



FLAL Festival de Literatura e Artes Literárias **Programa e Regulamento**

- FLAL Show Internacional
 FLAL Festival Show Nacional

15ª Edição: Jardim da Literatura
De 21 de setembro a 30 de outubro de 2026

PROGRAMA e REGULAMENTO

O que é e qual o Objetivo do FLAL?

O FLAL representa a promoção da literatura e de seus autores.

O objetivo é divulgar a literatura contemporânea em Língua Portuguesa, ajudar na identificação da imagem do autor junto ao público, assim como na divulgação de sua trajetória no cenário literário, por meio das várias atividades que compõem o festival.

Onde e quando será realizado o FLAL?

Evento online totalmente gratuito que será realizado de 21 de setembro a 30 de outubro de 2026.

* Na página do FLAL no Facebook no link:

<https://www.facebook.com/festivaldeliteraturanacional>

* No Portal do FLAL no Facebook no link:

<https://www.facebook.com/groups/328220824316572>

* No perfil do Instagram no link:

<https://www.instagram.com/flalfestival/>

* No canal do FLAL no YouTube no link:

<https://www.youtube.com/@FLALFestivaldeLiteraturaeA-u1w/streams>

* No site do FLAL no link:

<https://flalfestival.org/>

Como participar e se inscrever no FLAL?

As inscrições para as atividades do festival poderão ser efetuadas de agosto a setembro/2026, com a Coordenadora Ironi Jaeger via **e-mail oficial** e para elucidar dúvidas via WhatsApp.

flalfestival.casadaliteratura@gmail.com

Ironi FLAL +55 51 9552-2822

Todos os escritores inscritos serão adicionados e deverão participar do FLAL Casa da Literatura no WhatsApp, para estar informado sobre o andamento do festival em curso.

INSCRIÇÕES:

— Preencher a ficha de Inscrição que deve ser baixada no link que se encontra na home/apresentação do site <https://flalfestival.org/>

— Enviar a ficha de inscrição com os anexos (biografia/fotografia) conforme solicitado;

*** Biografia:**

Para divulgar a sua trajetória, precisamos saber quem você é. Para tanto, necessitamos da sua breve biografia, com no máximo 600 caracteres (para que o mediador não se estenda ao ler a sua bio na abertura do debate). Valorize o seu trabalho e relacione o que o define, o que é mais importante etc.

***Fotografia:**

Selecione uma fotografia que mostre o seu rosto. Ela pode ser preta e branca ou colorida, porém sem exageros, pois queremos destacar o autor e seus escritos. Envie em formato .jpeg ou .png, que se encaixa em todos os espaços para os cards que serão criados para divulgar a sua participação no FLAL, em formato quadrado, com pelo menos 960 pixels de largura por 960 pixels de altura.

1. PROGRAMA

— ABERTURA DO FESTIVAL:

Dia 21 de setembro, às 16h, ao vivo no Canal do FLAL no YouTube; Apresentação das atividades do festival e dos escritores participantes, assim como da equipe de mediação.

— OFICINAS:

Seis oficinas que serão ministradas às quartas-feiras, às 19h30min, no Canal do FLAL no YouTube. Os temas ficarão a cargo dos palestrantes; Nos dias: 23 e 30/setembro e 7, 14, 21 e 28/outubro/2026.

— DEBATE AO VIVO:

Acontecerão às segundas e quintas-feiras, às 19h30min no Canal do FLAL no YouTube, com a participação de um mediador e quatro escritores, com no máximo 1h15min de duração para o debate e mais 15 minutos para as considerações finais e os autores apresentarem suas obras.

Os debates serão de responsabilidade dos mediadores, que também definirão as regras a serem seguidas. Nos eventos anteriores, os mediadores criaram grupos no WhatsApp com os autores sob sua responsabilidade. Isso auxiliou no entendimento ao vivo, por exemplo, pois já se conheciam e o andamento foi pré-determinado. Sugerimos continuar com os pré-grupos.

— ASSUNTOS LITERÁRIOS SELECIONADOS PARA OS DEBATES

1ª Semana - Dias 21 e 24	— Uso da IA na Literatura
2ª Semana - Dias 28 e 01	— Marketing Literário nas Redes Sociais
3ª Semana - Dias 05 e 08	— Preconceito Literário
4ª Semana - Dia 15	— Contação de Histórias
5ª Semana - Dias 19 e 22	— Como a IA escreve Poesias?
6ª Semana - Dias 26 e 29	— O que é o tema literário?

Na coluna DESCOMPLICANDO A LITERATURA encontrarão textos que explicam, um pouco, os assuntos acima mencionados, conforme link abaixo:

<https://flalfestival.org/descomplicando-a-literatura>

— ENTREVISTA ESCRITA:

Para os autores com dificuldades de horário, de conexão ou até mesmo que não queiram “aparecer”, poderão escolher participar do FLAL por meio de entrevista escrita. As mesmas serão publicadas pela equipe na página do FLAL no Facebook, conforme horário determinado.

O questionário com as 10 perguntas pode ser baixado no site <https://flalfestival.org/> e deverão ser respondidas no mesmo formulário e encaminhado para a Coordenadora Ironi Jaeger até 20/09/2026, através do e-mail oficial flalfestival.casadalitereatura@gmail.com

Lembre-se que o interesse é do autor. A entrevista revela o escritor. Evite respostas curtas ou muito sucintas, como “sim” ou “não”. As suas respostas devem despertar o interesse do leitor pelo escritor entrevistado.

— CONCURSO DE TEXTOS ANÔNIMOS:

Os textos serão publicados na página do FLAL no Facebook, às sextas-feiras, **sem a autoria**, para que sejam apreciados pelo público de forma anônima.

Categorias: Contos, Crônicas e Poesias

Tema: Flor, Jardim, Natureza ou Primavera = No texto deverá constar, pelo menos, uma das quatro palavras citadas.

Serão selecionados os três melhores de cada categoria, isto é, os três melhores contos, as três melhores crônicas e as três melhores poesias.

Os textos serão avaliados sem a autoria também pelos jurados, para garantir total isenção, como ocorrido em concursos anteriores. A identidade dos membros da comissão julgadora será revelada somente após a escolha dos melhores textos.

Nota: Quem desejar participar deverá ler atentamente o Regulamento do Concurso de Textos Anônimos para evitar desclassificação. Fomos tolerantes no Concurso anterior, porém, acostumem-se como se estivessem pagando para participar de um Concurso com premiação monetária, o objetivo é ensinar a seguir as regras determinadas.

— ATIVIDADE LIVRE AO VIVO NAS TERÇAS-FEIRAS:

1. ENTREVISTA: Duas pessoas ao vivo no Canal do YouTube, **o Entrevistador e o Entrevistado** em 20 minutos, no máximo 30, às terças-feiras, às 19h30min; um autor entrevista outro autor ou a Equipe de

Mediação poderá entrevistar quem desejar, é livre a escolha dos participantes... Aberta a agenda para até duas entrevistas na semana;

2. RESENHA: Ao vivo no YouTube, não mais do que 15 minutos, destacando uma obra e seu autor(a). Poderá ser o próprio autor(a) ou não, e na modalidade podemos ter até duas na semana;

— ATIVIDADES INTERATIVAS:

O FLAL é uma festa literária e para tanto, às segundas-feiras, na abertura de cada semana na página do Facebook, no Portal FLAL ou no Instagram, serão publicadas atividades livres, quiz literário, sugestões, desafios da língua portuguesa e brincadeiras. Todos podem participar, sejam autores ou leitores. E no Portal, aberta a participação de todos que desejarem postar atividades. O importante é a interação.

Também será apresentado durante cada semana do festival:

- Curiosidades Literárias
- FLAL indica livros dos autores participantes

— CERTIFICADOS:

Para todas as atividades do festival, forneceremos certificados correspondentes às participações.

— ENCERRAMENTO:

Dia 30 de outubro, a equipe organizadora promoverá uma análise das seis semanas do festival. Comentários serão bem-vindos, assim como críticas e sugestões para o próximo evento em 2027.

2. REGULAMENTO

— PROGRAMA DO FESTIVAL / SAIBA TUDO AQUI

Tudo o que vocês, autor e autora precisarem saber sobre a 15ª Edição do FLAL Festival Show Nacional e as suas participações estará disponível no site <https://flalfestival.org/>

O nosso compromisso é de organizar e apresentar as condições para que a participação dos autores seja destacada, no entanto, devem “ter” interesse em buscar as informações para a sua participação, por isso, disponibilizamos TUDO relacionado ao evento no site, que permite o compartilhamento e o download de todos os arquivos.

— CUMPRIR COM O COMPROMISSO ASSUMIDO VOLUNTARIAMENTE:

A equipe organizadora é totalmente voluntária, por compreender que precisamos de ações para valorizar a literatura e, assim, poderemos fazer a diferença e melhorar a trajetória de todos nós autores. Ao divulgar escritores, seus pensamentos, ponto de vista e modo de vida no cenário literário, estamos colaborando para mudar a conjuntura da literatura brasileira.

Estamos fazendo a nossa parte, aquela que nos cabe. Se cada um fizer a sua parte, a que cabe a cada um de nós autores, chegaremos mais longe!

Diante disto, solicitamos a colaboração de todos os autores no sentido de cumprir as regras, os horários, seguir o programa e o regulamento. Não é uma exigência, trata-se de organização para que o nosso festival seja destaque e benéfico para todos os autores participantes. Ninguém é forçado a participar, porém o descumprimento ou falta vai prejudicar outro autor participante. Vamos valorizar as ações voluntárias!

— DIVULGAÇÃO:

Sugerimos convidar seus amigos e seguidores para acompanhar o evento e seu desempenho no Festival. Compartilhe em suas páginas nas redes sociais, blogs e sites. É do seu interesse ter seus leitores comentando na sua participação, pois serão eles que comprarão seus livros. Convide também para curtirem a página no Facebook e se inscrever no canal do FLAL no YouTube.

Nós, da Equipe Organizadora fazemos a nossa parte, divulgando o FLAL e cabe a você autor ou autora fazer a sua parte, DIVULGAR a SUA PARTICIPAÇÃO.

— COMUNICAÇÃO:

Todas as informações pertinentes ao evento, será através do WhatsApp. Questionamentos, dúvidas, sugestões, avisos, tudo que precisarem informar ou questionar, deverá ser no FLAL Casa da Literatura, no horário comercial.

Para o bom andamento do festival, todos nós, equipe e autores participantes, devemos **LER O PROGRAMA** que contém o regulamento, para que os trabalhos sejam realizados dentro dos prazos previstos e a contento.

Da mesma forma, vetamos assuntos relacionados com **POLÍTICA, FUTEBOL e RELIGIÃO** nos debates e no concurso.

FLAL Festival de Literatura e Artes Literárias

Equipe organizadora

Ironi Jaeger

Nell Morato

Agosto/2026