



1

Conceitos Básicos

2

DIALOGISMO

“São relações entre índices sociais de valores que constituem o enunciado, compreendido como unidade da interação social.”

As relações dialógicas são de índole específica: não podem ser reduzidas a relações meramente lógicas (ainda que dialéticas) nem meramente linguísticas (sintático-composicionais). Elas só são possíveis entre enunciados integrais de diferentes sujeitos do discurso.



3

POLIFONIA

Relaciona-se com as diversas vozes ideológicas e traços intertextuais que compõem as malhas discursivas de um texto.



4

INTERTEXTUALIDADE

“Todo texto é um mosaico de citações”

Entende-se como intertextualidade a criação de um texto a partir de outro texto pré-existente. Ou seja, para que haja a criação e/ou compreensão de um texto é necessário que outro texto já tenha sido efetivado e esteja de alguma forma guardado na memória discursiva.



5

CULTURA

Toda uma estrutura complexa que inclui o conhecimento, a arte, as crenças, a lei, a moral, os costumes e todos os hábitos e aptidões adquiridos pelo ser humano.



6

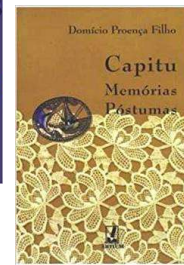
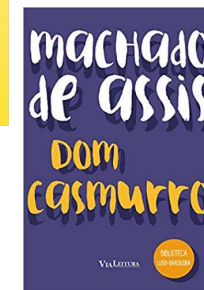
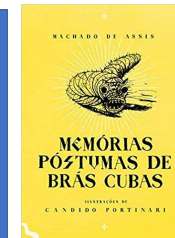
CÂNONE

Conjunto de regras ou normas que servem como padrão ou modelo para obras literárias.



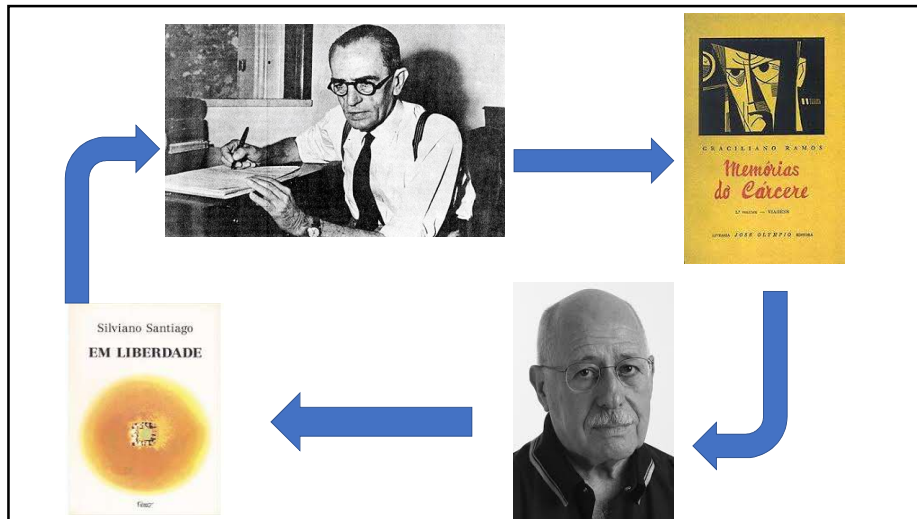
7

Trata-se de uma imitação deliberada de uma obra ou do estilo de determinado autor. O pastiche não é algo intuitivo, mas sim fruto de intensa pesquisa sobre o estilo e escrita de um autor.

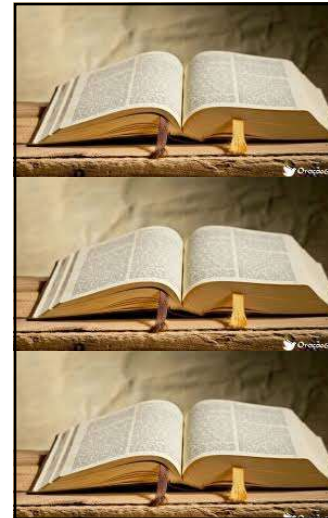


PASTICHE

8



9



E Labão tinha duas filhas; o nome da mais velha era Lia, e o nome da menor Raquel. Lia tinha olhos tenros, mas Raquel era de formoso semblante e formosa à vista. E Jacó amava a Raquel, e disse: Sete anos te servirei por Raquel, tua filha menor. Então disse Labão: Melhor é que eu a dê a ti, do que eu a dê a outro homem; fica comigo. Assim serviu Jacó sete anos por Raquel; e estes lhe pareceram como poucos dias, pelo muito que a amava. E disse Jacó a Labão: Dá-me minha mulher, porque meus dias são cumpridos, para que eu me case com ela. Então reuniu Labão a todos os homens daquele lugar, e fez um banquete. E aconteceu, à tarde, que tomou Lia, sua filha, e trouxe-a a Jacó que a possuiu.

[Gênesis 29:16-23](#)

10

Sete anos de pastor Jacob servia
Labão, pai de Raquel, serrana bela;
mas não servia ao pai, servia a ela,
e a ela só por prêmio pretendia.

Os dias, na esperança de um só dia,
passava, contentando se com vê-la;
porém o pai, usando de cautela,
em lugar de Raquel lhe dava Lia.

Vendo o triste pastor que com enganos
lhe fora assi negada a sua pastora,
como se a não tivera merecida;

começa de servir outros sete anos,
dizendo: -Mais servira, se não fora
para tão longo amor tão curta a vida.

Penetro Lia, mas Raquel é quem me move,
e faz meu corpo desatar toda alegria.
Se tenho Lia, minha pele não navega
nada além de nada em névoa fria.

Sete anos galopando em Lia e tédio,
sete anos condenado ao gozo escuro.
Raquel me tenta, e se me beija Lia
minha boca é não, e minha mão é muro.

Labão, o putto, perdoai-me nesse instante,
adoro a dor que doer em minha amante.
Vou cravar-lhe um punhal exausto e certo,

doar seu sangue ao livro e à ventania.
Quieta Lia será terra em que os cavalos
vão pastar, sob a serra e o deus do dia.

11