574 (“Revolução Industrial e crescimento”). HOBSBAWM, Eric J. <i>A era das revoluções – 1789-1848</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008, pp. 49-82 (“A Revolução Industrial”). THOMPSON, E. P. <i>A formação da classe operária inglesa I: a árvore da liberdade</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987, pp. 57-81 (“As fortalezas de Satanás”).</p> <p>Filmografia básica: “Germinal”; dir.: Claude Berri, França / Itália / Bélgica, drama, col., 1993.</p>

<b>Parte 2. Nações e nacionalismos</b>		
Aula 4	31/8	<p><b>A Pax Britânica e os nacionalismos nas relações internacionais do séc. XIX (1815-1871)</b> O ciclo hegemônico britânico e a centralidade da economia industrial A invenção das nações e o espírito nacional Comunidades imaginadas e nacionalismos oficiais</p> <p>Leitura obrigatória: ARRIGHI, Giovanni. <i>O longo séc. XX</i>. Rio de Janeiro: Contraponto; São Paulo: UNESP, 1996, pp. 163-246 (“Indústria, imperialismo e a ‘interminável’ acumulação de capital”).</p> <p>Leitura complementar: DUROSELLE, Jean-Baptiste; RENOUVIN, Pierre. Introdução à História das Relações Internacionais. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1967, pp. 222-257 (“Os nacionalismos”). HOBSBAWM, Eric J. <i>Nações e nacionalismo desde 1780</i>. São Paulo: Paz e Terra, 2011, pp. 27-62 (“A nação como novidade: da revolução ao liberalismo”). SMITH, Anthony D. <i>La identidad nacional</i>. Madrid: Trama, 1997, pp. 1-89 (“La identidad nacional y otras identidades”).</p> <p>Filmografia básica: “Sedução da carne”; dir.: Luchino Visconti, Itália, drama, col., 1954.</p>
-	7/9	<b>Feriado – Independência do Brasil (não haverá aula)</b>
Aula 5	14/9	<b>O Concerto Europeu: Restauração e Revolução (1815-</b>



		<p><b>1848)</b> O fim do Império Napoleônico e o Congresso de Viena (1815) A Santa Aliança (1815-1848) Os movimentos nacionalistas na Europa e a dissolução dos grandes impérios</p> <p>Leitura obrigatória: KISSINGER, Henry A. <i>O mundo restaurado</i>. Rio de Janeiro: José Olympio, 1973, pp. 133-161 ("O Congresso de Viena").</p> <p>Leitura complementar: BOBBITT, Philip. <i>A guerra e a paz na História Moderna: O impacto dos grandes conflitos e da política na formação das nações</i>. Rio de Janeiro: Campus, 2003, pp. 512-541 ("O Congresso de Viena") HOBSBAWM, Eric J. <i>A era das revoluções: 1789-1848</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008, pp. 145-188 ("A paz"; "As revoluções") LABROUSSE, Ernest; MOUSNIER, Roland. <i>O século XVIII: A sociedade do século XVIII perante a revolução. História Geral das Civilizações</i>. Tomo V, 2º v. São Paulo: Difusão Europeia do Livro, 1957, pp. 173-210 ("1815: Restauração de uma civilização")</p> <p>Filmografia básica: "Sedução da carne"; dir.: Luchino Visconti, Itália, drama, p&amp;b, 1954.</p>
Aula 6	21/9	<p><b>As Revoluções de 1848, o internacionalismo socialista e o movimento operário na Europa (1848-1875)</b> As Revoluções de 1848: a Primavera dos Povos na Europa O novo equilíbrio de poder europeu A organização dos trabalhadores no séc. XIX O advento do socialismo científico e as lutas políticas da classe trabalhadora</p> <p>Leitura obrigatória: HOBSBAWM, Eric J. <i>A era do capital - 1848-1875</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005, pp. 27-50 ("A Primavera dos Povos").</p> <p>Leitura complementar: ENGELS, F. <i>A situação da classe trabalhadora em Inglaterra</i>. São Paulo: Boitempo, 2010, pp. 247-274 ("Os movimentos operários"). HEERS, Marie-Louse. <i>El mundo contemporáneo (1848-1914)</i>. Madrid: Edaf, 1978, pp. 23-61 ("La evolución de la economía y de la sociedad"). PALMADE, Guy. <i>La época de la burguesía</i>. México: Siglo XXI, 1979, pp. 1-53 ("Las revoluciones de 1848").</p> <p>Filmografia básica: "Os companheiros"; dir.: Mario Monicelli, Itália / França / Iugoslávia, drama, p&amp;b, 1963.</p>

### Parte 3. Imperialismo e nacionalismos tardios

Aula 7	28/9	<p><b>As unificações tardias de Alemanha e Itália, a Guerra Franco-Prussiana e a Comuna de Paris (1870-1871)</b> As últimas unificações nacionais do séc. XIX A unificação alemã e a Comuna de Paris</p> <p>Leitura obrigatória: JOLL, James. <i>A Europa desde 1870</i>. Lisboa: Dom Quixote, 1982, pp.</p>
--------	------	--



		17-51 ("O novo equilíbrio de poder") Leitura complementar: LENIN, V. I. <i>O Estado e a revolução</i> . São Paulo: Expressão Popular, 2007, pp. 55-74 ["O Estado e a revolução – A experiência da Comuna de Paris (1871) – Análise de Marx"] MARTOV, Y.; "Marx, Lênin e a Comuna de Paris"; in: DUNOIS, A.; MARTOV, Y.; LUQUET, P. et alli. <i>A Comuna de Paris</i> . Rio de Janeiro: Laemmert, 1968, pp. 219-244. ROSENBERG, Arthur. <i>Democracia e Socialismo</i> . São Paulo: Global, 1986, pp. 218-229 ("A reação europeia após 1871") Filmografia básica: "A Comuna: Paris, 1871"; dir.: Peter Watkins, França, drama, col., 2000.
Aula 8	5/10	<b>Imperialismo e lutas anticoloniais (1875-1914)</b> O debate teórico-conceitual acerca do imperialismo A divisão política do mundo e a nova divisão internacional do trabalho Leitura obrigatória: PORTER, Andrew. <i>O imperialismo europeu (1860-1914)</i> . Lisboa: Edições 70, 2011, pp. 85-91; 181-192 ("Cronologia"; "Expansão e império") Leitura complementar: HOBSBAWM, Eric J. <i>A era dos impérios - 1875-1914</i> . Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998, pp. 87-124 ("A era dos impérios") SAID, Edward. <i>Cultura e imperialismo</i> . São Paulo: Cia. das Letras, 2011, pp. 34-116 ("Territórios sobrepostos, histórias entrelaçadas") WOLFGANG, Döpcke; "A realização da hegemonia europeia no mundo: o novo imperialismo"; in: SARAIVA, José Flávio Sombra (org.). <i>História das Relações Internacionais Contemporâneas: da sociedade internacional do século XIX à era da globalização</i> . São Paulo: Saraiva, 2008, pp. 98-111. Filmografia básica: "As montanhas da lua"; dir.: Bob Rafelson, EUA, drama, col., 1990.
-	12/10	Feriado – N. Sa. Aparecida (não haverá aula)
-	19/10	Recesso (não haverá aula)

<b>Parte 4. As longas guerras eurásianas</b>		
Aula 9	26/10	<b>Colapso do Equilíbrio Europeu e a Primeira Guerra Mundial (1914-1918)</b> Origens e consequências da Grande Guerra O início de uma era de catástrofes Leitura obrigatória: KEEGAN, John. <i>The First World War</i> . New York: Vintage, 1998, pp. 3-23; ("A European tragedy") Leitura complementar: HALPERIN, Sandra; "War and social revolution: World War I and the 'Great Transformation'"; in: ANVIEVAS, Alexander (ed.). <i>Cataclysm: The First World War and the making of Modern World Politics</i> . Leiden, Boston: Brill, 2015, pp. 174-200. KENNEDY, Paul. <i>Ascensão e queda das grandes potências: transformação econômica e conflito militar de 1500 a 2000</i> . Lisboa: Publicações Europa-América, 1997, pp. 299-319 ("Guerra total e equilíbrio de poder, 1914-1918")





		SONDHAUS, Lawrence. <i>A Primeira Guerra Mundial</i> . São Paulo: Contexto, 2013, pp. 11-16 (“Introdução”) Filmografia básica: “Glória feita de sangue”; dir.: Stanley Kubrick, EUA, drama, p&b., 1957.
		<b>Entrega dos trabalhos de pesquisa</b>
-	2/11	<b>Feriado – Finados (não haverá aula)</b>
Aula 10	9/11	<b>A Revolução Russa de 1917</b> A revolução proletária e seus significados para o mundo contemporâneo O debate historiográfico e os sentidos da revolução O mundo soviético Leitura obrigatória: TROTSKY, Leon; “O que foi a Revolução Russa”; in: BOGO, Ademar (Org.) <i>Teoria da Organização Política</i> . São Paulo: Expressão Popular, 2008, pp. 133-167. Leitura complementar: FERRO, Marc. <i>A Revolução Russa de 1917</i> . São Paulo: Perspectiva, 2011, pp. 15-99 (“Os fatos”) HOBSBAWM, Eric J. <i>Sobre História</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 2013, pp. 332-346 (“Podemos escrever a história da Revolução Russa?”) REED, John. <i>Dez dias que abalaram o mundo</i> . Penguin Classics Companhia das Letras, 2010, pp. 327-359 (“A conquista do poder”) Filmografia básica: “Reds”; dir.: Warren Beatty, EUA, drama, col., 1981.
-	16/11	<b>Recesso (não haverá aula)</b>
Aula 11	23/11	<b>O Entre Guerras (1919-1939)</b> A Ordem Internacional de Versalhes e o declínio da Liga das Nações (1919-1939) A Grande Depressão (1929-1933) A ascensão dos Fascismos (1933-1939) Leitura obrigatória: KENNEDY, Paul. <i>Ascensão e queda das grandes potências: transformação econômica e conflito militar de 1500 a 2000</i> . Lisboa: Publicações Europa-América, 1997, pp. 320-337 (“A ordem internacional no pós-guerra”) Leitura complementar: ARENDDT, Hannah. <i>Origens do totalitarismo</i> . São Paulo: Cia das Letras, 1989, pp. 439-511 (“O totalitarismo no poder”). HOBSBAWM. <i>Era dos extremos: o breve século XX – 1914-1991</i> . São Paulo: Cia. Das Letras, 1995, pp. 90-112 (“Rumo ao abismo econômico”) POLANY, Karl. <i>A grande transformação</i> . Lisboa: Edições 70, 2012, pp. 143-158 (“Os anos 20 conservadores e os revolucionários anos 30”) Filmografia básica: “As vinhas da ira”; dir.: John Ford, EUA, drama, p&b., 1940.
-	30/11	<b>Plantão em Brasília - ANDES-SN (não haverá aula)</b>
Aula 12	7/12	<b>A Segunda Guerra Mundial e as Organizações Internacionais do Pós-Guerra (1939-1945)</b> Origens e consequências da Segunda Grande Guerra



		A redefinição do equilíbrio de poder europeu e da hegemonia mundial As organizações internacionais do pós-guerra
		Leitura obrigatória: LUKACS, John. <i>A última guerra europeia</i> : Setembro 1939 – Dezembro 1941. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1980, pp. 362-422 (“As relações entre os Estados”)
		Leitura complementar: JUDT, Tony. <i>Pós-Guerra</i> : uma história da Europa desde 1945. Rio de Janeiro: Objetiva, 2008, pp. 114-142 (“O acordo impossível”) KEEGAN, John. <i>The Second World War</i> . Nova Iorque: Penguin Books, 1989, pp. 588-595 (“The legacy of the Second World War”) MANDEL, Ernest. <i>O significado da Segunda Guerra Mundial</i> . São Paulo: Ática, 1989, pp. 9-101 (“Enquadramento histórico”)
		Filmografia básica: “A queda”; dir.: Oliver Hirschbiegel, Alemanha, drama, col., 2005.

<b>Parte 5. Exterminismo e Guerra Fria</b>		
Aula 13	8/12 (sáb.)	<b>A Coexistência pacífica (1953-1962) e a Détente (1962-1979)</b> O mundo bipolarizado A corrida armamentista A proliferação de armas nucleares
		Leitura obrigatória: JUDT, Tony. <i>Pós-Guerra</i> : uma história da Europa desde 1945. Rio de Janeiro: Objetiva, 2008, pp. 285-325 (“A política de estabilidade”)
		Leitura complementar: GADDIS, John Lewis. <i>We now know</i> : Rethinking Cold War History. New York: Oxford University Press, 1998, pp. 260-280 (“The Cuban Missile Crisis”). KISSINGER, Henry. <i>Diplomacia</i> . São Paulo: Saraiva, 2012, pp. 573-594 (Vietnam: entrando no atoleiro – Truman e Eisenhower). SARAIVA, José Flávio Sombra; “Détente, diversidade, intranquilidade e ilusões igualitárias (1969-1979)”; in: SARAIVA, José Flávio Sombra (org.). <i>História das Relações Internacionais Contemporâneas</i> : da sociedade internacional do século XIX à era da globalização. São Paulo: Saraiva, 2008, pp. 231-252.
		Filmografia básica: “Dr. Fantástico ou como passei a deixar de me preocupar e aprendi a amar a bomba”; dir.: Stanley Kubrick, EUA, drama, p&b., 1964.
Aula 14	8/12 (sáb.)	<b>Da "Segunda" Guerra Fria (1979-1985) ao Colapso do regime soviético e o fim do socialismo real (1985-1991)</b> Possibilidades de destruição civilizacional O projeto “Guerra nas Estrelas” O colapso soviético e o fim da Guerra Fria A reunificação da Alemanha
		Leitura obrigatória: THOMPSON, Edward; “Notas sobre o exterminismo, o estágio final da civilização”; in: BAHRO, Rudolf; CHOMSKY, Noam; DAVIS, Mike (et all). <i>Exterminismo e Guerra Fria</i> . São Paulo: Brasiliense, 1985, pp. 15-



		57
		Leitura complementar: HALLIDAY, Fred; "The End of the Cold War and International Relations: Some Analytic and Theoretical Conclusions"; in: BOOTH, Ken; SMITH, Steve. <i>International Relations Theory Today</i> . Pennsylvania: The Pennsylvania State University Press, 1995, pp. 38-59. HOBSBAWM, Eric J. <i>Era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)</i> . São Paulo: Cia. das Letras, 1995, pp. 447-482 ("Fim do socialismo") KISSINGER, Henry A. <i>Diplomacia</i> . São Paulo: Saraiva, 2012, pp. 713-754 ("O fim da Guerra Fria: Reagen e Gorbachev")
		Filmografia básica: "Adeus Lenin!"; dir.: Wolfgang Becker, Alemanha, drama, col., 2003.

<b>Parte 6. A internacional capitalista</b>		
Aula 15	Leituras indicadas	<b>O Consenso de Washington e o processo de mundialização do capital (1990-2000)</b> Globalização e globalitarismo Tiranía do dinheiro e tiranía do consumo Vista de prova
		Leitura obrigatória: CHESNAIS, François. <i>A mundialização do capital</i> . São Paulo: Xamã, 1996, pp. 23-44 ("Decifrar palavras carregadas de ideologia")
		Leitura complementar: ANDERSON, Perry; "Balanço do neoliberalismo"; in: GENTILI, Pablo; SADER, Emir (orgs.). <i>Pós-neoliberalismo: as políticas sociais e o Estado democrático</i> . Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995, pp. 09-23 CHOMSKY, Noam. <i>O lucro ou as pessoas?</i> Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2002, pp. 9-23 ("Neoliberalismo em ordem global") SANTOS, Milton. <i>Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal</i> . Rio de Janeiro, São Paulo: Record, 2000, pp. 24-116 ("A produção da globalização"; "Uma globalização perversa"; "O território do dinheiro e da fragmentação")
		Filmografia básica: "Encontro com Milton Santos ou o mundo global visto do lado de cá"; dir.: Silvio Tendler, Brasil, documentário, col., 2007.
-	14/12	<b>Exame</b>

<b>Avaliação</b>	
1.	Trabalho de pesquisa – 50% (instruções no link: <a href="http://files.comunidades.net/forum-historiae/Normas_para_elaboracao_de_artigos_HRI.pdf">http://files.comunidades.net/forum-historiae/Normas_para_elaboracao_de_artigos_HRI.pdf</a> )
2.	Plano de Pesquisa – 10% (instruções no link: <a href="http://files.comunidades.net/forum-historiae/Plano_de_pesquisa.docx">http://files.comunidades.net/forum-historiae/Plano_de_pesquisa.docx</a> )
3.	Relatórios de leitura crítica – 40% (instruções no link: <a href="http://files.comunidades.net/forum-historiae/Normas_Relatorio_de_leitura_critica.pdf">http://files.comunidades.net/forum-historiae/Normas_Relatorio_de_leitura_critica.pdf</a> )





### Bibliografia Básica

- ARENDRT, Hannah. *Origens do totalitarismo*. São Paulo: Cia das Letras, 2012
- ARRIGHI, Giovanni. *O longo séc. XX*. Rio de Janeiro: Contraponto; São Paulo: UNESP, 1996
- BAHRO, Rudolf; CHOMSKY, Noam; DAVIS, Mike (et all). *Exterminismo e Guerra Fria*. São Paulo: Brasiliense, 1985
- BEER, Max. *História do socialismo e das lutas sociais: da Antiguidade aos tempos modernos*. Rio de Janeiro: Laemert, 1968
- BOBBITT, Philip. *A guerra e a paz na História Moderna: O impacto dos grandes conflitos e da política na formação das nações*. Rio de Janeiro: Campus, 2003
- BOGO, Ademar (Org.) *Teoria da Organização Política*. São Paulo: Expressão Popular, 2008
- BOURGIN, Georges. *La Comuna*. Buenos Aires: EUDEBA, 1966
- CARR, Edward Hallett. *Vinte anos de crise: 1919-1939 – Uma introdução ao estudo das Relações Internacionais*. Brasília: UnB; São Paulo: Imprensa Oficial do Estado, 2001
- CHESNAIS, François. *A mundialização do capital*. São Paulo: Xamã, 1996
- COGGIOLA, Osvaldo (org.). *Escritos sobre a Comuna de Paris*. São Paulo: Xamã, 2003
- DOBB, Maurice. *A evolução do capitalismo*. Rio de Janeiro: Zahar, 1971
- FUKUYAMA, Francis; “The end of history?”; *The National Interest*, summer, 1989
- GENTILI, Pablo; SADER, Emir (orgs.). *Pós-neoliberalismo: as políticas sociais e o Estado democrático*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995
- GODECHOT, Jacques. *Las revoluciones (1770-1799)*. Barcelona: Editorial Labor, 1969
- HOBBSAWM, Eric J. *A era das revoluções - 1789-1848*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008
- \_\_\_\_\_. *Era dos extremos: o breve século XX – 1914-1991*. São Paulo: Cia. Das Letras, 1995
- \_\_\_\_\_. *A era dos impérios - 1875-1914*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998
- HUNTINGTON, Samuel P.; “O choque das civilizações”. *Política Externa*, vol. 2, n. 4, mar/abr/maio de 1994, pp. 120-141
- JOLL, James. *A Europa desde 1870*. Lisboa: Dom Quixote, 1982
- KEEGAN, John. *The First World War*. New York: Vintage, 1998
- KITCHEN, Martin. *Um mundo em chamas: uma breve história da Segunda Guerra Mundial na Europa e na Ásia, 1939-1945*. Rio de Janeiro: Zahar, 1993
- LUKACS, John. *A última guerra europeia: Setembro 1939 – Dezembro 1941*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1980
- MANDEL, Ernest. *O significado da Segunda Guerra Mundial*. São Paulo: Ática, 1989
- PORTER, Andrew. *O imperialismo europeu (1860-1914)*. Lisboa: Edições 70, 2011
- ROSENBERG, Arthur. *Democracia e Socialismo*. São Paulo: Global, 1986
- SOBOUL, Albert. *A Revolução Francesa*. Rio de Janeiro: DIFEL, 2007
- TROTSKY, Leon. *História da Revolução Russa*. São Paulo: Sunderman, 2007

### Bibliografia Complementar

- ANDERSON, Benedict. *Comunidades Imaginadas: reflexões sobre a origem e a difusão do nacionalismo*. São Paulo: Cia. das Letras, 2008
- ANDERSON, Perry. *O fim da história: de Hegel a Fukuyama*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992
- ANVIEVAS, Alexander (ed.). *Cataclysm: The First World War and the making of Modern World Politics*. Leiden, Boston: Brill, 2015
- ARBEX, Jr, José. *Guerra Fria: terror de Estado, política e cultura*. São Paulo: Moderna, 1997
- ARENDRT, Hannah. *A condição humana*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2004
- AYERBE, Luis Fernando. *Estados Unidos e América Latina: A construção da hegemonia*. São Paulo: UNESP, 2002
- BAHRO, Rudolf; CHOMSKY, Noam; DAVIS, Mike (et all). *Exterminismo e Guerra Fria*. São Paulo: Brasiliense, 1985
- BANDEIRA, Luiz Alberto Moniz; “As políticas neoliberais e a crise na América do Sul”; *Revista Brasileira de Política Internacional*. Vol. 45, n° 2, Brasília, Jul./Dez., 2002
- BENJAMIN, Walter. *Obras Escolhidas*. São Paulo: Brasiliense, 1985
- BOOTH, Ken; SMITH, Steve. *International Relations Theory Today*. Pennsylvania: The



- Pennsylvania State University Press, 1995
- BRAUDEL, Fernand. *Civilização material, economia e capitalismo: séculos XV-XVIII – O tempo do mundo*. São Paulo: Martins Fontes, 2009
- BRZEZINSKI, Zbigniew. *EUA x URSS: o grande desafio*. Rio de Janeiro: Editorial Nórdica, 1989
- COGGIOLA, Osvaldo (Org.). *Segunda Guerra Mundial: um balanço histórico*. São Paulo: Xamã / FFLCH-USP, 1995
- \_\_\_\_\_. *O capital contra história*. São Paulo: Xamã, 2002
- \_\_\_\_\_. "História e contemporaneidade". *Entre Passado & Futuro – Revista de História Contemporânea*, São Paulo, n° 1, maio/ 2002, pp. 6-30.
- CHOMSKY, Noam. *O lucro ou as pessoas?* Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2002
- \_\_\_\_\_. "A política externa dos Estados Unidos: da Segunda Guerra Mundial a 2002"; *Consulta popular*, cartilha n° 14, 1ª edição, fev./ 2005
- CREVALD, Martin Van. *Ascensão e declínio do Estado*. São Paulo: Martins Fontes, 2004
- DUNOIS, A.; MARTOV, Y.; LUQUET, P. et alii. *A Comuna de Paris*. Rio de Janeiro: Laemmert, 1968
- DUROSELLE, Jean-Baptiste; RENOUVIN, Pierre. *Introdução à História das Relações Internacionais*. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1967
- ENGELS, F. *A situação da classe trabalhadora em Inglaterra*. São Paulo: Boitempo, 2010
- FERNANDES, Luiz Estevam; KARNAL, Leandro; MORAIS, Marcus Vinícius; PURDY, Sean. *História dos Estados Unidos: das origens ao século XXI*. São Paulo: Contexto, 2008
- FERRO, Marc. *A Revolução Russa de 1917*. São Paulo: Perspectiva, 2011
- FUKUYAMA, Francis. *O fim da história e o último homem*. Rio de Janeiro: Rocco, 1992
- GADDIS, John Lewis. *We now know: rethinking Cold War history*. Oxford: Oxford University Press, 1998
- \_\_\_\_\_. *A Guerra Fria*. Lisboa: Edições 70, 2007
- HALL, Catherine; ROSE, Sonya O. (ed.). *At home with the empire: metropolitan culture and the imperial world*. Cambridge: Cambridge University Press, 2006
- HARTLEY, Janet M.; KEENAN, Paul; LIEVEN, Dominic (eds.). *Russia and the Napoleonic Wars: war, culture and society, 1750-1850*. Hampshire, New York: Palgrave MacMillan, 2015
- HEERS, Marie-Louse. *El mundo contemporáneo (1848-1914)*. Madrid: Edaf, 1978
- HILL, Christopher. *Lênin e a Revolução Russa*. Rio de Janeiro: Zahar, 1967
- HOBBSAWM, Eric J. *A era do capital - 1848-1875*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005
- \_\_\_\_\_. *Globalização, democracia e terrorismo*. São Paulo: Cia. das Letras, 2007
- \_\_\_\_\_. *A era das revoluções: 1789-1848*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008
- \_\_\_\_\_. *Como mudar o mundo: Marx e o marxismo*. São Paulo: Cia. das Letras, 2011
- \_\_\_\_\_. *Nações e nacionalismo desde 1780*. São Paulo: Paz e Terra, 2011
- \_\_\_\_\_. *Sobre História*. São Paulo: Companhia das Letras, 2013
- HUNTINGTON, Samuel P. *O choque de civilizações e a recomposição da ordem mundial*. Rio de Janeiro: Objetiva, 1997
- IANNI, Octavio. *Enigmas da modernidade-mundo*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000
- JAMESON, Fredric. *A cultura do dinheiro*. Petrópolis: Vozes, 2001
- JUDT, Tony. *Pós-Guerra: uma história da Europa desde 1945*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2008
- KEEGAN, John. *The Second World War*. Nova Iorque: Penguin Books, 1989
- KENNEDY, Paul. *Ascensão e queda das grandes potências: transformação econômica e conflito militar de 1500 a 2000*. Lisboa: Publicações Europa-América, 1997
- KISSINGER, Henry A. *O mundo restaurado*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1973
- \_\_\_\_\_. *Diplomacia*. São Paulo: Saraiva, 2012
- LABROUSSE, Ernest; MOUSNIER, Roland. *O século XVIII: A sociedade do século XVIII perante a revolução. História Geral das Civilizações. Tomo V, 2o v.* São Paulo: Difusão Europeia do Livro, 1957
- LENIN, V. I. *O imperialismo: Fase superior do capitalismo*. São Paulo: Centauro, 2005
- \_\_\_\_\_. *O Estado e a revolução*. São Paulo: Expressão Popular, 2007
- MACMILLAN, Margaret. *A Primeira Guerra Mundial... que acabaria com as guerras*. São Paulo: Globo Livros, 2014



MANFRED, A. Z. *A Concepção Materialista da Revolução Francesa*. São Paulo: Global, 1982  
MARTEL, Gordon (ed.). *The origins of the Second World War reconsidered*. London; New York: Routledge, 1999  
MAZOWER, Mark. *O império de Hitler*. O domínio nazi na Europa ocupada. Lisboa: Edições 70, 2013  
MEDVEDEV, Roy. *Era inevitável a Revolução Russa?* Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978  
MILWARD, Alan S. *The reconstruction of Western Europe – 1945-51*. London: Routledge, 2002  
PALMADE, Guy (org.). *La época de la burguesia*. México: Siglo Veinteuno, 2000  
PECEQUILO, Cristina Soeanu. *A política externa dos Estado Unidos*. Porto Alegre: UFRGS, 2005  
\_\_\_\_\_. *Introdução às Relações Internacionais: temas, atores e visões*. Petrópolis: Vozes, 2012  
POLANY, Karl. *A grande transformação*. Lisboa: Edições 70, 2012  
REED, John; “Como funcionam os soviéticos”; *Marxismo vivo*, São Paulo, n. 16, dez. 2007  
\_\_\_\_\_. *Dez dias que abalaram o mundo*. Penguin Classics Companhia das Letras, 2010  
RUDÉ, George. *La multitud en la historia: estudio de los disturbios populares en Francia e Inglaterra – 1730-1848*. Buenos Aires, México, Madri: Siglo Veinteuno, 1989  
SAID, Edward. *Cultura e imperialismo*. São Paulo: Cia. das Letras, 2011  
SANTOS, Marcelo. *O poder norte-americano e a América Latina no Pós-Guerra Fria*. São Paulo: Annablume, FAPESP, 2007  
SANTOS, Milton. *Técnica, espaço, tempo: globalização e meio técnico-científico informacional*. São Paulo: Hucitec, 1994  
\_\_\_\_\_. *Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal*. Rio de Janeiro, São Paulo: Record, 2000  
SARAIVA, José Flávio Sombra (org.). *História das Relações Internacionais Contemporâneas: da sociedade internacional do século XIX à era da globalização*. São Paulo: Saraiva, 2008  
SEITENFUS, Ricardo. *Manual das Organizações Internacionais*. Porto Alegre: Livraria do Advogado, 1997  
SINGER, Paul. *Globalização e desemprego: diagnóstico e alternativas*. São Paulo: Contexto, 2002  
SMITH, Anthony D. *La identidad nacional*. Madrid: Trama, 1997  
SOLÉ, Jacques. *A Revolução Francesa em questões*. Rio de Janeiro: Zahar, 1989  
SONDHAUS, Lawrence. *A Primeira Guerra Mundial*. São Paulo: Contexto, 2013  
TAYLOR, A. J. P. *A Segunda Guerra Mundial*. Rio de Janeiro: Zahar, 1979  
THOMPSON, E. P. *A formação da classe operária inglesa I: a árvore da liberdade*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987  
THOMSON, David. *Pequena História do Mundo Contemporâneo*. Rio de Janeiro: Zahar, 1967  
ZIEGLER, Jean. *Ódio ao Ocidente*. São Paulo: Cortez, 2011  
ZINN, Howard. *La outra historia de los Estados Unidos*. México: Siglo Veinteuno, 2008  
ZUBOK, Vladislav M. *A failed empire: the Soviet Union in the Cold War from Stalin to Gorbachev*. Chapel Hill: The University Of North California Press, 2007

### Metodologia

- Aulas expositivas e dialogadas.
- Seminários de leitura e análise de documentos.
- Discussões coordenadas em sala.
- Participação em palestras, simpósios e conferências.
- Estudos individuais (leituras e análises dirigidas de textos).
- Uso de imagens, gráficos, mapas, áudio e filmes.