

Clube do Jornal dos alunos da EEMTI Zélia de Matos Brito - Guaramiranga - CE

Edição - 124 Mês: abril/2025



EDITORIAL



Olá queridos leitores do jornal escolar Se Liga ZMB. Esta edição está recheada de matérias maravilhosas especialmente pra você. Em março comemoramos a data da Carta Magna e os professores da área de humanas fizeram uma apresentação sobre a importância do tema e a aluna Mariana Lima nos fala um pouco sobre o significado. A ZMB está crescendo no esporte do Maciço com um apoio muito importante dos professores de Educação Física, Valdo César e Ayrles Franco, confira na página 2. Em abril começou a campanha de vacinação, figue ligado nas redes sociais da prefeitura para saber mais. Agradecemos a significativa contribuição da nossa

Secretária de Saúde, Camila Mascarenhas, na matéria do aluno Maycon Pereira. Dois quadros muito legais estão na página 3 que são, as dicas de séries e coisas bizarras; em abril também é o mês da conscientização sobre o autismo, confira na página 4 com dicas de filmes e séries sobre o assunto. No dia 18 de abril comemoramos o dia da Literatura Infantil, isso porque, nesse dia, em 1882, nascia o escritor Monteiro Lobato, considerado o pai da literatura infantil brasileira e nosso querido ex-professor *Denny Almeida* escreveu sobre essa data tão importante e ainda dá dicas de livros. A ex-funcionária Adelaide Ferreira nos manda uma linda mensagem sobre a Páscoa. Na ZMB toda presença importa como mostra a professora Michelly Batista no projeto que os alunos estão adorando: Busca Ativa Permanente; e como não pode faltar, o queridinho Papo de Leitor, nesta adição, com a participação da ex-aluna e exintegrante do jornal Se Liga ZMB, Débora Morais. Espero que gostem desta edição e até a próxima. Feliz Páscoa!!!



Beatriz dos Santos - 3ºB



CARTA MAGNA

Olá galerinha, hoje vamos falar de uma data muito importante no mês de marco e

que celebra a abolição da escravidão no nosso estado: A Data Magna do Ceará, conhecida como Carta Magna que foi um documento elaborado em 1215 assinado pelo rei João Sem Terra, que na época foi pressionado pelos barões ingleses a assiná-la (ela impôs certas limitações do poder do rei em relação aos nobres ingleses). Ela é considerada um documento precursor das Constituições no mundo ocidental e pioneira na garantia de certos direitos fundamentais. Seu objetivo principal visava garantir alguns direitos e liberdades, como a proteção contra prisões arbitrárias, o direito a um julgamento justo e o respeito à

propriedade. Por isto é vista também como um dos primeiros passos na evolução do constitucionalismo. É um documento com grande importância e principalmente influência, pois inspirou a criação de documentos constitucionais em outros países, como por exemplo a Constituição dos Estados Unidos. Ela é

considerada o princípio do Direito Constitucional, do que depois vieram as Constituições. Em termos de Direitos Humanos, ela também é considerada um marco, pois, em seus princípios, além de limitar o rei, estabeleceu alguns direitos e liberdades individuais. Nada mais justo do que termos agora mais essa data para comemorarmos. Mariana Lima - 3ºA





2 Se Liga ZMB

ESPORTE NA ZMB





O esporte desempenha um papel fundamental no ambiente escolar, contribuindo não apenas para o desenvolvimento físico dos alunos, mas também para o fortalecimento de habilidades sociais e emocionais. A prática esportiva nas escolas vai além da simples

atividade física, promovendo valores como a disciplina, o trabalho em equipe e o respeito ao próximo. Além disso, o esporte pode ser um importante aliado na formação de hábitos saudáveis desde a infância, ajudando a combater problemas como a obesidade e sedentarismo, que são preocupações crescentes na sociedade atual. No desenvolvimento das crianças e adolescentes, o esporte oferece um ambiente propício para o aprendizado e a vivência de experiências que vão repercutir positivamente em outras áreas da vida. Através da prática esportiva, os alunos aprendem a estabelecer metas, superar desafios, lidar com a pressão e compreender a importância das vitórias e derrotas, tanto em campo quanto fora dele. Essas lições são fundamentais para formar cidadãos mais conscientes e preparados para enfrentar as diversas situações do dia a dia. Além disso, o esporte favorece a interação social entre os alunos, promovendo amizades e fortalecendo laços afetivos, o que é essencial para o

desenvolvimento emocional na fase escolar. A importância do esporte na escola se reflete na formação integral dos alunos, que não apenas adquirem uma melhor condição física, mas também desenvolvem habilidades sociais e emocionais essenciais para a vida. Por isso, é fundamental que as instituições de ensino valorizem e incentivem a prática esportiva. Isso está presente na ZMB. No dia 1 de abril de 2025, aconteceu a fase municipal dos jogos escolares do Ceará das modalidades coletivas 12 a 14 anos e 15 a 17 anos (futsal), o evento contou com a participação das escolas: EEMTI Zélia de Matos Brito, Rodrigo de Argolo Caracas e a Escola Professor Júlio Holanda. A disputa do naipe 12 a 14 foi entre as equipes do Júlio Holanda e Rodrigo Argolo Caracas, uma partida emocionante, tendo como vencedora a equipe da escola Júlio Holanda. No naipe 15 a 17 anos competiram as três escolas, foram jogos muito disputados, mas na final a equipe da escola Zélia de Matos Brito superou a equipe

do Rodrigo Argolo Caracas, sendo a Campeã do evento e irá representar o município de Guaramiranga na etapa Crede dos jogos escolares do Ceará, que acontecerá nos dias 03 e 04 de maio na cidade de Baturité. Vamos em frente meninos!!!

Prof. Valdo César





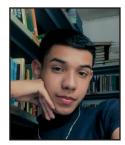
A vacinação é uma das conquistas mais significativas da medicina moderna, tendo desempenhado um papel crucial na prevenção de doenças infecciosas e na promoção da saúde pública ao longo das últimas décadas. As vacinas atuam como uma barreira protetora, estimulando o sistema imunológico a reconhecer e combater patógenos específicos, além de contribuir para a erradicação de doenças

VACINAR É UM ATO DE AMOR

em populações inteiras. Com o avanço das pesquisas e a ampliação do calendário vacinal, é fundamental que a sociedade compreenda a importância das vacinas não apenas para a proteção individual, mas também para a garantia do bem-estar coletivo. No mês de abril, o Dia D de vacinação no estado do Ceará aconteceu no dia 12 e em maio será no dia 10. Com o intuito de alcançar aqueles que mais precisam ser vacinados, as estratégias são programadas de acordo com o públicoalvo, contexto epidemiológico e características do território. Assim, nos meses de abril e maio acontecerão

concomitantemente: estratégia de vacinação nas escolas, resgate de adolescentes de 15 a 19 anos não vacinados para o HPV e intensificação da vacinação contra influenza. A vacinação é

uma ferramenta indispensável para a promoção da saúde pública e a erradicação de doenças evitáveis. Procure o posto de saúde de sua cidade.



Maycon Pereira - 3º B

Site de pesquisa: www.saude.ce.gov.br

A Secretaria de Saúde de Guaramiranga realizou ações de saúde nas comunidades do *Bananal, Suzana* e *Agostinho,* oferecendo atendimento médico, intensificação vacinal, realização de testes rápidos e orientações sobre as arboviroses. Além disso, promoveu a imunização contra a Influenza em domicílio e em seis escolas do município, bem como a intensificação vacinal no dia 12 de abril, totalizando 354 doses aplicadas. Uma nova mobilização será realizada no dia 10 de maio, em todos os postos de saúde do município. Para mais informações sobre os serviços ofertados, os grupos prioritários e os horários de atendimento, acompanhe as redes sociais da Prefeitura de Guaramiranga. **Secretária de Saúde de Guaramiranga - Camila Mascarenhas**





Séries que você deveria assistir



Olá queridos leitores, nesta edição irei falar sobre a série brasileira *Sintonia* que está disponível na *Netflix*. Essa série vem se destacando como uma das produções mais impactantes do cenário audiovisual brasileiro contemporâneo. Lançada em 2019, a obra criada por *KondZilla* aborda temas pertinentes à juventude, à violência, à música e à busca por sonhos nas periferias de São Paulo. A história passa pela vida de três personagens: *Doni*, o aspirante a cantor; *Rita*, que se

envolve com o tráfico; e *Nando*, que transita entre o crime e a lealdade aos amigos. A série revela a complexidade das escolhas enfrentadas por adolescentes em contextos sociais vulneráveis. Mostra um retrato real das dinâmicas sociais e culturais que permeiam a vida nas favelas, utilizando uma linguagem visual marcante e uma trilha sonora poderosa, que se entrelaça com as

histórias dos personagens. A série discute questões como a influência do tráfico na vida dos jovens e a luta por ascensão social, ao mesmo tempo em que explora a força da amizade e do amor em meio a adversidades, provoca reflexões profundas sobre as realidades enfrentadas por muitos, oferecendo uma representação mais autêntica da cultura urbana brasileira e contribuindo para uma discussão mais ampla sobre desigualdade social. A série consegue cativar o público com sua narrativa envolvente e personagens complexos, promovendo uma identificação imediata com as lutas e aspirações dos jovens.

Através de sua representação das periferias e das relações humanas em contextos adversos, *Sintonia* não só entretém, mas também traz a tona questões sociais cruciais, reafirmando o potencial da televisão como ferramenta de consciência e empatia.

Bianca Jardelino - 3ºA





COISAS BIZARRAS SOBRE O CORPO MUMARO

Nesta edição irei falar sobre o corpo humano, se você gosta de curiosidades, esse é o quadro certo. O corpo humano continua a ser desvendado pela ciência, entretanto, muita coisa continua sendo um mistério.

<u>OSSOS</u>

o corpo de um ser humano adulto possui 206 ossos. Já os bebês recém-nascidos possuem cerca de 300, ao longo do crescimento, muitos ossos se fundem formando apenas um. É o que ocorre, por exemplo, no quadril, nas mãos e nos punhos, onde vários ossinhos se unem com o passar do tempo para formar ossos maiores. O mesmo processo acontece no crânio, que apresenta ossos se parados nos recém-nascidos, formando as chamadas "moleiras".

REFLEXO DE IMERSÃO

Seu corpo tem a capacidade de desligar completamente para protegê-lo de uma asfixia, isso é o reflexo de imersão. O cérebro entende que o corpo está se enchendo de água, ele dá ordens para diminuir a frequência cardíaca e redirecionar o sangue das extremidades para os órgãos mais importantes. Assim, a necessidade de oxigênio é reduzida. Quanto mais profundo e mais longo o ser humano estiver submerso, mais o coração diminuirá seu funcionamento.

<u>CÉREBRO</u>

Seu cérebro é o HD mais volumoso do mundo. A memória do seu cérebro tem volume para armazenar 2,5 milhões de Gb de dados. Isso corresponde a aproximadamente 300 anos de gravação de vídeos dentro do cérebro. O apogeu do desenvolvimento da memória chega aos 25 anos e pode "desaparecer" aos 50 anos. Isso pode acontecer com aquelas pessoas que não treinam sua memória.

VASOS CAPILARES

O comprimento de seus capilares chegaria a duas viagens e meia ao redor do mundo. O corpo humano tem 100 mil quilômetros de capilares. Isso cercaria a Terra 2 vezes e meia. O coração, em média, bombeia 5,7 milhões de litros de sangue ao longo de sua vida, o que é suficiente para encher 3 piscinas olímpicas.

GLÓBULO BRANCO

Seu corpo é a "fortificação" mais protegida do mundo. O glóbulo branco persegue as bactérias, chega até elas e as engole. Eles protegem nosso organismo das células malignas. O corpo remove de maneira independente as células "contaminadas". Você sabia que 22 milhões de células morreram enquanto você lia essa frase?

Espero que gostem. Até a próxima edição.

Fonte de pesquisa: https://www.curiosidadesnota10.com 2019/10/11-curiosidades-sobre-o-corpo-humano.html



Levi Soares - 2º A



AUTISMO e a Singulaxidade da Mente Humana

O Transtorno do Espectro Autista (*TEA*) é uma condição do neurodesenvolvimento caracterizada por alterações qualitativas na comunicação, na interação social e no

comportamento, com início precoce e manifestações variadas ao longo da vida. Classificado atualmente como um espectro devido à ampla gama de apresentações clínicas, o autismo não é uma condição unificada, mas um conjunto de perfis cognitivos, sensoriais e comportamentais que desafiam as noções tradicionais de normalidade. Compreender o TEA exige uma abordagem que una conhecimento técnico, escuta empática e valorização da neurodiversidade. Cada indivíduo autista possui uma forma única de perceber, processar e responder ao mundo, o que torna o espectro não apenas uma condição clínica, mas também uma expressão da complexidade humana. Imagine o cérebro humano como uma orquestra sinfônica. Em cérebros neuro típicos, os instrumentos tocam de forma harmônica. seguindo a partitura esperada. Já no cérebro autista, alguns instrumentos podem soar mais alto, outros podem criar melodias próprias, e certas notas podem parecer fora do compasso tradicional. Mas, quando compreendida e valorizada, essa sinfonia fora do padrão pode revelar composições únicas e extraordinárias. Essa analogia ajuda a ilustrar como a criatividade e a inteligência emergem de maneiras não convencionais no espectro. O hiperfoco, a busca por padrões, o pensamento lógico estruturado e a percepção sensorial apurada são traços frequentemente associados a contribuições inovadoras em áreas como matemática, música, ciência e artes visuais. Embora nem todo autista tenha inteligência acima da média, muitos apresentam picos de habilidade em áreas específicas com desempenho excepcional. A intervenção precoce é um dos pilares mais importantes no manejo do *TEA*. Abordagens baseadas em evidência científica, como a Análise do Comportamento Aplicada (*ABA*), o modelo *TEACCH*, o *Denver Early Start Model (ESDM)* e terapias fonoaudiológicas,

psicopedagógicas e ocupacionais, têm se mostrado eficazes na promoção do desenvolvimento funcional, da comunicação e da autonomia. Com base científica, sensibilidade ética e compromisso social, é possível construir uma cultura onde o autismo seja compreendido, respeitado e valorizado. Afinal, quando olhamos além do que é "normal", encontramos o extraordinário.



Jonas Oliveira - 3ºB

Autismo – AZUL porquê?

O azul foi a cor escolhida porque essa perturbação global do desenvolvimento é mais comum nos meninos, na proporção de 4 meninos para cada menina.

DICAS DE FILMES, DOCS E SÉRIES SOBRE AUTISMO

Séries recentes a filmes clássicos que podem ser ótimos aliados para desconstruir falsos estereótipos sobre o autismo

Filmes:

Tão forte tão perto Farol das orcas Arthur e o infinito Mary e Max Forrest Gump

Um time especial

Docs e Séries:

Delicadeza é azul Em um mundo interior Longe da árvore Atypical Good Doctor

Uma Advogada Extraordinária



Significado da fita do autismo: O padrão de quebra-cabeça desta fita reflete o mistério e a complexidade do autismo. As diferentes cores e formas representam a diversidade de pessoas e famílias que vivem

com esta síndrome. Esta fita sinaliza esperança - esperança por meio de pesquisa e conscientização. 5 Se Liga ZMB

LITERATURA INFANTIL

Nós somos o que lemos. Nós somos o que aprendemos e o que criamos. A infância vê o mundo como ele é, mas crescemos e aquela nuvem perde sua forma de coelho, de chapéu e de bruxa. As estrelas parecem perder seu brilho e suas configurações em forma de ursa, escorpião e sagitário. Em suma, as cores se tornam "não cores". Será? A beleza está lá salvando o que resta do mundo, mas nós, adultos, estamos cegos ocupados com aquilo que "nos faz adultos". Os livros nos ajudam a vivermos infinitas vidas em uma única geração. A leitura conecta o passado a um futuro no qual podemos torná-lo promissor, fabuloso e eterno. A literatura infantil é um conjunto de mundos cuja imaginação os adultos depositaram para nunca mais revisitá-la. É com ela que se abre uma portinhola onde, uma vez adentrada, não tem mais volta: a criança muda! E ela se torna adulta não no sentido entediante do termo, mas no sentido daquele que cresceu de fato com imaginação, inteligência e um coração que bate forte a cada nuvem ou canto de pássaro de cada dia. Os livros infantis são locais onde tudo começa na mente humana, para só então. fazer brotar suas emoções, expressões, palavras, arte, filosofia e a construção de nossa história. Por isso prezada família nossa de cada dia: leiamos sempre para nossas crianças para que elas leiam! Isso não é hobby, nem passatempo, mas conhecimento, amadurecimento e cultura. O incentivo à leitura é, portanto, um desafio para pais ou responsáveis, escolas, editoras, enfim, todo um país. E em 1882 no dia 18 de abril, nascia nosso primeiro escritor brasileiro de livros infantis: Monteiro Lobato. E nada mais justo do que esse dia para se dedicar ao Dia Nacional do Livro Infantil. Se você

quer destruir a imaginação de seu filho, tire os livros dele! A construção do "eu" e seu repertório infinito na mente humana começa com a leitura de um livro que, depois de seguido por outros e mais outros, nos conecta ao passado, nossa história, conhecimento, e só assim

poderemos abrir o peito e chamar nossas crianças de "o futuro da nação". Caso contrário...



Denny Almeida

SUGESTÕES DE LIVROS PARA PAIS E PROFESSORES















Desde o mundo antigo Páscoa é uma das mais importantes datas do calendário de festividade do mundo cristã. Este momento vincula-se a três dias que marcam: morte e a ressurreição de Jesus Cristo. Nessa época celebramos a vitória do amor de Jesus que se transformou em triunfo sobre a própria morte. Neste momento em que o mundo inteiro para, notamos que a presença de Jesus Cristo é fundamental em nossas vidas, para recordarmos a importância de lutarmos por ideias e princípios honestos e altruístas. Que neste período possamos refletir mais sobre o verdadeiro sentido da Páscoa, que possamos transformar o velho no novo, amar sem limite, respeitar o próximo, agradecer

o dom da vida e acima de tudo, ter um novo caminhar cheio de luz

de fortalecimento e esperanças renovadas. A todos que fazem a Escola ZMB e aos leitores do nosso jornal escolar, uma boa Páscoa. Que possamos sempre encontrar em cada um: talentos, sonhos de valsa, prestígio, diamantes negros, ouro branco e muito BIS em nossas atitudes de empatia, gratidão, generosidade e amor.

Feliz Páscoa! Adelaide Ferreira



BUSCA ATIVA PERMANENTE





Um dos maiores desafios de nossa escola sempre esteve relacionado à baixa frequência dos estudantes, o que acontece por causas diversas e repercute no rendimento escolar. Para garantir que a recomposição da aprendizagem aconteça de fato, é indispensável que o aluno esteja na escola, participando das atividades cotidianas. É principalmente na escola que os estudantes expandem seus conhecimentos e se desenvolvem intelectualmente, além de aprenderem a incrível arte da convivência em sociedade. Nessa perspectiva propusemos uma ação diretamente

relacionada ao cuidado com a frequência dos estudantes, através de um acompanhamento diário em que mantemos contato direto com as famílias dos estudantes ausentes. No início os alunos faltavam e nem sequer apresentavam uma justificativa para tal ausência, como se não tivesse importância a presença

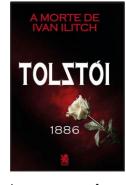
dele na escola. No decorrer do desenvolvimento dessa ação coletiva fomos percebendo uma evolução muito positiva da frequência escolar, além de uma comunicação mais efetiva e próxima com os estudantes e suas famílias. Temos um espaço reservado para expor as informações de acompanhamento da frequência escolar, diariamente fazemos o levantamento do percentual de frequência de cada turma, destacamos aquela que obteve o maior percentual do dia e contactamos as famílias dos alunos que faltaram para saber o que houve, mas principalmente para evidenciar que sua presença é importante e que sentimos sua falta. Ao final de cada mês fazemos o levantamento dos alunos que obtiveram 100% de frequência e realizamos um momento coletivo de reconhecimento com mimos especiais para os estudantes envolvidos. No mês de fevereiro tivemos oito alunos que foram 100% frequentes, já em março esse número aumentou para dezenove alunos, além de ter representantes de todas as turmas, já estamos na expectativa que os resultados do

mês de abril sejam ainda melhores. O envolvimento de todos que fazem parte da ZMB, aliado à parceria fundamental com as famílias em prol de elevar os níveis de frequência escolar é o segredo do sucesso da ação e nos motiva a cada dia mais incrementar esse acompanhamento e deixar claro que TODA PRESENÇA IMPORTA!!! Profa. Michelly Batista





PAPO DE LEITORA



Você já parou para pensar no sentido da vida? Essa é a pergunta que atravessa toda a narrativa de A Morte de Ivan Ilitch, de Liev Tolstói. Escrito em 1886, o livro continua atual ao abordar questões que ainda dominam o mundo moderno, como o materialismo, as aparências e o vazio de uma existência guiada por convenções sociais. Ivan Ilitch é um juiz de carreira sólida, casado, pai de família e com uma vida aparentemente bem-sucedida. Desde

jovem, sempre fez o que "deveria" fazer: buscou uma profissão respeitada, casou-se com a mulher certa, cultivou amizades influentes e se cercou de tudo que simbolizava status e reconhecimento. Mas tudo isso começa a desmoronar quando ele adoece gravemente. A partir desse ponto, *Ivan* se vê obrigado a encarar o que nunca quis pensar: sua própria morte — e, mais angustiante ainda, a possibilidade de que tenha vivido de forma errada. *Tolstói* nos leva, com uma escrita direta e profunda, para dentro da mente de um homem que tenta desesperadamente encontrar sentido em sua vida enquanto o fim se aproxima. O

sofrimento físico de *Ivan* se mistura ao sofrimento existencial, à medida que ele percebe que seus relacionamentos são superficiais, que sua família pouco se importa com ele e que sua vida pode ter sido uma grande ilusão. A crítica à sociedade das aparências é clara. *Tolstói* antecipa questões que mais tarde seriam discutidas por pensadores como *Guy Debord*, autor de *A Sociedade do Espetáculo*, que mostra como vivemos em um mundo onde o "parecer" vale mais do que o "ser". *Ivan Ilitch* é a representação desse dilema: aos olhos dos outros, ele tinha tudo. Mas, por dentro, estava completamente vazio. O livro nos faz refletir sobre o que é, de fato, uma vida bem vivida. Seria seguir o

que esperam de nós? Ou buscar algo mais verdadeiro, mesmo que fora dos padrões do que a sociedade entende como "sucesso"? A Morte de Ivan Ilitch é uma leitura curta, intensa e transformadora. Mais do que um romance, é um espelho que nos obriga a refletir sobre nossas escolhas, nossos valores e o tempo que ainda temos.

Débora Morais - ex aluna ZMB



<u>Expediente:</u> <u>Profa. Responsável; Revisão</u>: Andréa Barrocas; <u>Moderador Ético</u>: Mariana Lima; <u>Alunos</u>: Luara Araújo, Nicolas Viturino, Vicente Levi Soares, Ster Rodrigues, Mariana Lima, Bianca Jardelino, Jonas Oliveira, Suellen Ramos, Maycon Pereira, Ana Beatriz dos Santos; <u>Digitação</u> e <u>Editoração</u>: Equipe do Jornal