



**GRUPO DE ESTUDO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA / CETEC
TÉCNICO EM GUIA DE TURISMO - MODALIDADE EaD**

**Margarete Albuquerque Fernandes
Maria Zilda Lopes de Paula de Oliveira
Marina Marques Barreto
Monique de Assis Ribeiro
Roseli Sanches Hauch
Rosiene de Souza Barbosa**

**EXPLORANDO A GASTRONOMIA DE CURITIBA: Uma viagem pelo
sabor e cultura local**

**São Paulo
2025**

**Margarete Albuquerque Fernandes
Maria Zilda Lopes de Paula de Oliveira
Marina Marques Barreto
Monique de Assis Ribeiro
Roseli Sanches Hauch
Rosiene de Souza Barbosa**

**EXPLORANDO A GASTRONOMIA DE CURITIBA: Uma viagem pelo
sabor e cultura local**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso Técnico em Guia de Turismo – modalidade EaD, orientado pelo Prof. Lutfi El Jamel Neto, como requisito parcial para obtenção do título de Técnico em Guia de Turismo.

**São Paulo
2025**

Resumo

A presente pesquisa propõe o desenvolvimento de um roteiro de turismo gastronômico em Curitiba e região, com foco na valorização dos sabores locais e na promoção da cultura e história da cidade. O estudo destaca a relevância da gastronomia como elemento central do turismo contemporâneo, evidenciando a influência de diferentes grupos imigrantes na culinária curitibana e a importância de pratos típicos como o barreado e a carne de onça. Além disso, ressalta o potencial do turismo gastronômico para fomentar o desenvolvimento sustentável, fortalecer a economia local e promover a identidade cultural da região. O projeto propõe a elaboração de um roteiro temático, pensado para grupos familiares de diferentes faixas etárias, residentes em São Paulo/SP, com foco em proporcionar experiências imersivas e autênticas durante um final de semana na cidade, integrando pontos turísticos, feiras, mercados, eventos gastronômicos e estabelecimentos tradicionais.

Abstract

This research proposes the development of a gastronomic tourism itinerary in Curitiba and its surrounding region, focusing on the appreciation of local flavors and the promotion of the city's culture and history. The study highlights the relevance of gastronomy as a central element of contemporary tourism, emphasizing the influence of various immigrant groups on Curitiba's cuisine and the importance of traditional dishes such as barreado and carne de onça. Furthermore, it underscores the potential of gastronomic tourism to foster sustainable development, strengthen the local economy, and promote the region's cultural identity. The project proposes the creation of a thematic itinerary designed for family groups of different age ranges, residents of São Paulo/SP, with the aim of providing immersive and authentic experiences during a weekend in the city, integrating tourist attractions, fairs, markets, gastronomic events, and traditional establishments.

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO.....	06
1.1	Justificativa.....	07
1.2	Objetivo.....	07
2	ROTEIRO TURÍSTICO.....	09
2.1	Destino.....	09
2.2	Dados e informações geográficas	10
2.3	História e a cultura local do destino.....	11
2.4	Atrativos turísticos.....	16
2.5	Infraestrutura turística.....	26
2.6	Tabela de valores.....	33
2.7	O roteiro.....	34
3	PROCEDIMENTOS DO GUIA DE TURISMO.....	38
3.1	Speech inicial.....	38
3.2	Paradas técnicas/de apoio.....	39
3.3.	Entretenimento.....	41
3.3.1	Atividades recreativas.....	42
3.4	Serviços opcionais.....	43
3.5	Speech final.....	46
4.	CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	48
	REFERÊNCIAS.....	49
	APÊNDICE A - Infraestrutura turística.....	56
	APÊNDICE B - Planilha de Custos Geral/Individual.....	57
	APÊNDICE C - Flyer do roteiro.....	58
	ANEXO A - Hotelaria de Curitiba em números.....	59
	ANEXO B - Informações técnicas de espaços.....	59
	ANEXO C - Dados dos empreendimentos gastronômicos.....	60

ANEXO D - trajeto do ônibus da Linha Turismo.....	61
--	-----------

1. INTRODUÇÃO

Este trabalho de pesquisa tem como finalidade apresentar um roteiro de turismo gastronômico na cidade de Curitiba e região, baseado em aprendizados adquiridos através do curso Técnico em Guia de Turismo EAD do Centro Paula Souza.

O turismo gastronômico refere-se não somente ao ato de apreciar alimentos, mas a introdução em uma cultura, costumes e tradições de uma determinada localidade. Esse tipo de turismo torna-se então uma experiência.

Segundo artigo do site do SEBRAE, “um levantamento realizado pela Organização Mundial do Turismo (OMT), mostra que a gastronomia é a terceira maior motivação para os turistas visitarem um destino, ficando atrás apenas do interesse cultural e da observação da natureza.”

O Plano Nacional de Turismo 2024-2027 mostra como tendência:

Experiências gastronômicas como motivação principal da viagem. Mais da metade dos viajantes considera experiências culinárias e festivais gastronômicos um ponto central de suas viagens, uma tendência que segue crescendo ao longo dos anos. Opções gastronômicas de alta qualidade, com preços mais acessíveis, seguem sendo motivadores para a escolha dos destinos e o planejamento de viagens. (Ministério do Turismo, 2024, p. 33).

Curitiba é uma cidade que tem em sua gastronomia influências europeias, indígenas e agrícolas. Possui ampla rede de hotéis, muitas opções de cultura como museus e parques, além de ser uma das poucas cidades do Brasil que ainda conta com uma viagem turística feita sobre ferrovias: Trem da Serra do Mar, percurso entre Curitiba e Morretes.

A gastronomia de Curitiba contribui para o fortalecimento do turismo cultural, ao promover eventos e festivais como o Festival Gastronômico de Curitiba, que reúne chefs renomados e valoriza os produtos locais. O Governo do Estado do Paraná, por meio do Projeto Gastronomia Paraná, ressalta que a gastronomia é uma manifestação cultural que vai além dos sabores, se conecta diretamente com a história, a agricultura e a economia local, proporcionando aos turistas uma imersão completa na identidade da cidade (Governo do Estado do Paraná, 2023).

Diante de umas das cidades mais procuradas por turistas em nosso país, nossa proposta é criar um roteiro que explore os sabores da região, unindo arte, cultura e história.

1.1 Justificativa

O turismo gastronômico tem se consolidado como um dos segmentos mais atrativos do setor turístico, proporcionando experiências que vão além da contemplação de pontos turísticos tradicionais. A relação entre a cultura de um destino e sua culinária permite que os visitantes vivenciem a identidade local de maneira sensorial e imersiva. Nesse contexto, Curitiba e Morretes se destacam como cidades que oferecem uma rica diversidade gastronômica, fortemente influenciada por diferentes grupos imigrantes, além de possuírem atrativos naturais, históricos e culturais que enriquecem a experiência turística.

O presente trabalho justifica-se pela relevância de um roteiro que integre turismo cultural, gastronômico e histórico, proporcionando uma jornada completa aos visitantes. Curitiba, com sua variedade gastronômica, que inclui desde pratos típicos como carne de onça e barreado até influências europeias e vinícolas na região metropolitana, torna-se um destino estratégico para um city tour com foco na culinária local. Já Morretes, com seu tradicional barreado e sua paisagem exuberante acessada por um dos passeios ferroviários mais belos do Brasil, complementa a experiência gastronômica e turística.

Além disso, a elaboração deste roteiro contribui para a valorização dos produtos regionais, fomentando o turismo sustentável e a economia local, destacando a importância da gastronomia como um atrativo de grande potencial. Dessa forma, este estudo visa demonstrar que um roteiro que integre turismo cultural e experiências gastronômicas pode gerar impactos positivos tanto para turistas, que buscam vivências autênticas, quanto para a economia das cidades envolvidas.

1.2 Objetivo

O objetivo deste Trabalho de Conclusão de Curso é desenvolver um roteiro turístico temático com experiência imersiva para visitantes. O roteiro completo visa planejar a viagem, incluindo: trajeto, transporte ida e volta, hospedagem, refeição, visitas e guiamento, para um grupo de famílias incluindo jovens, idosos, crianças e adolescentes residentes em São Paulo/SP, em bairros distintos, com destino à cidade de Curitiba/PR. O roteiro deve contemplar um final de semana com visita a pontos turísticos importantes, feiras, parques, explorar a diversidade gastronômica e conhecer a cultura local. A saída da viagem deve ocorrer no dia 17 de abril de 2025 às 22h00 e o retorno no dia 21 de abril de 2025 por volta das 14h00. O planejar deve considerar a classe econômica das famílias atendidas e oferecer o melhor custo/benefício possível, além de destacar a influência multicultural na culinária local, promovendo estabelecimentos tradicionais, pratos típicos, mercados, feiras e eventos gastronômicos que refletem a identidade da cidade. Além disso, pretende-se evidenciar a relação entre a gastronomia e o patrimônio histórico-cultural curitibano, fomentando o turismo sustentável e a valorização da cultura local promovida pela experiência de um tour gastronômico, criado por guias de turismo para realização de um roteiro turístico enriquecedor.

Os principais tipos de tour gastronômico em Curitiba-PR devem incluir:

Tour de Comida Típica – Foca na culinária tradicional da cidade, explorando pratos como o barreado, carne de onça e o famoso café colonial.

Tour de Mercados e Feiras – Visita a mercados municipais e feiras gastronômicas, como o Mercado Municipal de Curitiba, destacando produtos regionais e artesanais.

Tour de Cervejarias e Vinícolas Urbanas – Percorre cervejarias artesanais e vinícolas urbanas, apresentando a crescente cultura de bebidas na cidade.

Tour de Doces e Cafeterias – Explora confeitarias e cafeterias tradicionais, valorizando doces típicos e o forte consumo de café na região.

Tour Gastronômico Étnico – Destaca a influência de imigrantes na culinária local, passando por restaurantes italianos, poloneses, ucranianos e alemães.

Tour Gastronômico Noturno – Focado em bares e restaurantes noturnos,

explorando petiscos típicos e harmonizações com bebidas.

Cada tour oferece uma experiência única, valorizando a gastronomia como parte do patrimônio cultural de Curitiba.

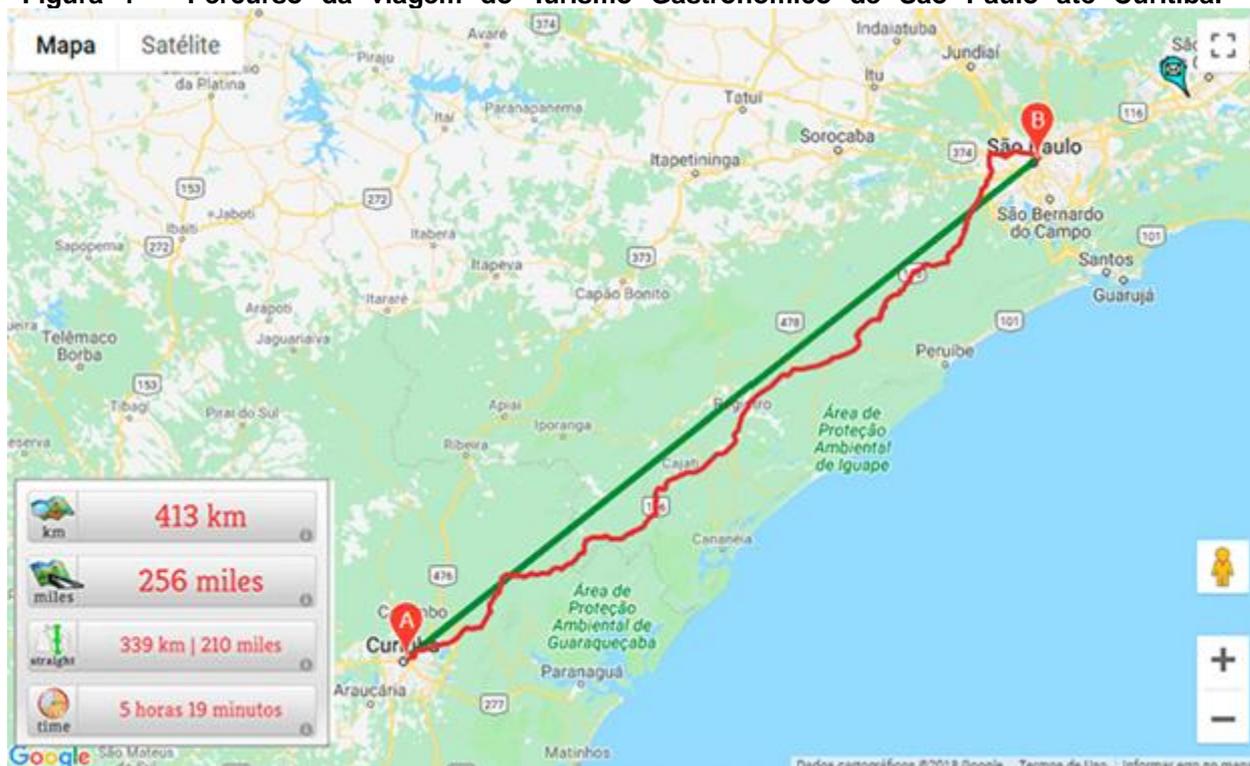
2. ROTEIRO TURÍSTICO

O roteiro turístico acontecerá na cidade de Curitiba, capital do estado Paraná, na região Sul do Brasil.

2.1 Destino

O plano de roteiro é partir de ônibus semileito do centro de São Paulo/SP, tendo como ponto de encontro a rodoviária da Barra Funda, para o centro de Curitiba/PR. O percurso da viagem é de 420 km entre avenidas e estrada com tempo de percurso de aproximadamente 05h20 (sem paradas). A principal via de acesso é a BR-116 conhecida como Régis Bittencourt. Saindo da Barra Funda a partir da Marginal Pinheiros, em São Paulo, é possível acessar a Rodovia Régis Bittencourt pela Rodovia Raposo Tavares / Rodoanel ou também pela Avenida Professor Francisco Morato.

Figura 1 – Percurso da viagem do Turismo Gastronômico de São Paulo até Curitiba.



Fonte: Foto de divulgação do site Encontra Curitiba, 2025.

2.2 Dados e informações geográficas

A população de Curitiba/PR divulgada no último censo realizado em 2022 é de 1.773.718 pessoas sendo estimada em 1.829.225 pessoas em 2024. O gentílico para indivíduos que nascem ou residem em Curitiba é curitibano (IBGE, 2025).

Estando localizada abaixo do Trópico de Capricórnio, Curitiba possui clima predominantemente subtropical. Esse tipo climático é marcado pela distinção das quatro estações do ano, com verões amenos e chuvosos e invernos mais secos. Na capital paranaense, as temperaturas variam de 21 °C, em média, no verão e 13 °C no inverno, podendo haver variações. O volume anual de chuvas é de 1500 mm aproximadamente.

Figura 2 – Mapa do Estado do Paraná.



Fonte: Foto de divulgação do site Guiageo, 2009.

A capital paranaense está situada em uma região planáltica a que se atribui o nome de planalto de Curitiba. Seu relevo urbano é marcado pela presença de feições onduladas, cujas altitudes variam na faixa dos 900 m aos 1000 m acima do nível do mar.

Curitiba tem sua área desenhada por quatro rios, Passaúna, Barigui, Atuba e Iguaçu. Juntos, eles representam 94,5% dos limites de Curitiba com municípios vizinhos. Além deles, o rio Belém corta a cidade de norte a sul, passando por importantes bairros e vias centrais, e é conhecido por fazer parte da fundação da cidade, junto com seu afluente, o hoje oculto rio Ivo, primeira fonte de abastecimento de água da população curitibana.

Municípios limítrofes:

Almirante Tamandaré

Colombo

Pinhais

São José dos Pinhais

Fazenda Rio Grande

Araucária

Campo Largo

Campo Magro

2.3 História e a cultura local do destino

A cidade de Curitiba foi fundada em 29 de março de 1693, pelo capitão-povoador Matheus Martins Leme. O primeiro nome foi Vila de Nossa Senhora da Luz dos Pinhais. A mudança de nome para Curitiba veio em 1721 pelo ouvidor Raphael Pires Pardini, hoje nome de praça na cidade. Ele foi a primeira autoridade a se preocupar com o meio ambiente da cidade.

Curitiba teve momentos de muita pobreza até alcançar a prosperidade em 1812 com o tropeirismo, pois era um ponto estratégico do caminho do Viamão a São Paulo e às Minas Gerais. Então começaram a crescer comércios na região com a passagem dos tropeiros.

O desenvolvimento da cidade veio com a transferências dos habitantes do campo para o povoado, devido o aluguel de fazendas para invernadas, então surgiram lojas, armazéns e escritórios ligados ao transporte de gado. Em 1853 foi conquistada a emancipação do Paraná e Curitiba tornou-se a capital do estado.

A origem da palavra Curitiba vem do Guarani: kur yt yba quer dizer "grande quantidade de pinheiros, pinheiral", na linguagem dos povos originários, primeiros habitantes do território. A região possuía grande quantidade de Araucária angustifolia, o pinheiro-do-Paraná. A árvore adulta tem a forma de uma taça. Sua semente é o pinhão, fonte de proteína e alimento de grande consumo, in natura ou como ingrediente da culinária regional paranaense. O pinhão servia de alimento a um pássaro também encontrado em grande quantidade no começo da ocupação do território: a gralha-azul (*Cyanocorax caeruleus*), diz uma lenda, que esse pássaro colhia o pinhão com o bico e o enterrava no solo para consumo posterior. Desses pinhões enterrados acabavam nascendo novos pinheiros (Prefeitura de Curitiba, 2025).

Curitiba, é uma cidade rica em diversidade cultural, sua cultura é vibrante e está presente nas mais diversas formas de expressão, como dança, música, artesanato, literatura e eventos, que são apreciadas tanto pelos curitibanos quanto pelos turistas.

A dança em Curitiba é um reflexo da diversidade cultural da cidade. Um dos destaques é o Fandango, uma manifestação tradicional de origem portuguesa que tem grande importância no litoral do estado do Paraná. O fandango é uma dança de pares que mistura movimentos rápidos e emocionantes, sendo uma das mais

representativas manifestações do folclore curitibano. Além disso, Curitiba é um importante polo de danças de rua, especialmente no âmbito do hip-hop e danças urbanas, com eventos e competições que reúnem jovens e grupos interessados nessa cultura.

A música é uma das expressões mais ricas e diversificadas da cidade. Curitiba é conhecida por seu Coro Infantil de Curitiba, que leva a música clássica para diversas faixas etárias. A cidade também é um centro de manifestações populares como o Choro, gênero musical de origem brasileira que encontra em Curitiba uma grande tradição de músicos amadores. Além disso, o Rock e a MPB também têm grande presença na cidade, com várias bandas locais que frequentemente se apresentam em bares, praças e centros culturais. Outro aspecto importante é o Festival de Música de Curitiba, que reúne músicos locais e de todo o Brasil, celebrando a música em diversas de suas vertentes.

O artesanato curitibano é outro reflexo da riqueza cultural da cidade. O bordado e o crochê são duas das formas mais tradicionais de arte popular na cidade, sendo praticadas principalmente nas comunidades mais tradicionais do interior e nas feiras de artesanato. Curitiba conta com feiras de artesanato como a Feira do Largo da Ordem, onde é possível adquirir e apreciar cerâmicas, rendas, móveis de madeira e acessórios de decoração. O artesanato indígena também possui grande relevância, refletindo a presença dos povos originários da região. As peças, feitas com materiais naturais como sementes e madeiras, são uma importante forma de expressão artesanal e cultural.

A cidade conta com escritores renomados como Paulo Leminski e Helena Kolody, cujas obras estão profundamente enraizadas na cultura local. Além disso, Curitiba abriga eventos literários como a Bienal Internacional do Livro de Curitiba, que atrai escritores e leitores de diversas partes do Brasil e do mundo, promovendo debates, lançamentos de livros e a troca de experiências literárias. A cidade também é palco de eventos como o Festival Literário de Curitiba (FLIC), que traz uma programação rica com palestras, lançamentos de livros e encontros com escritores.

Curitiba é uma cidade conhecida por sua agenda de eventos culturais, que ocorrem ao longo do ano. Um dos mais tradicionais é o Festival de Teatro de Curitiba, que acontece anualmente e é considerado um dos maiores e mais importantes do país. Este evento reúne companhias de teatro de todo o Brasil e do

mundo, celebrando a arte teatral e a diversidade de linguagens.

Outro evento importante é o VoxMusica, festival dedicado à música erudita, que promove apresentações de coros e orquestras de renomados músicos brasileiros e internacionais. Esses eventos tornam Curitiba um ponto de encontro de diversas manifestações culturais, atraindo tanto moradores quanto turistas.

Além disso, a cidade celebra o Festa Junina, com danças típicas e comidas tradicionais, e o Carnaval de Curitiba, que, embora de menor porte comparado a outras cidades brasileiras, ganha destaque pela diversidade de blocos de rua e a forte participação popular.

A partir da análise de distribuição da população originária no Paraná nos séculos XVI e XVII, baseada em registros coloniais e arqueológicos, foi identificada a presença de grupos Jê (como kaingang e xokleng-laklãnõ) na região central e norte de Curitiba, e Tupi-guarani (guaranis, mbya e nandeva) na área sul. A pesquisa foi utilizada pela Câmara Municipal de Curitiba para mapear a ocupação ancestral dos bairros, destacando a divisão étnica entre as regiões da cidade.

A construção de Curitiba como "capital europeia", mostra como a narrativa oficial na cidade de Curitiba minimizou a presença negra e priorizou a visibilidade de "etnias" (como italianos e alemães) em eventos folclóricos e materiais educacionais, como na coleção Lições Curitibanas, em que há uma crítica à instrumentalização de grupos étnicos para reforçar uma identidade "europeia" da cidade, dessa forma marginalizando outras dinâmicas culturais.

Na Revista Etnias no Paraná: uma análise sobre as identificações da população paranaense, trata a construção de identidades étnicas em publicações oficiais, como a revista Etnias no Paraná (1989), que inclui textos sobre grupos como gaúchos, italianos e alemães, mas não aborda povos indígenas ou negros. No estudo é analisada a composição multicultural da cidade a partir de três eixos interligados: a ocupação ancestral indígena, os processos migratórios pós-coloniais e as dinâmicas de construção identitária.

A pesquisa arqueológica de Parellada e Carvalho (2009) revela que o planalto curitibano foi território de duas grandes famílias linguísticas pré-coloniais: Grupos Jê (Kaingang e Xokleng-Laklãnõ), e Grupos Tupi-Guarani (Guarani, Mbya, Nandeva). A divisão territorial entre esses grupos foi drasticamente alterada pela

colonização portuguesa a partir de 1661, quando processos de escravização e deslocamentos forçados reduziram drasticamente as populações originárias. Entretanto, resistências persistem através de comunidades urbanas como a Aldeia Kakané Porã (Caximba), que atualmente abriga 200 indígenas multiétnicos.

A formação étnica pós-colonial caracteriza-se por três fases contrastantes:

- Apagamento estrutural (séculos XVII-XIX),
- Europeização seletiva (século XX),
- Pluralismo recente (século XXI).

Como é destacado por Meucci (1994) e Santos (2014), o discurso multiculturalista curitibano frequentemente: usa como estratégia a inclusão simbólica, folclorização de tradições e festas da Ucrânia e Polônia, a exclusão estrutural e omissão em materiais didáticos sobre a contribuição indígena na coleção "Etnias no Paraná". Sobre os povos originários citados anteriormente, sabe-se que desenvolveram aldeias com estruturas subterrâneas características, evidenciadas por vestígios cerâmicos, controlavam rotas de comércio inter-regional até a chegada dos europeus, ocuparam a região sul de Curitiba e estabeleceram-se em áreas como Umbará e Tatuquara, além de desenvolverem agricultura itinerante com técnicas de queimadas controladas, importante citar que esses povos contribuíram para os topônimos como "Curitiba" (kur yt yba - pinheiral na língua guarani).

Dinâmicas migratórias e a construção identitária.

Houve redução da população negra escravizada para 7.5% em 1800, contra 42% de indígenas, havia a criminalização de manifestações culturais afro-brasileiras após a abolição, além de políticas de embranquecimento da população que favoreciam imigrantes italianos (35% da população em 1900) e poloneses, em narrativas oficiais como as Lições Curitibanas (década 1970) eram exaltadas as contribuições europeias enquanto omitiam as influências indígenas e negra.

Apesar disso, houve o reconhecimento de 28 etnias no censo estadual, incluindo 30 mil indígenas no Paraná, a presença de 90 comunidades quilombolas e 24.5% de autodeclarados negros na população paranaense.

Entretanto as contradições na Política Cultural, usavam como estratégia a apropriação seletiva e o uso político de iconografias como a estátua de Tindiquera

(usada como símbolo municipal). Essa dualidade manifesta-se na coexistência entre o Museu Paranaense (com acervo arqueológico Jê) e a persistência de apenas 0.02% de autoidentificação indígena no censo municipal.

Portanto, a ocupação étnica de Curitiba configura-se como um mosaico complexo, marcado por camadas históricas de presença, resistência e apagamentos.

A etnografia curitibana revela um campo de tensões entre a memória oficial e as histórias marginalizadas. Se a retórica da capital europeia ainda predomina no imaginário urbano, novas cartografias sociais emergem através de sítios arqueológicos, comunidades quilombolas e aldeias urbanas. O desafio contemporâneo reside em converter a pluralidade étnica documental em participação política efetiva, superando modelos de multiculturalismo ornamental.

2.4 Atrativos turísticos

Jardim Botânico – inaugurado em 1991 é um dos principais cartões-postais da cidade, oferecendo aos visitantes uma imersão na natureza e na cultura botânica.

As principais atrações são:

✓ **Estufa de Ferro e Vidro:** Inspirada no Palácio de Cristal de Londres, abriga espécies da Floresta Atlântica.

✓ **Jardim das Sensações:** Espaço sensorial que permite aos visitantes explorarem plantas por meio de toque, olfato e audição.

✓ **Espaço Cultural Frans Krajcberg:** Exposição permanente de obras do artista que denunciam a destruição ambiental.

✓ **Museu Botânico:** Centro de pesquisa e exposição com um dos maiores herbários do país, contendo aproximadamente 400 mil amostras.

Entrada gratuita e horário das 06 às 19h30, exceto Jardim das Sensações que o último acesso ocorre até às 16h e pode ter cobrança de taxa simbólica.

Figura 3 – Jardim Botânico.



Fonte: Foto de divulgação do site Jardim Botânico de Curitiba, 2025.

Museu Oscar Niemeyer (MON) – é um dos principais museus de arte da América Latina, conhecido por sua arquitetura inovadora e acervo diversificado.

As principais atrações são:

- ✓ **Acervo Diversificado:** Com mais de 14 mil obras, incluindo arte contemporânea, design, arquitetura e exposições temporárias.
- ✓ **Espaços Expositivos:** Salas dedicadas a diferentes coleções, como Ásia, África, Poty Lazzarotto, entre outras.
- ✓ **Programas Educativos:** Atividades como visitas mediadas, oficinas e projetos especiais para diversos públicos.

Horário de funcionamento de 3º a Domingo das 10 às 18h.

Ingressos: R\$ 36,00 – inteira

meia-entrada R\$ 18,00 (segundo legislação).

Figura 4 – Museu Oscar Niemeyer.



Fonte: Foto de divulgação do site Museu Oscar Niemeyer, 2025.

Bairro Santa Felicidade – é um tradicional bairro de Curitiba, conhecido por sua forte influência da cultura italiana. Localizado na região sudoeste da cidade, o bairro é famoso pelos restaurantes que servem a deliciosa culinária italiana, especialmente massas e vinhos. Além de ser um destino gastronômico, Santa Felicidade é marcado por suas belas paisagens, arquitetura típica e pela presença de diversos vinhedos e cantinas familiares. O bairro também é reconhecido pelo seu comércio de artesanato e pela Igreja de Santa Felicidade, que remonta à história de sua colonização. É um lugar que combina tradição, cultura e uma atmosfera acolhedora para moradores e visitantes.

Figura 5 – Entrada para o Bairro Santa Felicidade.



Fonte: Foto de divulgação do site Santa Felicidade Curitiba, 2025.

Vinícola Araucária – localizada em São José dos Pinhais, próximo a Curitiba, é uma das vinícolas mais conhecidas da região sul do Brasil. A vinícola é famosa por sua produção de vinhos e espumantes de alta qualidade, utilizando uvas cultivadas em suas próprias vinhedos. Além da produção de vinhos, a vinícola oferece visitas guiadas, onde os visitantes podem conhecer o processo de produção, fazer degustações e aprender mais sobre a cultura do vinho.

Horários de Atendimento:

- ✓ De segunda a sexta-feira: das 9h às 17h.
- ✓ Sábados, domingos e feriados: das 10h às 17h.

Preços de Ingressos: podem variar dependendo do tipo de visita e degustação escolhida. Em geral, a visita guiada com degustação pode custar em torno de R\$ 80,00 por pessoa.

Figura 6 – Vinícola Araucária.



Fonte: Foto de divulgação do site Vinícola Araucária, 2025.

Passeio de trem a Morretes – este passeio de Trem da Serra do Mar Paranaense, é considerado um dos melhores passeios de trem do mundo pelos jornais The Guardian e The Wall Street.

Durante a viagem, o turista contemplará vistas deslumbrantes de montanhas, vales, rios, cascatas, penhascos e desfiladeiros. Tudo isso, enquanto explora a fascinante história da Estrada de Ferro Curitiba-Paranaguá e aproveita o charme dos vagões.

Durante o trajeto de aproximadamente 4h, o trem passa por 41 pontes e 13 túneis, percorrendo a ferrovia que é considerada um milagre arquitetônico e uma obra-prima da engenharia mundial.

Este passeio é feito pela Serra Verde Express.

Bilhete de trem a partir de R\$ 199,00 para adultos e R\$ 115,00 para crianças de 06 a 12 na categoria simples.

Está incluso:

Bilhete de trem na Categoria Turística no trecho de ida

Serviço de bordo com 1 Kit Snack

1 água ou 1 refrigerante

Guia de turismo (em português).

Figura 7 – Imagem do Trem trajeto Curitiba a Morretes



Fonte: Foto de divulgação do site Serra Verde Express, 2025.

Já na cidade de Morretes é possível caminhar pelas ruas, apreciar o Centro Histórico, casarões tombados pelo Patrimônio Histórico e Cultural, ao lado do Rio Nhundiaquara. É recomendado fazer uma visita a Igreja de São Benedito fundada em 1970 por “pretos, escravos, pessoas livres, administradores... com tanto que professassem a religião Católica Romana”. A arquitetura e os ornamentos internos da igreja até hoje são preservadas (Prefeitura de Morretes, 2025).

Figura 8 – Vista da Cidade de Morretes.



Fonte: Foto de divulgação do site da Prefeitura Municipal de Morretes, 2025.

Restaurante Ponte Velha – neste tradicional restaurante da cidade de Morretes, é servido o prato que é considerado patrimônio da Gastronomia do Estado do Paraná: o barreado.

O barreado é um prato típico da região. Tem-se discussões a respeito de sua origem, e disputas entre as cidades de Morretes, Antonina e Paranaguá. Símbolo de fartura, de festa e alegria, o nome do prato vem da expressão “barrear a panela”, isto é; vedar com pirão de farinha de mandioca e cinza para não se perder a fervura. Outros dizem que a origem do termo está ligada ao utensílio de barro utilizado para fazer o cozido. Hoje, o barreado ultrapassou as fronteiras culturais e a disputa entre Morretes, Antonina e Paranaguá, para se tornar o único mais típico prato do litoral paranaense (Restaurante Ponte Velha, 2025).

O prato é a base de carne bovina e especiarias, cozido por muitas horas, até que as carnes fiquem bem desfiadas e o caldo bem encorpado. Prepare-se um pirão com farinha de mandioca. Acompanha arroz e banana.

Horário de funcionamento de segunda-feira, terça-feira e sexta-feira das 11:00 às 15:30.

Quarta-feira e quinta-feira fechado.

Sábados e domingos das 11:00 às 16:00.

Prato barreado R\$ 112,00.

Figura 9 – Imagem do prato barreado



Fonte: Foto de divulgação do site Restaurante Ponte Velha, 2025.

Passeio pela cidade de Antonina – que tem seu conjunto histórico e paisagístico tombado como Patrimônio da União. Possui uma paisagem privilegiada, emoldurada pelos morros circundantes e pelas escarpas da Serra do Mar, com vegetação exuberante, sendo banhada pelas águas tranquilas da Baía de Antonina, onde o Atlântico avança com mais profundidade em toda a costa brasileira.

A apenas 80 km de Curitiba – dentro da Grande Reserva Mata Atlântica a maior área contínua de mata Atlântica preservada do Brasil – a cidade onde se encontra o Marco Zero da Estrada da Graciosa, alia mar, rios, morros, serra, rico acervo arquitetônico e cultural, saborosa gastronomia e aconchegantes pousadas (Prefeitura Municipal de Antonina, 2025).

Figura 10 – Vista da cidade de Antonina



Fonte: Foto de divulgação do site Antonina Turismo e Cultura, 2025.

Bosque Alemão é um parque localizado em Curitiba, inaugurado em 1996, que homenageia os imigrantes alemães que contribuíram para a formação cultural da cidade.

Principais atrações são:

✓ **Oratório de Bach:** Uma sala de concertos instalada em uma réplica de uma antiga igreja de madeira, construída em 1933 no bairro Seminário, com elementos decorativos neogóticos.

✓ **Torre dos Filósofos:** Um mirante que oferece vistas panorâmicas da área preservada do bosque.

✓ **Trilha João e Maria:** Caminho temático que remete ao conto dos Irmãos Grimm, com uma casa de doces onde, tradicionalmente, crianças ouvem histórias contadas por uma personagem fantasiada.

✓ **Casa Encantada:** Espaço que abriga uma biblioteca infantil e promove a "Hora do Conto", atividade realizada aos sábados e domingos a partir das 14h, onde histórias são encenadas para o público jovem.

✓ **Praça da Cultura Germânica:** Área que exhibe elementos arquitetônicos e culturais típicos da Alemanha, reforçando a homenagem aos imigrantes germânicos.

Aberto diariamente das 08 às 20h. Entrada gratuita.

Figura 11 – Bosque Alemão.



Fonte: Foto de divulgação do site Prefeitura de Curitiba, 2025.

Parque Barigui – é um dos maiores e mais populares parques de Curitiba, conhecido por sua vasta área verde, lago, trilhas para caminhadas e ciclovias. O parque é um ótimo local para atividades ao ar livre, como caminhadas, corridas, passeios de bicicleta e piqueniques. Além disso, possui áreas de lazer, como playgrounds e espaços para eventos.

Aberto de segunda à domingo das 06 às 20h. Entrada gratuita.

Figura 12 – Parque Barigui



Fonte: Foto de divulgação do site Prefeitura de Curitiba, 2025.

Mercado Municipal de Curitiba – fundado em 02 de agosto de 1958, é um ponto turístico e gastronômico que oferece aos visitantes a oportunidade de experimentar o tradicional café colonial, típico da região sul do Brasil. Essa refeição é caracterizada por uma mesa farta com pães variados, bolos, tortas, queijos, embutidos e bebidas como café, leite e chocolate quente.

Figura 13 – Mercado Municipal de Curitiba



Fonte: Foto de divulgação do site Mercado Municipal Curitiba, 2025.

Sugestão para um lanche no final da tarde: Confeitaria Colônia Cecília, oferece grande variedade de pães doces e salgados, bolos, tortas e variedade de bebidas, os preços não estão disponíveis, dependerão da escolha do cliente.

Figura 14 – Café na Confeitaria Colônia Cecília



Fonte: Foto de divulgação do site Mercado Municipal Curitiba, 2025.

Rua 24 Horas – é um ponto comercial e turístico situado no centro da cidade de Curitiba, a galeria possui opções de lazer, serviços, comércios, gastronomia e bancos.

A Rua 24 Horas conta com diversas opções gastronômicas, que vão desde cafés e lanchonetes, até restaurantes com comidas regionais e culinária internacional.

Figura 15 – Rua 24 horas



Fonte: Foto de divulgação do site Rua 24 horas, 2025.

2.5 Infraestrutura turística

A Prefeitura Municipal de Curitiba tem um órgão denominado Instituto Municipal de Turismo de Curitiba (IMT) que fornece os dados referentes a infraestrutura turística de Curitiba à qual este trabalho demonstra para fins de pesquisa. Criado em 10 de maio de 2005 pela Lei Nº 11408, o órgão de personalidade jurídica autárquica tem como objetivos fundamentais o desenvolvimento sustentável do setor turístico e o estímulo da atividade turística. O Instituto apresenta documentos matrizes gerados em 2022, contendo um panorama geral da oferta hoteleira (Anexo A), de espaços para eventos (Anexo B) e serviços de alimentação da cidade (Anexo C) contendo dados estatísticos dos setores, bem como a descrição dos serviços e experiências oferecidos. Os dados foram coletados a partir de um formulário aplicado aos empreendimentos durante o ano de 2022, através de uma pesquisa *on-line*, enviada para os e-mails de contato dos estabelecimentos; além de divulgação entre entidades parceiras, matérias nos canais da Prefeitura Municipal de Curitiba e disponibilização do link do formulário no site Curitiba Turismo.

Com uma ampla infraestrutura turística a cidade de Curitiba dispõe de 86 hotéis, 09 Flats/Apart-hotéis, 09 hostels e 02 pousadas cadastradas com informações de seus serviços e comodidades (IMT, 2025). A cidade está entre os principais destinos de turismo de negócios e eventos do Brasil, oferecendo espaços modernos e com uma boa infraestrutura, em diferentes formatos e tamanhos (IMT, 2025a).

Para gerar a pesquisa sobre os empreendimentos gastronômicos o IMT utilizou os seguintes critérios: nome do estabelecimento, atendimento em outras línguas, acessibilidade, segmento, serviços, diferencial/ingredientes, facilidades para crianças, aceitação de pets - espaço/facilidade e apresentações culturais/musicais. O porte dos estabelecimentos cadastrados gerado é de 45% de microempresas, 41,1 % de médio porte, 13,2% de pequeno porte e 0,8% de MEI (IMT, 2025b). O turista tem a opção de visitar diferentes tipos de feiras gastronômicas: Batel, Capão Raso, Cristo Rei, Sítio Cercado, Jardim Ambiental e do Futebol. Existem também as chamadas Vilas Gastronômicas: Ca'Dore, Distrito 1340, Fresh Live Market, Mercadoteca, Rialto Villa Gastronômica, Souq Curitiba, Street 444, Vila Yamon. As vinícolas são distantes do centro sendo a de Santa Felicidade a mais próxima com distância de 8 km e as mais distantes entre 16 a 40km. Outra excelente opção é a visita aos Polos Gastronômicos de Santa Felicidade e a Alameda Prudente de Moraes. Ainda acontecem na cidade as chamadas feiras especiais como por exemplo a Feira de Páscoa, que ocorrem em diferentes praças.

O órgão também apresenta as agências de turismo receptivo cadastradas com os dados de localização e contato (IMT, 2025c) assim como onde encontrar os guias de turismo cadastrados (IMT, 2025d) na ABGTUR (Associação Brasileira dos Guias de Turismo), na CADASTUR (Cadastro de serviços turísticos do Ministério do Turismo - Representante no Paraná: Paraná Turismo), na LIGUIA (Liga Independente dos Guias de Turismo do Paraná) e no SINDEGTUR (Sindicato Estadual dos Guias de Turismo do Paraná).

Curitiba oferece um ônibus turístico double decker que percorre diversos pontos turísticos da cidade pela Linha Turismo (ANEXO D). A linha especial circula pelos principais pontos turísticos da cidade, entre eles, parques, museus, teatros, mirantes, espaços culturais, centro histórico, bairro gastronômico, memoriais étnicos e o recém-reformado Mercado Municipal. Atualmente o cartão de embarque

custa R\$ 50,00 e os embarques são ilimitados em todos os atrativos do percurso, pelo período de 24 horas (IMT, 2025e). Curitiba tem uma Rede Integrada de Transporte (RIT) com 81 quilômetros de corredores de ônibus, geralmente operados por carros biarticulados (autocarro de trânsito rápido - BRT) de alta qualidade que conectam os terminais integrados nas várias regiões da cidade. O sistema é operado pela URBS (*Urbanização de Curitiba S/A*) e a AMEP (*Agência de Assuntos Metropolitanos do Paraná*). O trânsito de Curitiba está estruturado de forma integrada com o transporte de massas via ônibus, por meio dos chamados *trinários*, sistemas de canaletas exclusivas de expressos. No bairro Jardim Botânico temos a Rodoferroviária, um terminal unificado do transporte rodoviário intermunicipal e interestadual de passageiros, bem como do transporte ferroviário intermunicipal de passageiros e interestadual de cargas da capital paranaense. Atualmente a cidade possui mais de 260km entre ciclovias, ciclofaixas, calçadas e passeios compartilhados entre ciclistas e pedestres. Existem bicicletas disponíveis 24h por dia em estações espalhadas pela cidade com valores baixos de pagamento por tempo utilizando a bicicleta.

O hotel escolhido para hospedagem do grupo de turistas é o **Curitiba Palace Hotel** que oferece infraestrutura própria para as famílias relacionada ao custo/benefício. Localizado no centro de Curitiba/PR, na Rua Des. Ermelino de Leão, 45 - Centro, Curitiba/PR, 80410-230, Telefone: (41) 3322-8081. Sua infraestrutura inclui: quartos equipados com ar-condicionado, Wi-Fi, TV, frigobar e cofre digital. Os banheiros têm bidê, casa de banho separada, chuveiro e secador de cabelo. No próprio hotel o serviço de alimentação inclui restaurante e lounge bar. Tem estacionamento próprio (porém nossos turistas utilizaram o ônibus). O hotel está próximo da paragem Linha Turismo na Rua XV. Informações adicionais da pesquisa: Check-in: a partir das 14:00hr, Check-out: até 12:00hr. Café da manhã: 06:30hr até 10:00hr. Restaurante: 18:30h até 22:00h serviço à la carte. Valor das três diárias: 18/04 a 21/04, Individual - R\$ 264,00 com taxa e café da manhã incluso a diária, Duplo - R\$ 352,00 com taxa e café da manhã incluso a diária, Triplo - R\$ 440,00 com taxa e café da manhã incluso a diária, Quádruplo - R\$ 550,00 com taxa e café da manhã incluso a diária. Cortesias: a cada 17 adultos pagantes será disponibilizado 01 adulto cortesia (motorista e guia). Crianças: 01 criança de 0 a 5 anos acompanhada dos responsáveis não paga, 5 a 9 anos pagam metade do valor

de um adulto, 9 a 18 anos pagam integral.

Figura 16 - Frente do Curitiba Palace Hotel



Fonte: Foto de divulgação do site Google travel search, 2025.

Figura 17 – Interior do Curitiba Palace Hotel



Fonte: Foto de divulgação do site Google travel search, 2025.

Curitiba possui uma ampla variedade de restaurantes e bares, foram selecionadas as melhores opções como indicação para que o grupo possa usufruir da culinária curitibana e mergulhar nessa experiência gastronômica.

Restaurante Espaço Depósito

O restaurante tem 20 anos de tradição em carnes feitas na brasa com os tradicionais cortes curitibanos como alcatra e filé, cortes especiais, além da melhor salada de batatas com o segredo da Dona Dolores. O nome descende do local em que foi instalado, onde funcionava o Depósito da Madeireira da família dos proprietários do restaurante.

Média dos valores dos pratos: entre R\$ 50,00 e R\$ 100,00.

Figura 18 – Restaurante Espaço Depósito



Fonte: Foto de divulgação do site Espaço Depósito, 2025.

Quintana Gastronomia

Restaurante e espaço de eventos dedicado à gastronomia saudável e sustentável, diversificando os ingredientes disponíveis em cada estação e culturas do mundo. Com certeza uma experiência gastronômica incrível. Tem opções veganas.

De segunda a sexta, das 11h30 às 14h30 - R\$ 75 (livre) e R\$ 111 (quilo)
Sábados, domingos e feriados, das 11h30 às 15h30 - R\$ 90 (livre); R\$ 79 (livre vegetariano).

Figura 19 – Quintana Gastronomia



Fonte: Foto de divulgação do site Quintana Gastronomia, 2025.

O Jardineiro Bar e Restaurante

Restaurante brasileiro rústico e aconchegante em um sobrado amplo e histórico.

O cardápio conta com mais de 90 itens entre pratos à la carte, porções, sanduíches, pizzas, sobremesas e drinks.

Opções a partir de R\$ 50,00.

Figura 20 – O Jardineiro Bar e Restaurante



Fonte: Foto de divulgação do site O Jardineiro Restaurante, 2025.

Mercearia Fantinato – é famosa por servir uma deliciosa carne de onça, prato típico curitibano. A carne de onça consiste no preparo de uma carne bovina crua com diversos temperos e azeite de oliva. Ela acompanha pão de centeio e merece ser experimentada. Aliás, a servida pelo local é considerada a melhor da cidade.

Figura 21 – Merceria Fatinato



Fonte: Foto de divulgação do site Pure Viagem, 2025.

Figura 22 – Imagem do prato carne de onça



Fonte: Foto de divulgação do site Tribuna PR, 2025.

Barbaram – é outra opção de onde comer em Curitiba na medida em que oferece outro prato típico da capital curitibana: o pão com bolinho. Ressalta-se que apesar deste prato ser oferecido em diversos locais da cidade, inegavelmente o pão com bolinho do Barbaram é o mais famoso e delicioso, é um bar amplo, com ares de boteco, muito bem localizado e confortável. Aliás, já foi eleito o melhor boteco de Curitiba.

Figura 23 – Imagem do pão com bolinho



Fonte: Foto de divulgação do site Pure Viagem, 2025.

Hard Rock Café Curitiba

A maior unidade no Brasil, o Hard Rock Café Curitiba proporciona uma experiência única e vibrante aos fãs do Rock 'n' Roll. Tem capacidade para receber aproximadamente 360 pessoas no restaurante, e conta ainda com dois bares distribuídos em dois pavimentos, restaurante com palco e sala privativa.

O Hard Rock Café é icônico por proporcionar muitas sensações inspiradas na música e em sabores vibrantes. Culinária americana em pratos clássicos, como hamburgers.

Redface Itupava Smokehouse

Conhecido por servir as melhores carnes defumadas de Curitiba. As carnes são defumadas artesanalmente por até 17 horas.

Para quem aprecia chopp, tem diversas torneiras de chopp.

Música ao vivo.

2.6 Tabela de valores

O valor do roteiro será R\$ 976,22 (preço individual) e R\$ 37.096,36 (preço total para o grupo de 38 pessoas). Os detalhes dos custos estão descritos no **APÊNDICE B: Planilha de Custos Geral/Individual.**

2.7 O roteiro

1º DIA - SAÍDA SÃO PAULO À CURITIBA (17/04)

Saída de São Paulo no dia 17 de abril da rodoviária da Barra Funda em São Paulo/SP às 22h00 com destino à Curitiba com previsão de chegada às 07:00.

2º DIA – CITY TOUR EM CURITIBA (18/04)

Manhã:

Jardim Botânico (09h00 - 11h00): Um dos cartões-postais da cidade, ideal para caminhar e apreciar a flora local. Entrada gratuita.

Parada no bairro Santa Felicidade para o almoço (11h30 até 13h00):

Esse bairro é famoso por seus restaurantes italianos, oferecendo uma experiência gastronômica autêntica.

Check-in no Curitiba Palace Hotel a partir das 14h30.

Tarde:

Visita à Vinícola Araucária (15h00 até 17h00):

Localizada em São José dos Pinhais, a cerca de uma hora de Curitiba, a vinícola oferece degustação de vinhos regionais e uma explicação sobre a produção. Além disso, os turistas podem aproveitar as trilhas, lagos e a paisagem natural ao redor.

Retorno a Curitiba às 17h00.

Noite:

Momento livre pela cidade:

Indica-se explorar a vida noturna de Curitiba, visitando bares ou restaurantes

locais, ou simplesmente caminhar pela região central para apreciar a arquitetura iluminada.

3º DIA – PASSEIO DE TREM PARA MORRETES (19/04)

Manhã:

Saída de trem pela Serra do Mar às 8h00:

Um passeio cênico com belas paisagens, ideal para tirar fotos.

Chegada a Morretes e City Tour (12h00 até 14h00):

Visitar o centro histórico, com igrejas e casarões coloniais, e aproveitar a culinária local, como o barreado.

Tarde:

Passeio por Antonina (opcional) às 13h00:

Outra cidade histórica próxima, famosa por suas belas paisagens e quitutes como balas de banana.

Retorno ao Hotel às 15h00.

Noite:

Momento livre pela cidade: Explorar mais um pouco de Curitiba, visitar algum local que ainda não tenha visto, relaxar em um café local, ou aproveitar a vida noturna seja em bares, festas ou mesmo em shoppings.

4º DIA – CITY TOUR CURITIBA II (20/04)

Manhã:

Bosque Alemão (09h00 - 10h00): Um local tranquilo com uma bela vista e uma réplica da casa de Hansel e Gretel. Entrada gratuita.

Parque Barigui (10h30 - 11h30): Um dos mais populares de Curitiba, ideal para relaxar e observar capivaras em seu habitat natural. Entrada gratuita.

Tarde:

Almoço (13h00):

Sugestões de restaurantes com jardim e gastronomia diversificada, próximos ao centro de Curitiba:

Restaurante Maria Eugênia - especializada em diversos tipos de Parrilla, Chorizo Angus e pratos com frutos do mar, conta com espaço kids que proporciona o contato com animais e brincadeiras supervisionadas;

Restaurante Espaço Depósito - casa de carnes, com amplo espaço kids;

Quintana Gastronomia - gastronomia internacional que varia durante toda a semana;

O Jardineiro Bar e Restaurante - o espaço é num quintal com ombrelones (tipo de guarda-sol), famoso pela feijoada, conta também com buffet e música ao vivo;

A Caiçara Cozinha Litorânea - especialista em gastronomia do litoral brasileiro;

Ruedo Carnes - especializado em Parrilla, Assado de Tira e Carré de Carneiro, possui espaço aconchegante com local para fogueiras, mas que também conta varanda e com salão interno, mas não possui espaço kids.

Após almoço sugerimos um passeio com o ônibus da linha de turismo (Anexo D) aos seguintes pontos:

Museu Oscar Niemeyer Visita externa para admirar a arquitetura moderna. Valor do Ingressos: Inteira R\$36,00 e Meia R\$18,00.

Momento Livre para compras pelo centro de Curitiba:

Momento para aproveitar e conhecer as lojas da cidade e garantir as lembranças, souvenirs e afins, no Mercado Municipal de Curitiba ou na Rua 24 horas.

Mercado Municipal de Curitiba - Avenida Sete de Setembro, 1865 - Centro (Horário de Funcionamento das 09h 18h);

Rua 24 Horas - Ruas Visconde de Nácar, Centro (Horário de Funcionamento das 09h às 23h).

Noite:

Momento livre pela cidade: momento para explorar algum local que não tenha sido visitado nos outros dias, e para se preparar para a viagem de volta e descansar.

5º DIA – RETORNO DE CURITIBA À SÃO PAULO (21/04)

Check-out no Curitiba Palace Hotel às 12h00.

Saída de Curitiba no dia 21 de abril do Hotel às 14h00 com destino à São Paulo com previsão de chegada às 20h00.

Observações

Os restaurantes citados ficam a uma distância que varia entre 3 a 6 km do Mercado Municipal de Curitiba e da Rua 24 horas, e o percurso pode variar de 10 a 30 minutos, dependendo do trânsito na região.

Os restaurantes citados são apenas recomendações e a escolha do local e a consumação fica a cargo dos clientes.

Os valores dos ingressos para o passeio de trem para Morretes variam de acordo com a escolha de qual cabine e qual categoria cada cliente deseja embarcar, os valores iniciam em R\$199,00 para adultos e R\$115,00 para crianças de 6 a 12

anos, na categoria mais simples.

Nenhum ingresso de museus ou parques visitados está incluso no pacote, ficando todos a cargo dos turistas adquiri-los no local.

3 PROCEDIMENTOS DO GUIA DE TURISMO

3.1 Speech inicial

O speech é o discurso inicial que deve ser feito de forma clara, com uma comunicação eficiente, para que o grupo de turistas entenda todas as informações do roteiro da viagem.

O guia que acompanhará a viagem, dará as boas-vindas ao grupo e fará a apresentação do motorista, explicará os procedimentos de segurança como o uso do cinto de segurança, mostrará as saídas de emergência, as condições de uso do banheiro, o apoio de pé, e o fornecimento de água durante o trajeto da viagem. As informações da viagem também serão fornecidas como os horários de previsão de parada, chegada ao destino e resumo do roteiro. O guia fará a contagem de passageiros.

Speech:

“Olá, queridas famílias, sejam todos muito bem-vindos a este roteiro gastronômico e cultural, roteiro este que tem como ponto principal explorar os encantos da Cidade de Curitiba e região. Curitiba é uma cidade com clima muito agradável e uma variedade gastronômica para todos os gostos, além de muita história, arte, cultura e diversão envolvidas neste passeio.

Quero agradecer a presença de todos aqui.

Antes de mais nada, gostaria de pedir uma salva de palmas para nosso motorista, que nos conduzirá até o nosso destino com toda segurança.

Aproveito para informar que nosso ônibus está devidamente equipado com Wi-Fi, saídas de emergência, banheiro e temos água disponível para uma viagem

agradável.

Faremos uma parada mais ou menos daqui umas três horas numa loja da Rede Graal para que possamos esticar um pouco as pernas, fazer um lanchinho e tomar um café. Para quem fuma também é uma oportunidade, porque lembrando é proibido fumar no ônibus.

E então, seguiremos viagem com destino a nossa querida Curitiba. A previsão de chegada é aproximadamente por volta das 05:00 e se Deus quiser faremos uma viagem tranquila.

Vamos deixar as luzes baixas para que todos possam descansar. Quando chegar próximo a parada iremos avisar e depois quando chegar perto de Curitiba a gente também passa todas as explicações sobre o roteiro e os passeios. Neste momento aproveitem para relaxar porque amanhã será um dia de muitos passeios, o primeiro dia de nosso roteiro e com certeza faremos muitas coisas incríveis.

Peço que todos coloquem o cinto de segurança e mais uma vez agradeço a confiança depositada nos nossos serviços. Estarei aqui na frente durante a viagem, caso alguém tenha alguma dúvida ou precise de algo mais, podem me acionar.

Desejo uma ótima viagem a todos nós!"

3.2 Paradas técnicas/de apoio

O roteiro inicia na Rodoviária da Barra Funda em São Paulo no dia 17 de abril às 22h00. A chegada em Curitiba está prevista para as 05h00 do dia 18 de abril, havendo a necessidade de uma parada técnica e de apoio na ida para Curitiba e outra no retorno para São Paulo que ocorrerá no dia 21 de abril às 14h00. As paradas são necessárias para abastecimento de gasolina no ônibus, checagem dos pneus (com troca caso o motorista achar necessário), limpeza dos vidros e espelhos do ônibus e reparos que o motorista achar necessários, além de uso dos toiettes e para que os passageiros possam ativar a circulação e fazer refeições ou lanches.

A parada na ida será aproximadamente após três horas de viagem pela Rodovia Régis Bittencourt (BR-116), km 449, no **Graal Buenos Aires** na cidade de Registro/SP. O local fica aberto 24h e estão disponíveis os seguintes serviços: posto

de combustíveis, eletroposto, estacionamento, banheiros, praça de alimentação, buffet self-service, padaria, empório, espaço pet, recanto do caminhoneiro, plataforma de ônibus, serviços automotivos, Wi-Fi, cadeira de rodas e caixa eletrônico 24 horas.

A viagem de volta de Curitiba para São Paulo será realizada no dia 21 de abril, com saída do Hotel às 14h00 e previsão de chegada às 20h00, e terá duração aproximada de 6 horas. A parada será realizada no Graal Petropen, localizado na Rodovia Régis Bittencourt (BR-116), km 461, em Pariquera-Açu/SP. O local oferece serviços como posto de combustíveis, estacionamento, banheiros, praça de alimentação e outros, com o funcionamento de 24h. De todas as paradas entre Curitiba e São Paulo, a mais famosa é esta, e onde inclusive param boa parte de ônibus de viagens interestaduais. Está pouco antes da cidade de Registro, que dá para considerar como a metade da viagem, e é a maior e mais completa parada de todas.

O motorista estará informado sobre os locais de parada na ida e volta. Os passageiros serão avisados antecipadamente sobre os locais de parada e informados sobre os seguintes serviços e procedimentos:

- serviços disponíveis nos locais de parada (toilettes, restaurante, lanchonete),
- duração da parada (devem retornar ao ônibus após 30 minutos no local),
- devem colocar as poltronas na vertical,
- devem levar suas carteiras e objetos de valor,
- a segurança dos pertences no ônibus. O ônibus será trancado e os que ficarem dentro não poderão descer depois,
 - o ponto de encontro no retorno ao ônibus,
 - a direção dos banheiros.

Antes de trancar o ônibus os guias vão aproveitar a descida dos passageiros para retirar o lixo. Cinco minutos antes do reembarque dos passageiros, os guias retornarão ao ônibus. Antes de retornar à estrada será feita a contagem dos passageiros. Caso algum passageiro se atrase, um dos guias utilizará o sistema de som do estabelecimento para localizá-lo.

3.3. Entretenimento

Para proporcionar uma boa experiência ao nosso grupo, realizaremos algumas atividades durante o trajeto, tanto para entreter os participantes quanto para promover a interação saudável entre nossos passageiros, e assim propiciar um ambiente acolhedor, agradável e divertido durante toda a viagem. Primeiro listamos alguns itens que entendemos ser de extrema importância para o bom andamento da viagem e que também farão parte da programação, em seguida iremos detalhar as atividades a serem realizadas na programação.

- Boas-vindas ao grupo, apresentação da Guia e apresentação das regras de segurança dentro do ônibus (não transitar enquanto o ônibus estiver em percurso e utilizar sempre o cinto de segurança), apresentação das regras de segurança durante os passeios (manter-se sempre próximo do grupo, evitar conversas enquanto a Guia estiver explicando algo ou passando alguma orientação, manter crianças e adolescentes sempre próximos de seus responsáveis etc.);

- A Guia utilizará equipamento próprio de comunicação (microfone headset);

- Antes de iniciar o trajeto, a Guia irá avisar ao motorista quando for realizar alguma atividade com o grupo dentro do ônibus, para que ele reduza um pouco a velocidade (quando possível), garantindo assim maior segurança;

- Todas as atividades serão realizadas com os passageiros sentados;

- Os equipamentos audiovisuais do ônibus serão testados antes dos passageiros embarcarem, para garantir o funcionamento e evitar imprevistos durante a utilização deles;

- Serão preparados kits de pintura para crianças menores, com cadernos de desenhos e lápis de cor;

- Será disponibilizado o acesso gratuito à internet, via conexão Wi-Fi dentro do ônibus;

- Serão preparados alguns brindes como bombons, balas, fidget toys (brinquedos antiestresse e push pop - brinquedos de apertar), para serem entregues como prêmios durante as atividades dentro do ônibus.

Agora que já citamos alguns itens importantes para o bom andamento da viagem, falaremos mais sobre a programação.

Como já mencionamos anteriormente em outros tópicos, nosso público-alvo será de famílias com crianças e adolescentes, e levando essa informação em questão preparamos algumas atividades, que listamos a seguir:

- **Boas-vindas ao grupo e Quebra-Gelo:** após a apresentação da guia, o acolhimento e explicação das regras, será realizada uma rápida atividade para gerar interação entre os viajantes, que será a escolha dos nomes das equipes. As equipes serão divididas em: lado esquerdo e lado direito do ônibus, cada lado irá escolher um nome para ser utilizado nas atividades realizadas dentro do ônibus durante toda a viagem.

- **Intervalo para conversa e descanso:** momento livre após cada atividade para que os passageiros relaxem, aproveitem a paisagem e conversem. Essa pausa será feita sempre após a atividade.

3.3.1 Atividades recreativas

- **Hora da Arte (20 minutos):** distribuir os kits de desenho para as crianças e pedir que desenhem a paisagem que observam pela janela, ou como está sendo a viagem. Atividade silenciosa que permite às crianças expressarem a criatividade, e aos pais permite o relaxamento.

- **O que é isso? Jogo de adivinhação (20 minutos):** um participante de uma equipe irá descrever um objeto, ou uma pessoa, ou um lugar, ou mesmo algum atrativo que já tenha visitado durante a viagem, mas sem falar o nome, para que a outra equipe adivinhe. Atividade para estimular a criatividade e interação.

- **Quiz Tour (20 minutos):** a guia preparará algumas perguntas simples sobre os atrativos e a história explicada durante os passeios, e quando os passageiros voltarem para o ônibus após os passeios essas perguntas serão feitas as equipes, e a equipe que acertar mais questões ganhará brindes.

Essas são atividades a serem realizadas com o grupo dentro do ônibus durante o trajeto, para incentivar a interação, e entreter os passageiros durante o tempo ocioso seguindo o ritmo e o clima do grupo, entretanto serão intercalados momentos de descanso, para que o ambiente durante a viagem seja agradável, animado, mas que também respeite o desejo de silêncio.

Todas as atividades serão realizadas com os passageiros sentados, respeitando as normas de segurança.

Sabemos que por se tratar de um grupo diverso, alguns passageiros podem não querer participar das atividades, por isso tomaremos o cuidado para que somente participe quem se sentir confortável, não haverá insistência de participação ou mesmo exposição excessiva e desnecessária.

Ainda no ponto de não querer participar das atividades, é importante lembrar que será disponibilizado aos passageiros Wi-Fi dentro do ônibus, assim quem não quiser participar das atividades propostas, poderá se entreter com redes sociais, serviços de streaming etc., assim poderão se divertir conforme sua preferência.

3.4 Serviços opcionais

No tempo livre noturno do dia 18 de abril os guias aproveitarão para oferecer ao grupo atividades diferentes ocupando momentos ociosos que podem ser preciosos em uma viagem, principalmente em turismo gastronômico. Uma excelente atividade oferecida será a visitação a alguns estabelecimentos que oferecem produtos locais onde os turistas poderão fazer **degustações**. Um desses locais será a Chico Queijos, que se destaca pela sua seleção de queijos brasileiros artesanais. Outra opção será a visitação à Mozzarellart conhecida por sua burrata artesanal, produzida com leite de vaca fresco. Para doces e outros produtos, a Confeitaria Acapulco onde são oferecidos uma variedade de salgados, doces, bolos e pães para degustação. Estes são apenas alguns estabelecimentos opcionais que oferecem degustação e valorizam a produção local e artesanal da cidade.

Figura 24 – Chico Queijos – queijos brasileiros artesanais



Fonte: Foto de divulgação da página de Instagram de Chico Queijos, 2025.

Figura 25 – Mesa de degustação da Mozzarellart



Fonte: Foto de divulgação da página Mozzarellart, 2025.

Figura 26 – Confeitaria Acapulco



Fonte: Fonte de divulgação do Site Confeitaria Acapulco, 2025.

Outra atividade oferecida em Curitiba muito apreciada pelo público da nossa viagem que é formado por famílias com crianças, adolescentes, jovens e pessoas idosas são os **Jogos de Piá**. A programação inclui brincadeiras como pipa, futebol de botão, ping pong, bets, jogo da velha, perna de pau, jogos gigantes de tabuleiro (xadrez, dama e trilha), cama elástica e pinturinha em papel kraft. Os Jogos têm o intuito de resgatar as mais diversas brincadeiras antigas. Crianças e adolescentes podem experienciar diferentes opções de lazer com seus familiares nos ambientes públicos e aprender uma nova maneira de brincar juntos. Os jogos acontecem aos sábados, das 14h às 18h, e são gratuitos. Profissionais da Smelj (Secretaria Municipal do Esporte, Lazer e Juventude) orientam as atividades. Essa atividade ocorrerá no dia 19 de abril sábado, após as 16h00 para aqueles que preferirem se divertir com a família após retorno do passeio para Antonina.

Figura 27 – Jogos de Piá no Parque Linear Cajuru



Fonte: Foto de divulgação do Site Guia de Curitiba, 2025.

A terceira atividade oferecida é a “Tour de Boteco”, uma experiência divertida e deliciosa, explorando bares locais, comendo petiscos e conhecendo gente nova. O tour é mais do que uma aventura gastronômica por bares. É uma experiência de interação social, para fazer novos amigos, vivenciar ótimos momentos e se divertir bastante. Tudo acompanhado, claro, de muita comida boa!

No tour os participantes comem comidas de boteco variadas, em todos os bares visitados. Há opções para vegetarianos também. As comidas são incluídas no tour, as bebidas são à parte. O passeio é feito a pé, andando de bar em bar. São 4 bares visitados, e os grupos são de 8 a 15 pessoas (o tour depende de número mínimo para acontecer).

Figura 28- Tour de Boteco

Fonte: Foto de divulgação do Site Tripadvisor, 2025.

3.5 Speech final

“Senhoras e senhores, boa tarde!

Estamos nos aproximando do nosso destino final, e com o coração cheio de boas lembranças, chegou o momento de me despedir de vocês.

Durante esses dias maravilhosos em Curitiba, vivemos momentos que certamente ficarão na memória. Caminhamos entre as flores e o verde do belíssimo Jardim Botânico, nos encantamos com a arquitetura ousada do Museu Oscar Niemeyer, e apreciamos paisagens deslumbrantes no passeio de trem até Morretes — uma verdadeira viagem no tempo e na natureza. Tivemos também a oportunidade de conhecer uma vinícola encantadora e experimentar os sabores típicos da região, como o delicioso barreado e pão com bolinho.

Claro que, como em toda viagem, podem ter surgido pequenos contratemplos, faz parte! Mas acredito que até esses momentos contribuíram para nosso crescimento e fortaleceram a convivência entre o grupo. Foi um privilégio acompanhar cada um de vocês e ver o entrosamento e a alegria que marcaram esta experiência.

Gostaria de agradecer sinceramente, em nome da nossa agência e da empresa de transporte, por terem confiado em nosso trabalho. Vocês foram um grupo maravilhoso, simpático e participativo — e isso faz toda a diferença!

E agora, peço licença para abrir essa porta e fazer um agradecimento

especial, à vista de todos, ao nosso motorista [citar o nome], sua condução segura, atenção e companheirismo foram essenciais para o sucesso da nossa viagem. Em nome de todo o grupo, nosso muito obrigado! (Se houver entrega de presente ou caixinha será neste momento).

Aproveito também para me colocar à disposição para futuras aventuras, sempre por meio da nossa agência. Caso queiram repetir a dose ou explorar novos destinos, entrem em contato com o seu agente de viagens. Inclusive, já aproveito para dizer que temos roteiros incríveis vindo por aí, com destinos nacionais e internacionais para todos os gostos.

Antes de finalizarmos, peço a gentileza de conferirem seus pertences: verifiquem bancos, bagageiros e arredores, para que nada fique para trás: óculos, celulares, câmeras, tudo vale a pena checar, dar uma última conferida para evitar dores de cabeça.

Peço também que fechem as janelas e retornem as poltronas à posição vertical, para que possamos encerrar a viagem com organização e segurança.

No desembarque, irei auxiliar com as bagagens, se possível, deixem à mão o comprovante da sua mala para facilitar a entrega.

Mais uma vez, obrigado pela companhia, pelas risadas e pelos bons momentos. Que possamos nos encontrar em muitas outras jornadas!

Boa volta para casa e até a próxima viagem!"

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O presente trabalho de pesquisa explorou as principais fontes bibliográficas, de forma qualitativa e de natureza aplicada, criando e analisando um planejamento técnico de roteiro turístico no segmento Turismo Gastronômico, visando compreender a importância do turismo para um projeto com política dinâmica.

O objetivo principal desse planejamento de roteiro histórico-cultural e gastronômico foi atingido satisfatoriamente, após análise comparativa dos resultados da aprendizagem de conteúdos contextualizados com essa prática dinâmica. O objetivo secundário também foi atingido na interação dos envolvidos nessa experiência turística, pois essa relação dialógica refletiu na qualidade do projeto.

O Turismo Gastronômico ressignificou, dinamizou, motivou e potencializou o conhecimento dos pontos históricos e culturais com foco principal na gastronomia, ampliando a experiência dos envolvidos na valorização do patrimônio histórico-cultural brasileiro e do estudo da relação entre comida e cultura.

Por fim, além da nossa contribuição acadêmica para o Turismo Gastronômico explorando a culinária de diferentes grupos imigrantes e suas influências para a gastronomia, a história e a cultura de Curitiba, ao longo da pesquisa destacamos a importância de aprofundar estes estudos. Sugere-se explorar a cultura culinária local, com foco em pratos típicos, mercados e feiras, além de cervejas artesanais, vinícolas e tours gastronômicos. Investigar a influência da imigração na culinária local e a relação entre a gastronomia e o turismo. Além disso, a promoção da gastronomia pode contribuir para a preservação da cultura e da identidade local, tornando a experiência turística mais autêntica e enriquecedora.

Dessa forma, esperamos que este trabalho possa inspirar futuras pesquisas e iniciativas que valorizem a gastronomia como um elemento fundamental da cultura e do turismo, contribuindo para o desenvolvimento sustentável e a preservação da identidade local.

REFERÊNCIAS

MACCARI, José Pedro. **Artesanato Paranaense: O Manifesto de Cada Gesto**. Curitiba: Editora da Universidade, 2019. p. 18.

PIZZINATO, Rodrigo. **Cultura Popular e Cerimônias Tradicionais no Paraná**. Curitiba: Editora Universitária, 2018. p. 27-28.

_____. **Agências de turismo receptivo**. Curitiba-PR,2025c. Disponível em: <<https://turismo.curitiba.pr.gov.br/conteudos/agencias-de-turismo-receptivo/144>>. Acesso em: 29 mar. 2025.

_____. **Guias de turismo**. Curitiba-PR,2025d. Disponível em: <<https://turismo.curitiba.pr.gov.br/conteudos/guias-de-turismo/147>>. Acesso em: 29 mar. 2025.

_____. **Linha Turismo**. Curitiba-PR,2025e. Disponível em: <<https://turismo.curitiba.pr.gov.br/conteudo/linha-turismo/10#:~:text=O%20pre%C3%A7o%20da%20tarifa%20de,17h00%2C%20a%20cada%2030%20minutos>>. Acesso em: 01 abr. 2025.

_____. **Matriz de espaços para eventos 2022**. Curitiba-PR,2025a. Disponível em: <<https://mid-turismo.curitiba.pr.gov.br/2023/12/pdf/00011728.pdf>>. Acesso em: 29 mar. 2025.

_____. **Matriz de empreendimentos gastronômicos 2022**. Curitiba-PR,2025b. Disponível em: <<https://mid-turismo.curitiba.pr.gov.br/2024/2/pdf/00011768.pdf>>. Acesso em: 29 mar. 2025.

Sites:

50 ANOS GRAAL. **Graal Buenos Aires**. Disponível em: <https://www.redegraal.com.br/unidade_graal/graal-buenos-aires/>. Acesso em: 14 abr. 2025.

ANTONINA **Turismo e Cultura**. Disponível em: <<https://antoninaturismo.com.br/cidade/>>. Acesso em: 02 abr. 2025.

BOM PONTO DE PARADA. **Tripadvisor**. Disponível em:

<[https://www.tripadvisor.com.br/ShowUserReviews-g1936520-d7790112-r275595735-Graal Buenos Aires-Registro State of Sao Paulo.html](https://www.tripadvisor.com.br/ShowUserReviews-g1936520-d7790112-r275595735-Graal_Buenos_Aires-Registro_State_of_Sao_Paulo.html)>. Acesso em: 14 abr. 2025.

BRASIL ESCOLA UOL **Curitiba**. Disponível em:

<<https://brasilescola.uol.com.br/brasil/curitiba.htm>>. Acesso em: 20 mar. 2025.

<<https://brasilescola.uol.com.br/brasil/etnias-populacao-parana.htm>>. Acesso: em 22 mar. 2025.

Câmara de Curitiba. Disponível em:

<<https://www.curitiba.pr.leg.br/informacao/noticias/rios-de-curitiba-podcast-da-camara-discute-problemas-e-solucoes-na-semana-do-dia-mundial-da-agua>>. Acesso em: 20 mar. 2025.

<<https://www.curitiba.pr.leg.br/informacao/noticias/jes-ou-tupis-guaranis-descubra-os-primeiros-moradores-dos-bairros-de-curitiba>>. Acesso em: 21 mar. 2025.

CENTRO PAULA SOUZA. Disponível em: <<https://eadtec.cps.sp.gov.br/>>. Acesso em: 18 abr. 2025.

CHICO QUEIJOS ARTESANAIS. Disponível em:

<<https://www.instagram.com/chicoqueijo/>>. Acesso em: 06 mai. 2025.

CLUBE CANDEIAS. 5 dicas para manter as crianças entretidas durante a viagem.

Disponível em: <<https://clubecandeias.com/conteudo/5-dicas-para-manter-as-criancas-entretidas-durante-a-viagem>>. Acesso em: 21 abr. 2025.

CNN BRASIL - 7 restaurantes com jardim para um dia ensolarado em Curitiba.

Disponível em: <<https://www.cnnbrasil.com.br/viagemegastronomia/gastronomia/7-restaurantes-com-jardim-para-um-dia-ensolarado-em-curitiba/>>. Acesso em: 2 abr. 2025.

Confeitaria Acapulco. Disponível em: <<https://www.confeitariaacapulco.com.br/>>.

Acesso em 06 mai. 2025.

Confeitaria Colônia Cecília. Disponível em:

<<https://www.mercadomunicipaldecuritiba.com.br/confeitaria-colonia-cecilia>>. Acesso em: 30 mar. 2025.

CURITIBA CULT - 3 lugares para comprar lembranças de Curitiba. Disponível em: <<https://curitibacult.com.br/03-lugares-para-comprar-lembrancas-de-curitiba/>>. Acesso em: 02 abr. 2025.

CURITIBA PALACE HOTEL. **Trivago**. Curitiba-PR, 2025. Disponível em: <<https://www.trivago.com.br/pt-BR/oar/curitiba-palace-hotel>>. Acesso em: 04 abr. 2025.

CURITIBA TRAVEL. Vinícola Araucária – privativo. Disponível em: <<https://curitiba-travel.com.br/produto/vinicola-araucaria/>>. Acesso em: 01 abr. 2025.

ENCONTRACURITIBA. **Distância São Paulo – Curitiba**. Disponível em: <<https://www.encontracuritiba.com.br/sobre/wp-content/uploads/distacia-sp-curitiba.gif>>. Acesso em: 16 mar. 2025.

"Festival de Música de Curitiba" (2020). Site oficial do evento. Disponível em: <<https://www.festivalmusica.org.br>>. Acesso em: 23 mar. 2025.

GUIA GEOGRÁFICO **Paraná**. Disponível em: <<http://www.guiageo-parana.com/geografia.htm>>. Acesso em: 20 mar. 2025.

GUISSONI, Rodrigo; VALDUGA, Vander. A geografia dos sabores e o turismo: uma aproximação à gastronomia étnica em Curitiba/PR-Brasil. **Revista ENANPEGE XV** encontro, 2023. Disponível em: <https://editorarealize.com.br/editora/anais/enanpege/2023/TRABALHO_COMPLETO_EV187_MD6_ID2468_TB598_26112023212027.pdf>. Acesso em: 05 mar. 2025.

Hard Rock Café Curitiba. Disponível em: <<https://cafe.hardrock.com/curitiba/pt/>>. Acesso em: 03 abr. 2025.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA - IBGE. **Cidades e Estados do Brasil**. Disponível em: <<https://cidades.ibge.gov.br/brasil/pr/curitiba/panorama>>. Acesso em: 16 mar. 2025.

INSTITUTO MUNICIPAL DE TURISMO. **Sabores de Curitiba**. Curitiba-PR, 2025. Disponível em: <<https://turismo.curitiba.pr.gov.br/conteudo/sabores-de-curitiba/1803https://turismo.curitiba.pr.gov.br/conteudo/sabores-de-curitiba/1803>>. Acesso em: 05 mar. 2025.

INSTITUTO MUNICIPAL CURITIBA TURISMO - Sou Curitiba Souvenirs. Disponível em: <><https://turismo.curitiba.pr.gov.br/conteudo/sou-curitiba/77>. Acesso em: 02 abr. 2025.

Jardim Botânico de Curitiba. Disponível em:

<<https://www.jardimbotanicocuritiba.com/>>. Acesso em: 30 de mar. 2025.

JOGOS DE PIÁ. Disponível em: <<https://guia.curitiba.pr.gov.br/evento/jogos-do>>

Acesso em: 06 mai. 2025.

Mercado Municipal de Curitiba. Disponível em:

<<https://www.mercadomunicipaldecuritiba.com.br/sobre-o-mercado/>>.

Acesso em: 30 mar. 2025.

MINISTÉRIO DO TURISMO GOVERNO FEDERAL. **Plano Nacional de Turismo (PNT) 2024-2027**. Disponível em: <<https://www.gov.br/turismo/pt-br/acao-informacao/acoes-e-programas/PNT/plano-nacional-do-turismo>>. Acesso em: 03 mar. 2025.

MONITORAR PREÇOS DOS HOTÉIS. **Google travel search**. Disponível em:

<<https://www.google.com/travel/search?q=hotel%20palace%20curitiba&q2lb=4965990%2C4969803%2C72277293%2C72302247%2C72317059%2C72406588%2C72414906%2C72471280%2C72472051%2C72481459%2C7>>. Acesso em: 04 abr. 2025.

MOZARELLART. Disponível em: <<https://www.mozzarellart.com.br/sobre-nos/ler-a-mozzarellart.html>>. Acesso em: 06 mai. 2025.

Museu Oscar Niemeyer. Disponível em: <<https://www.museuoscarniemeyer.org.br/>>.

Acesso em: 30 de mar. 2025.

MYSIDE. **O que fazer em Curitiba?** Passeios para 1, 2 ou 3 dias! Disponível em:

<<https://myside.com.br/guia-curitiba/o-que-fazer-curitiba-pr>>. Acesso em: 01 abr. 2025.

NEW YORK CITY TOURISM. Guia do visitante em família em NYC. Disponível em:

<<https://www.nyctourism.com/pt/articles/family-visitor-guide-to-nyc/>>. Acesso em: 21 abr. 2025.

O Jardineiro Restaurante. Disponível: <<https://ojardineirorestaurante.com.br/>>.

Acesso em: 03 abr. 2025.

Parque Barigui. Disponível em: <<https://www.curitiba.pr.gov.br/conteudo/parque-barigui-de-curitiba/292>>. Acesso em: 02 abr. 2025.

PREFEITURA DE CURITIBA. Disponível em <<https://www.curitiba.pr.gov.br/>>.

Acesso em 30 mar. 2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANTONINA. Disponível em:

<<https://antonina.pr.gov.br/>>. Acesso em: 02 abr. 2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA **História e Imigração**. Disponível em:

<<https://www.curitiba.pr.gov.br/conteudo/perfil-da-cidade-de-curitiba/174>>. Acesso em: 20 mar 2025.

<<https://www.curitiba.pr.gov.br/conteudo/historia-imigracao/208>>. Acesso: em 22 mar. 2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA - INSTITUTO MUNICIPAL DE TURISMO – CURITIBA TURISMO (IMT). **Matriz de Hotelaria 2022**. Curitiba-PR, 2025.

Disponível em: <<https://mid-turismo.curitiba.pr.gov.br/2024/3/pdf/00011791.pdf>>.

Acesso em: 29 mar. 2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MORRETES. Disponível em:

<<https://www.morretes.pr.gov.br/>>. Acesso em: 02 abr. 2025.

Quintana Gastronomia. Disponível em <<https://quintanagastronomia.com.br/>>.

Acesso em: 03 abr. 2025.

Redface Itupava Smokehouse. Disponível em:

<<https://www.instagram.com/redfaceitupava/>>. acesso em 03 abr. 2025

Restaurante Espaço Depósito. Disponível em

<<https://www.espacodeposito.com.br/>>. Acesso em: 03 abr. 2025.

Restaurante Ponte Venha. Disponível em:

<<https://www.restaurantepontevelha.com.br/>>. Acesso em: 02 abr. 2025

Rua 24 Horas. Disponível em: <<https://rua24horas.com.br/>>. Acesso em: 03 abr. 2025.

Santa Felicidade. Disponível em: <<https://www.santafelicidadecuritiba.com.br/>>.

Acesso em: 30 mar. 2025.

SEBRAE PLAY. **Artigo Turismo gastronômico: Estratégias para um negócio focado em turistas**. Publicado no site 22/07/2024. Disponível em:

<<https://sebraeplay.com.br/content/por-dentro-do-conceito-de-turismo-gastronomico>>. Acesso: em 03 mar. 2025.

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA (ORG.). **Delícias do Paraná: tradições e**

sabores da nossa terra. Curitiba, PR. Biblioteca Pública do Paraná, 2017.

Disponível em:

<https://www.agricultura.pr.gov.br/sites/default/arquivos_restritos/files/documento/2021-11/livro_delicias_do_parana.pdf>. Acesso em: 06 mar. 2025.

SECRETARIA DO TURISMO GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ **Turismo**

Gastronômico. Disponível em: <<https://www.turismo.pr.gov.br/Pagina/TURISMO-GASTRONOMICO>>. Acesso em: 05 mar. 2025.

SECRETARIA MUNICIPAL DO MEIO AMBIENTE - Bosque Alemão. Disponível em: <<https://turismo.curitiba.pr.gov.br/conteudo/bosque-alemao/1099>>. Acesso em: 02 abr. 2025.

SECRETARIA MUNICIPAL DO MEIO AMBIENTE - Jardim Botânico Municipal de Curitiba. Disponível em: <<https://www.curitiba.pr.gov.br/conteudo/jardim-botanico-municipal-de-curitiba/287>>. Acesso em: 02 abr. 2025.

SECRETARIA MUNICIPAL DO MEIO AMBIENTE - Parque Barigui de Curitiba. Disponível em: <<https://www.curitiba.pr.gov.br/conteudo/parque-barigui-de-curitiba/292>>. Acesso em: 02 abr. 2025.

Serra Verde Express Trens e Passeios. Disponível em:

<<https://serraverdeexpress.com.br/train/bilhete-curitiba-morretes>>. Acesso em: 31 mar. 2025.

SINDICATO DOS GUIAS DE TURISMO DO ESTADO DE SÃO PAULO. Disponível em: <<https://www.sindegtursp.com.br/>>. Acesso em: 06 abr. 2025.

TRANSPORTES EM CURITIBA. **Fareja Viagens – os melhores destinos.** Curitiba-PR, 2025. Disponível em: <<https://www.farejaviagens.com.br/transportes-em-curitiba/>>. Acesso em: 01 abr. 2025.

TEMPOJUNTO. Top 10 brincadeiras para distrair seu filho no carro e no ônibus.

Youtube, 08 de julho de 2021. 21min30s. Disponível em:

<<https://www.youtube.com/watch?v=l085HMUjs00>>. Acesso em: 21 abr. 2025.

Tribuna PR. Disponível em: <<https://www.tribunapr.com.br/blogs/parana-uma-historia/tinha-indio-em-curitiba-uma-historia-de-mais-de-10-mil-anos/>>.

Acesso em: 21 mar. 2025.

TRIPADVISOR. Tour de Boteco – Curitiba. Disponível em:

<https://www.tripadvisor.com.br/Attraction_Review-g303441-d8662454>. Acesso em: 06 mai. 2025.

TRIPADVISOR. Vinícola Araucária - O que saber antes de ir (ATUALIZADO 2024).

Disponível em: <[https://www.tripadvisor.com.br/Attraction_Review-g303455-d8527727-Reviews-Vinicola_Araucaria-](https://www.tripadvisor.com.br/Attraction_Review-g303455-d8527727-Reviews-Vinicola_Araucaria-Sao_Jose_Dos_Pinhais_State_of_Parana.html)

[Sao_Jose_Dos_Pinhais_State_of_Parana.html](https://www.tripadvisor.com.br/Attraction_Review-g303455-d8527727-Reviews-Vinicola_Araucaria-Sao_Jose_Dos_Pinhais_State_of_Parana.html)>. Acesso em: 1 abr. 2025.

TURISMO EM FAMÍLIA. Disponível em: <<https://turismoemfamilia.com.br/paradas-entre-curitiba-e-sao-paulo/>>. Acesso em: 17 abr. 2025.

Turistoria. Disponível em: <<https://www.turistoria.com.br/329-anos-de-curitiba>>.

Acesso em: 21 mar. 2025.

Vinícola Araucária. Disponível em: <<https://vinicolaaraucaria.com.br/>>. Acesso em: 02 abr. 2025.

XTAY. Roteiro de Viagem: Conhecendo Curitiba. Disponível em:

<<https://xtay.com.br/curitiba-a-capital-do-parana-e-conhecida-por-muitas-coisas/>>.

Acesso em: 01 abr. 2025.

APÊNDICE

APÊNDICE A – Infraestrutura turística



Fonte: <https://mid-noticias.curitiba.pr.gov.br/2022/00359871.jpg>

APÊNDICE B: Planilha de Custos Geral/Individual

Roteiro: Gastronômico - São Paulo para Curitiba

Período: 17 a 21/ 04/ 2025 Nº dias 5 Nº Noites 3

Tabela 1 – Tabela de custos

Descrição	Tipo	Valor	Cálculo	Valor p/pessoa
Transporte – ônibus semi-leito (42 lugares)	Coletivo	9.240,00	: 38 pax	244,00
Estacionamento (s)	Coletivo	130,00 diária	130,00 x 4 = 520,00: 38 pax	13,70
Guia Nacional (Acompanhante)	Coletivo	550,00	550,00 x 4 = 2200: 38 + 275,00: 38	65,12
Guia Regional (local)	Coletivo	550,00 (6h = 2 dias de 3h)	550,00: 38	14,50
Refeições Guia	Coletivo	80,00 cada	80,00 x 4 = 320,00: 38	08,45
Refeições Motorista	Coletivo	80,00 cada	80,00 x 4 = 320,00: 20	08,45
Hospedagem (Hotel/Pousada)	Individual	*Média de 142,25	142,25 pax x 3 diárias	426,75
Serviço de bordo água inclusa no valor do transporte	Individual	0,00	0,00	0,00
Total Custo (Neto)	Individual		SOMA	780,97
Margem de Lucro	Individual	25%	780,97 x 25% =	195,25
Valor de venda	Individual		780,97+195,25	976,22
Valor de venda	Grupo		976,22 x 38	37.096,36

- Foram disponibilizados 08 quartos quádruplos (550,00 cada quarto sendo 137,50 por pessoa) e 02 quartos triplos (440,00 cada quarto sendo 147,00 por pessoa). Cálculo da média por pessoa 137,50 + 147,00 / 2 = 142,25

Tabela elaborada pelo autor.

APÊNDICE C - Flyer do roteiro



TurisCapi
VIAGENS COM AFETO

Conhecendo

Curitiba e sua Gastronomia

RESERVE AGORA

- Visita aos principais pontos turísticos e parques
- Feiras e mercados locais
- Gastronomia típica curitibana
- Experiências imersivas e culturais
- Contato direto com a história e as tradições da cidade

MAIS INFO :

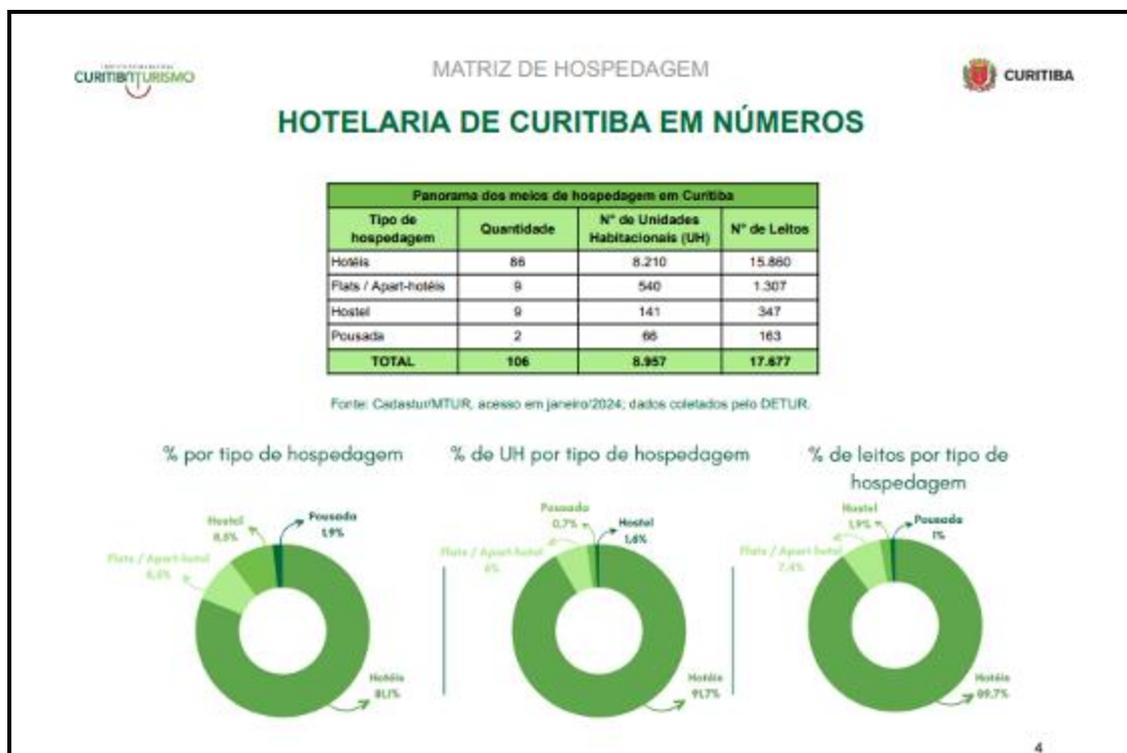
- 📍 Saída: São Paulo - SP
- ☎ 4002-8922
- 🌐 capivara1@gmail.com

A PARTIR DE:
R\$195,25
por pessoa

Tudo isso com o melhor custo-benefício, para todas as idades, em uma experiência que une cultura, lazer e sabor.

ANEXOS

ANEXO A – Hotelaria de Curitiba em números



Fonte: MATRIZ DE HOTELARIA 2022 IMT, p. 04.

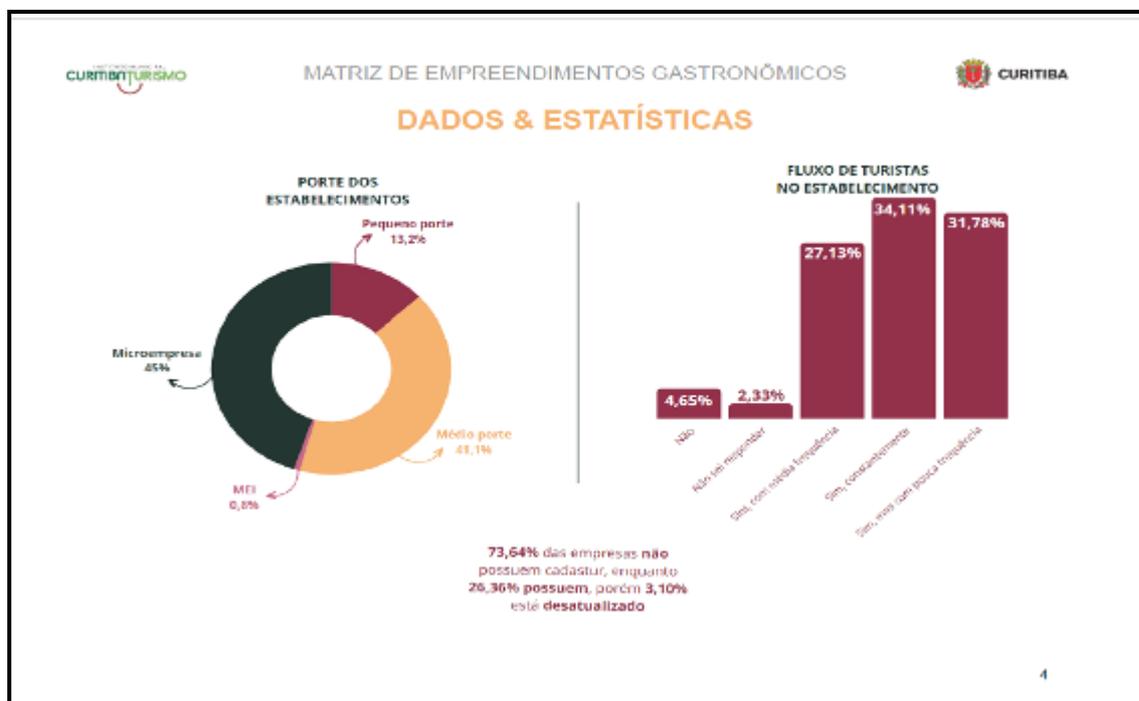
ANEXO B – Informações técnicas de espaços

MATRIZ DE ESPAÇOS PARA EVENTOS 2023

Nome	Área Total m²	Cap. Total (Pessoas)	Área Exposição		Nº de Salas	Capacidade da Maior Sala			Estacionamento S / N - N º de Vagas	
			m²	Pé Direito		m²	Cap. Auditório	Banquete		
Espaços de Eventos										
1	Castelo do Babel Eventos	7.000	2.000	2.000	5,6	8	1.005	1.000	800	S - 300 - S
2	Chacara dos Lagos	20.000	320	-	-	1	871	-	320	S - 300
3	Clube Social Paraná	4.010	3.980	1.072	5,6	4	1.829	3.000	1.500	S - S - 800
4	Encontro da Amazônia	500	400	-	-	5	200	200	140	S - S
5	Espaço Central Hall	720	570	-	-	1	525	300	300	S - S
6	Espaço Klaine	1000	600	-	-	1	600	400	400	S - 250
7	Espaço Marmo Empresarial	60	37	-	-	1	-	37	-	N
8	Espaço Thá	334	300	-	-	2	-	300	200	S - 90 - S
9	Mansão Jardim	700	638	800	2,6	3	300	120	220	S - 500 - S
10	Mercado Municipal de Curitiba	-	314	-	-	2	-	174	-	S - S
11	Park Cultural	2.400	4.200	2.400	6,6	1	2.400	4.200	-	S - S - 2.600
12	Patio Palat Eventos	8.000	780	900	2,8	1	750	750	-	S - S - 200
13	Taloo Eventos	1.250	800	1.250	5	2	700	400	800	S - 150 - S
14	Vila Augusta Eventos	277	567	-	-	1	277	-	300	N
			15.363							
Coworking										
1	Aidela Coworking Shopping Estação	712	280	800	5	3	550	200	200	S - 127B - S
2	CWBE Coworking	-	50	-	-	1	-	50	50	S - 50 - S
3	Impact Hub Curitiba	300	206	-	-	4	130	120	120	S - 30 - S
4	Nex Coworking Babel	70	45	10	3	1	70	45	15	S - 55 - S
5	O Penal Creative Coworking	100,34	95	X	X	6	29,35	35	-	S - S
6	Vila Coworking	400	90	-	-	3	100	50	50	S - 200
			766							

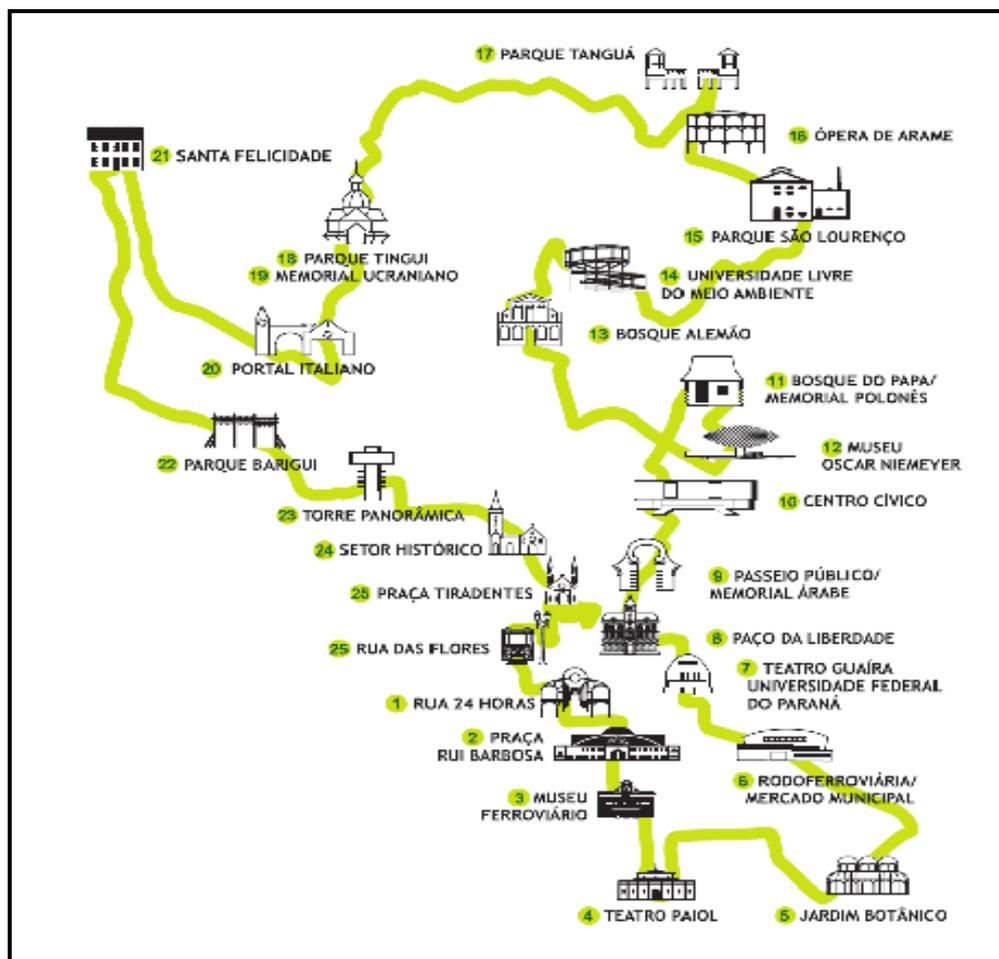
Fonte: MATRIZ DE ESPAÇOS PARA EVENTOS 2023 IMT, p. 04.

ANEXO C – Dados dos empreendimentos gastronômicos



Fonte: MATRIZ DE EMPREENDIMENTOS GASTRONÔMICOS 2022 IMT, p. 04.

ANEXO D – trajeto do ônibus da Linha Turismo



Fonte: FAREJA VIAGENS, 2025.