

# LEITURA ANALÍTICA E COMPARATIVA

A Música, o Corpo Humano, o Templo e o Mestre de Harmonia

A boa música, enquanto arte e ciência, objetivando o lazer e também a cultura, além de suavizar o cérebro e também alegrar a alma, pode, mui sutilmente, dobrar ou até mesmo torcer a questionável Linha do Tempo Tridimensional, enquanto estabelece com certa propriedade o símbolo que acreditamos ser a famosa marca do infinito.

Tal fenômeno ocorre em diferentes planos existenciais, simultaneamente.



A Lira e a Vida

Irmão (Mestre Maçom) e Reverendo ILDEU FERREIRA (Ilya/Ydu)



Não querendo esgotar este tema, ousou colocar que a Harmonia dos Mistos ao promover a Paz Interior, e/ou o Equilíbrio do ser, é como uma melodia ou uma cadeia de notas musicais; senão uma fantástica filarmônica universal. E percebemos, também, que uma peça/prancha viva (3D) de um Mestre de Harmonia, que em constante sinergia com a Mãe Natureza, certamente se apropria de diferentes forças vivas ao nos brindar com uma boa música, mantendo-nos, diuturnamente, no seio de um maravilhoso concerto sideral.

Sabemos que uma Orquestra Sinfônica e/ou uma Banda bem estruturada, que se apresenta (ou funciona) com arte, harmonia, sincronismo, sintonia e sinergia, tendo em seu elenco talentosos e exímios músicos se assemelha ao nosso Composto Físico (Corpo Humano), com suas tantas particularidades, partes ou membros etc., revela que a música, com sua magistral magia nos mostra que um sensível coração, que não dispensa a razão, é o Regente ou o Paternal Maestro.

Diante do exposto, acreditamos que cada músico ao se dividir entre seu instrumento, sua partitura e a batuta, são os órgãos que pulsam no universo interior do nosso corpo humano.

Há uma lei que regula as manifestações musicais, intrínsecas ou não, como uma divina intuição ou uma inspiração sublime, causando a beleza de uma execução.

Nota: Agora, neste ponto, ou à esta altura de nosso texto, percebo que algum Irmão/Semelhante quer indagar: “Onde entra a Maçonaria, enquanto Ordem?” Eis, então, uma plausível resposta: Sendo o Templo Maçônico semelhante ao nosso Corpo Físico, percebemos que o Mestre de Harmonia é uma delicada Esfera de Cristal Puro a gravitar em diferentes dimensões, no quadrilongo templário; e, por analogia e simbolismo, constatamos que a boa música é capaz de harmonizar e acelerar o processo natural de nossa necessária evolução espiritual, intelectual, social, familiar e profissional; física e metafisicamente falando. Pois cada nota é uma onda a vibrar em nosso interior, e positivamente ecoa por todos os planos, ou seja, dentro do círculo de nossas comunicações e relações diárias, felizmente.

Matéria especial elaborada após uma vivência assaz gratificante e inesquecível.

Data: 08/10/2019 – Noite : : Belo Horizonte-MG/Brasil

Contatos com o Autor e Editor: WhatsApp +55 31 97339-1591 & 99660-5926  
ildeuferreira.bh@gmail.com # www.reverendoildeuferreira.org

# LEITURA ANALÍTICA E COMPARATIVA

## A Música, o Corpo Humano, o Templo e o Mestre de Harmonia



\*\*\*\*\*



Peça intuída e/ou inspirada durante o evento promovido por ocasião das festividades inerentes ao CONCERTO DO AVIADOR BANDA ASAS DE MINAS – CLÁSSICOS DO ROCK.

Local: Teatro do Centro Cultural Minas Tênis Clube – Belo Horizonte-MG



Quando a VIDA é uma canção (...) louvando o Grande Arquiteto do Universo. (Ildeu .:)

.....  
Matéria especial elaborada após uma vivência assaz gratificante e inesquecível.

Data: 08/10/2019 – Noite : : Belo Horizonte-MG/Brasil

Contatos com o Autor e Editor: WhatsApp +55 31 97339-1591 & 99660-5926  
ildeuferreira.bh@gmail.com # www.reverendoildeuferreira.org