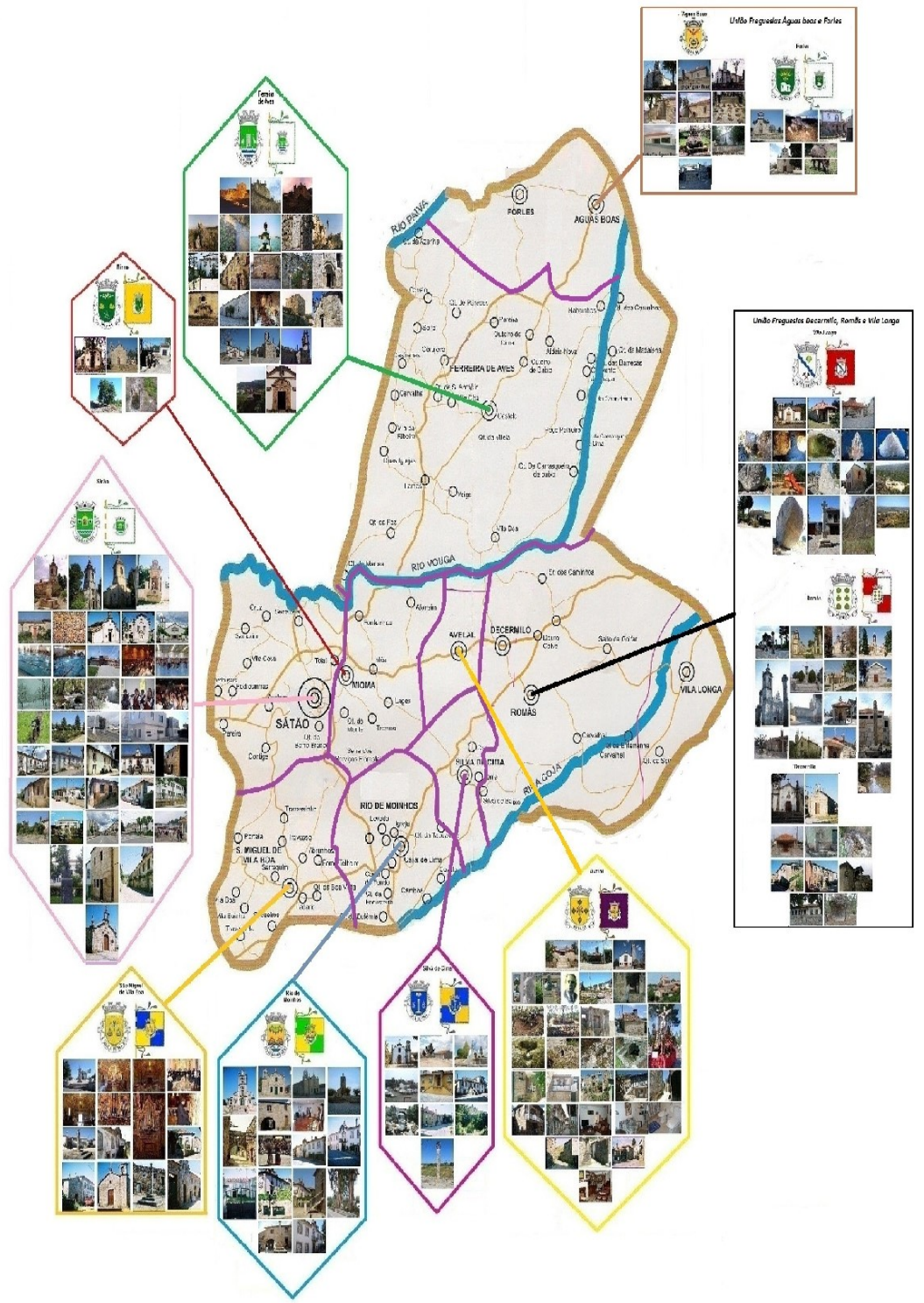


Circuito pedonal e cultural

Freguesia Mioma

Município de Sátão



Circuito Pedonal e Cultural da freguesia de Mioma

MIOMA

Esta freguesia, do concelho de Sátão, situada em volta da Serra do Facho, é constituída pelas povoações de Mioma, Meã, Quintas do Monte, Trémoa, Lages, Souralva, Afonsim e Fontainhas, abrange uma área de 1605 ha dista cerca de 3 Km da sede do concelho.

Quanto ao topónimo “Mioma”, não se sabe ao certo o sentido etimológico da palavra. Segundo alguns, a palavra deriva do árabe e significa terra abundante em água. De facto, no sopé da Serra do Facho, fontes, arroios e diversos regatos correm por todo o lado, irrigando as terras e tornando-as férteis.

Em Afonsim ter-se-ia formado uma “villa” agrária, cujo topónimo fez retomar aos tempos anteriores à Nacionalidade (1143), quando por aqui se instalaram os povos germânicos em conluio com as autoridades romanas decadentes.

Afonsim provém de um personagem chamado Adefonsimes ou Afonsinus, à qual a “villa” pertencia.

Até aos finais do século XVI, a paróquia de Mioma fazia parte da de Santa Maria do Sátão. A partir desta altura Mioma constitui-se como paróquia autónoma, adotando como orago São Pedro e procede à edificação da sua igreja matriz. É uma freguesia em que a principal atividade económica é a agricultura, com pequena indústria e pequeno comércio.

Nota: Todas estas Informações foram retiradas da Direção Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais.

Rua Cova do Barro nº 7 3560-085 Mioma Sátão

Horário de atendimento

Sextas feiras das 20h00 às 21h00 Tel: 232 982 958 Telem 939 395 282

Correio electrónico: freguesiamioma@sapo.pt Este endereço de email



IGREJA DE SÃO PEDRO

Enquadramento urbano, isolada, inserida em largo, destacada em plataforma artificial elevada que lhe serve de adro, à qual se acede por meio de escadaria limitada por muro, alinhado pela direção do portal de entrada.

Trata-se de um edifício que sofreu influências da Arquitetura religiosa, românica, mudéjar e maneirista.

Planta longitudinal composta pelos dois retângulos das três naves e capela-mor, por capela lateral, sacristia de planta retangular adoçada à nave e campanário adoçado à fachada principal, ambos no lado esquerdo. Disposição horizontalista das massas, de volumes articulados e coberturas diferenciadas em telhados a duas águas. Fachadas em cantaria aparente, de aparelho isódomo, com cunhais firmados por pináculos e remates em cornija. Fachada principal maneirista, em empena com vãos rasgados em eixo, com portal único de verga curva e portada em madeira, sobrepujado por pequeno nicho de arco, de volta perfeita e por óculo simples emoldurado. A empena é rematada com cruz.

Do lado esquerdo ergue-se campanário de dois registos, incorporando três sinos na mesma torre. Ao nível do primeiro registo, rasga-se ainda pequeno óculo semelhante ao da fachada principal.



CAPELA DE SÃO MIGUEL (FONTAINHAS)

Enquadramento urbano, isolada, destacada, inserida em zona elevada. Planta longitudinal composta por corpo retangular ao qual se adoça do lado esquerdo um outro volume mais baixo adotando a mesma inclinação da cobertura do corpo principal.

Fachada principal simétrica, com portal único, retangular com lintel e cimalha, empena com cornija em ângulo, truncado para colocação de campanário coroado por cruz.

Ladeia o portal duas pequenas aberturas emolduradas tipo postigo. Pilastras nos cunhais. Paredes em alvenaria rebocadas.



Largo da Fonte



Largo do coreto



Sepulturas em Lajes

Circuito Pedonal e Cultural da freguesia de Mioma

PATRIMÓNIO CULTURAL E EDIFICADO

1-Igreja Matriz de São Pedro 40° 44' 58.24"N—7° 43' 17.03"W

2-Capela de S. Miguel em Fontainhas 40° 45' 50.92"N—7° 43' 2.74"W

3-Espigueiros 40° 44' 25.44"N—7° 42' 17.60"W

Sepulturas antiga ??????, onde ficam??

Igreja campal ?????? onde fica??

Capela Sr^a Eufemia 40° 44' 32.38"N—7° 42' 18.50"W

7-Miradouro do facho 40° 45' 43.23"N—7^a 43' 22.12"W

Lugar de Penedrinhos Brancos 40° 43' 56.69"N—7° 43' 12.74"W

**Mapa freguesia de
Mioma**

